



Programm-Tipps vom 2. bis 8. November 2020

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).



ARD Audiothek

Unsere Hörspiele und Feature finden Sie auch in der [ARD Audiothek](#).

HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel

Die vier Leben des NeShawn Plummer

Afroamerikanische Kindheit in vier Versionen
Hörspiel in vier Teilen

Von Simone Hamm
Produktion: WDR 2020

NeShawn muss mit ansehen, wie sein Bruder erschossen wird, der zufällig in die Schusslinie zweier Gangs geraten ist. NeShawn ist schwarz und lebt in einem Problemviertel in New York City. Viermal wird seine Geschichte erzählt. Viele Umstände bleiben gleich. Die alleinerziehende Mutter, die zwei Jobs hat, um ihre Kinder durchzubringen. Der Surflehrer, der die schwarzen Jungen umsonst auf die Bretter lässt. Die Schule, an der NeShawn zum ersten Mal ernst genommen wird. Die Polizisten, die die Kids hart anpacken. Doch der Tod des Bruders hat NeShawn verändert. In jeder der vier Geschichten wird sein Leben ein anderes. Es kann gelingen, das Trauma zu überwinden – oder auch nicht. [\[mehr\]](#)

MO – DO / 2. – 5. November / 19:04 – 20:00 / WDR 3



1LIVE Soundstories

Straße der Hoffnung, Straße der Gewalt

Der Highway 61 und die amerikanische Bürgerrechtsbewegung

Von Tom Noga

Produktion: BR 2020

Für Afroamerikaner ist der Highway 61 so wichtig wie die Route 66 für das weiße Amerika: Er ist ein Symbol für Freiheit und Hoffnung. Die Fernstraße folgt dem Lauf des Mississippi River – von der kanadischen Grenze bis nach New Orleans. Entlang der Strecke verlief im 19. Jahrhundert die Underground Railroad, ein Fluchtweg für entlaufene Sklaven. Blues-Musiker sind auf ihm von Auftritt zu Auftritt gereist, Bürgerrechtler von Kampagne zu Kampagne. Aber der Highway 61 war auch immer wieder Schauplatz von rassistischen Morden: von Emmett Till über Martin Luther King bis zu Philando Castile und George Floyd. Diese Gewalttaten erschüttern Amerika immer wieder bis ins Mark. [\[mehr\]](#)

MO / 2. November / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



1LIVE Krimi

Sartana – Noch warm und schon Sand drauf

Von Rainer Brandt

Produktion: WDR 2016

Sartana ist ein Westernheld, wie es ihn nur im Italo-Western gibt: gerissen, unschlagbar, smart, sexy, cool – und moralisch nicht wirklich astrein. Eine Traumrolle für Bela B., Schlagzeuger der „Ärzte“. Die Vorlagen zum Western-Hörspiel sind der Kultfilm von 1970 und das Synchronbuch aus der Feder von Rainer Brandt, der unter anderem Bud Spencer und Tony Curtis seine Stimme lieh. Ansonsten wimmelt es auf den staubigen Straßen des Goldgräber-Städtchens Indian Creek von Klischee-Figuren: Saloon-Ladies, miese Kartenbetrüger und Revolverhelden, böse Bankbesitzer und Kneipenwirte. Und natürlich verschlägt es auch eine schöne junge Frau in den Ort, die es faustdick hinter den Ohren hat.

[\[mehr\]](#)

DO / 5. November / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Krimi am Samstag

WDR 5 Hörspiel am Sonntag

Ausbruch

Aufstieg eines Gauners in die Polit-Bohème

Hörspiel in zwei Teilen

Von Dominique Manotti, aus dem Französischen von Andrea Stephani

Produktion: SWR/NDR 2019

Italien 1987: Filippo Zuliani ