



Programm-Tipps vom 26. September bis 2. Oktober 2022

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM



Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche als [PDF](#).



Unsere Hörspiele und Feature gibt es auch in der [ARD Audiothek](#).

HÖRSPIEL



1LIVE Soundstories

17 Days

Ein Roadhörspiel nach einer wahren Begebenheit in zwei Teilen

Von Jonas Baeck

Produktion: WDR 2022

Jonas, Schauspielschüler, 23 Jahre alt, wettet mit sich selbst, dass er mit mir, seinem alten Motorroller Romeo, innerhalb von 17 Tagen von Bochum nach Dublin und zurück fahren kann. Ohne Geld. Ohne Handy. Aus Liebe! Der Lohn dieser verrückten Aktion soll das Herz von Magdalena sein, einer Schauspielschülerin, die es ihm extrem angetan hat. Für sie will er auf seiner Reise unbedingt eine alte Shakespeare-Ausgabe ergattern. Natürlich „Romeo and Juliet“. Wenn er mit diesem Buch in genau 17 Tagen vor ihr stehen wird, wird Amor einen Volltreffer landen! Doch alles kommt andauernd anders als gedacht. Und Magdalena? Die weiß von nichts. [\[mehr\]](#)

Teil 2: MO / 26. September / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Krimi am Samstag

Grabesgrün

Düsterer irischer Krimi über Morde an Kindern

Hörspiel in drei Teilen

Von Tana French, Übersetzung aus dem Englischen: Ulrike Wasel, Klaus Timmermann

Produktion: WDR 2011

Im Sommer 1984 verschwinden zwei Kinder im Wald nahe Dublin spurlos. Ein drittes wird gefunden, verstört und ohne Erinnerung an das, was seinen Freunden geschehen ist. Über 20 Jahre später scheint sich die Geschichte zu wiederholen. Im selben Wald wird ein zwölfjähriges Mädchen ermordet. Die zwei Detectives Cassie Maddox und Robert Ryan werden in der Mordkommission auf den Fall angesetzt. Sie sind ein eingespieltes Team und teilen mehr als ihren Job: Cassie kennt als einzige Roberts Geheimnis. Er ist der Junge, der im Sommer 1984 gefunden wurde. Jetzt sieht Robert die einmalige Chance, mit dem aktuellen Fall auch das Rätsel von damals aufzuklären. [\[mehr\]](#)

Teil 2 und 3: FR / 30. September und 7. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 3

Teil 2 und 3: SA / 1. und 8. Oktober / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Hörspiel am Sonntag

Alles Licht, das wir nicht sehen

Jugend in Kriegszeiten

Hörspiel in drei Teilen

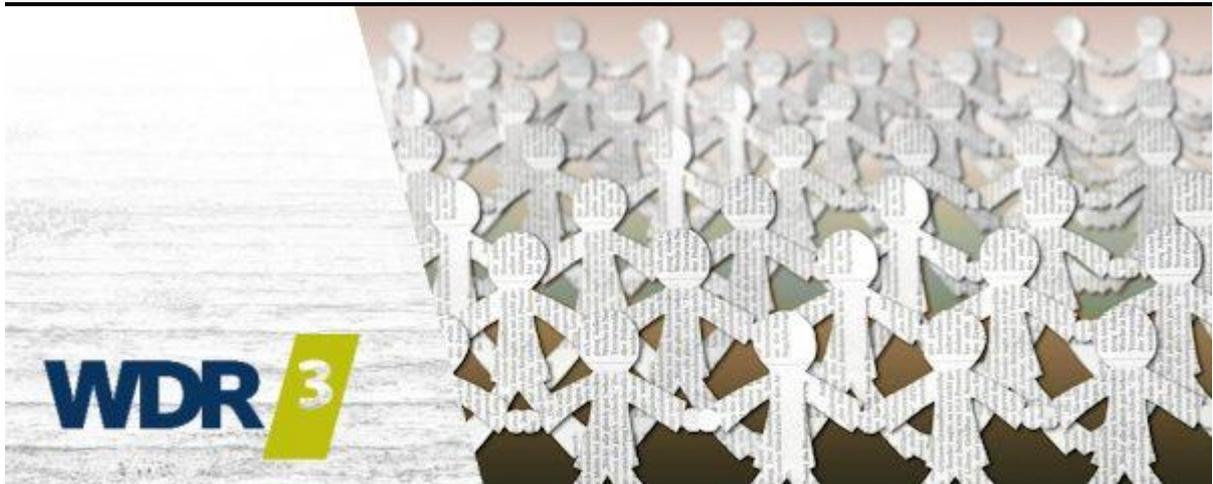
Von Anthony Doerr

Produktion: WDR 2022

Zwei Jugendliche im Zweiten Weltkrieg. Werner wächst ohne Eltern auf dem Gelände der Essener Zeche Zollverein auf und entwickelt ein sehr ausgeprägtes technisches Verständnis. Kaum 15, wird er nach dem Drill in einer Nazi-Lehranstalt der Wehrmacht eingesetzt, um mit Peilsendern feindliche Radiostationen zu orten. Marie-Laure liebt die Biologie und ertastet sich die Welt neu, nachdem sie als Kind erblindet. Sie lebt mit ihrem Vater in Paris und muss mit ihm vor den Nazis nach Saint Malo flüchten. Hier wohnt ihr Onkel Etienne, der auf dem Dachboden eine komplette Sendeanlage versteckt hält. Unaufhaltsam treibt die Geschichte Marie-Laure und Werner aufeinander zu. [\[mehr\]](#)

Teil 3: SA / 1. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 3

Teil 3: SO / 2. Oktober / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel

Selbstlos

Science-Fiction über die Rationierung von Lebenszeit

Von Karin Bellingkrodt

Produktion: WDR 2006

Die „Agentur für Optimismus“ hat dem Innenministerium den Plan einer „globalen Humanisierung durch systematische Reduzierung der individuellen Lebenszeit“ unterbreitet. Fortan sollen Daseinsberechtigungsscheine ausgegeben werden: Wer die zugewiesene Lebenszeit pro Monat verbraucht hat, verschwindet einfach bis zum nächsten Ersten. Aber wie will man die aktive Lebenszeit angemessen verteilen? Warum werden Arbeitslose, Alte und Künstler:innen als „unproduktive Konsumenten“ eingestuft? Warum können sich Reiche auf dem Schwarzmarkt mit zusätzlichen Lebenstagen eindecken, während andere für immer verschwinden? [\[mehr\]](#)

SO / 2. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Kulturfeature

Ab jetzt gilt's

Der Free-Jazz-Aufbruch in Deutschland West und Ost

Von Helmut Böttiger und Ulrich Rüdener
Produktion: WDR 2022

In beiden deutschen Staaten entwickelte sich seit den 1960er-Jahren eine eigenständige, subversive Free-Jazz-Szene. Der Anstoß kam aus den USA – doch schnell entwickelte sich in Europa eine eigene Variante des neuen, radikalen Jazz. An der Kölner Musikhochschule studierten Musiker wie Manfred Schoof und Alexander von Schlippenbach bei dem Komponisten Bernd Alois Zimmermann. Sie verbanden europäische Kompositionstechnik mit neuen rhythmischen Formen. Parallel dazu kristallisierte sich auch in der DDR eine neue Art radikalen Jazz heraus. Hier war die Formation „Zentralquartett“ Vorreiter, eine der wichtigsten Exportwaren der DDR-Kultur überhaupt. [\[mehr\]](#)

SA / 1. Oktober / 12:04 – 13:00 / WDR 3
SO / 2. Oktober / 15:04 – 16:00 / WDR 3



WDR 5 Tiefenblick

Das Tier und wir

Eine lange Beziehungsgeschichte

Serie in sechs Teilen

Von Dirk Asendorpf

Produktion: SWR 2022

Tiere sind uns nah – als guter Freund, als schmackhaftes Steak, als Teil unserer Umwelt. In sechs Folgen erkundet die Reihe unsere besondere Beziehung zu Tieren. Wir treffen unsere nächsten Verwandten, die Primaten, gehen in die Fleischfabrik, ins Versuchslabor, in die Zoohandlung und zu bislang recht unverbindlichen Konferenzen zum Artenschutz. [\[mehr\]](#)

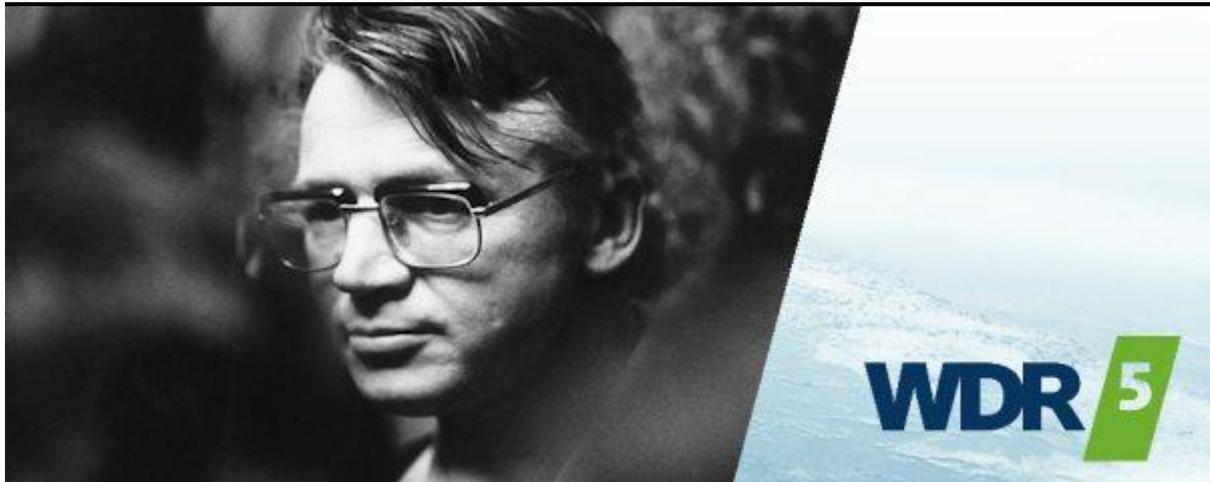
Teil 4: Tiere essen?

Teil 5: Mammutaufgabe Artenschutz

Teil 6: Grumpy Cat, Leinwandmonster und andere Medientiere

Teil 4 – 6: SA / 1. – 15. Oktober / 13:30 – 14:00 / WDR 5

Teil 4 – 6: SO / 2. – 16. Oktober / 18:30 – 19:00 / WDR 5



Dok 5 – Das Feature

Leben eines Utopisten

Der Gesellschaftsreformer Rudolf Bahro

Von: Matthias Eckholdt

Produktion: RBB/SWR 2004

Rudolf Bahro war einer der wichtigsten Regimekritiker der DDR. Mit seinem Buch „Die Alternative“ reagierte er auch auf das Ende der Reformbewegung in der ČSSR 1968. Das Manuskript wurde in den Westen geschmuggelt und dort veröffentlicht. Im Osten machte ihm die Stasi deswegen den Prozess. Das Urteil: acht Jahre Haft. Nach seiner vorzeitigen Entlassung siedelte der Reformkommunist Bahro in die Bundesrepublik über. Er gehörte zu den Gründungsmitgliedern der Grünen, lehnte aber bald jede Form von Parteipolitik ab. [\[mehr\]](#)

SO / 2. Oktober / 13:04 – 14:00 / WDR 5

KINDER RADIO



WDR 5 Kinderhörspiel

Der silberne Klang

Gefährliche Reise in die Vergangenheit

Hörspiel in zwei Teilen

Von Monika Buschey
Produktion: WDR 2014

An seinem 11. Geburtstag macht Leo eine Entdeckung: Im Orchestergraben der Oper spricht ihn eine Flöte an und fordert ihn auf, einen hohen Ton zu spielen. Auf silbernem Klang segelt Leo in eine andere Welt: Der Rattenfänger von Hameln ist gerade dabei, die Kinder einzufangen. Der Klang seiner Flöte ist unwiderstehlich. Leo kann seine Freundin Resie davor bewahren, vom grollenden Berg verschlungen zu werden. Über sein Flötenspiel findet er auch seinen Vater wieder. Der war nämlich verschwunden. Die Vergangenheit, in die er über die Töne seiner Flöte gelangt war, hatte ihn viele Jahre festgehalten. Leo kommt gerade noch mal davon. Doch seine Freundin Resie ist in großer Gefahr. [\[mehr\]](#)

Teil 2: SA / 1. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 5

Teil 2: SO / 2. Oktober / 07:04 – 08:00 / WDR 5



Mozarts Musica Sacra

In der Kürze liegt die Würze – insbesondere, wenn kirchliche Andacht auf weltliche Realität trifft. Um die Gläubigen nicht mit zähen Gottesdiensten zu vergrätzen, erfand man in der Wiener Klassik kurzerhand die Missa brevis. Die Vorgabe: den Messetext so knapp wie möglich zu vertonen. Mozart hat die Challenge mehr als angenommen und lässt gleich mehrere Zeilen simultan erklingen. Damit geht die Gesamtschau der Mozart-Messen mit Christoph Poppen und seinem Kölner Kammerorchester zusammen mit dem WDR Rundfunkchor in die nächste Runde. [\[mehr\]](#)

So / 2. Oktober / 11:00 / Kölner Philharmonie

Impressum

Bildrechte: WDR/Niclas Weber; Andrés Cónema/picture-alliance/Zoonar; imageBROKER/newspixx vario images; imago stock&people; WDR/Oliver Heisch; WDR/Marc Trompeter; Imago/Friedrich Stark; dpa; WDR/Ben Knabe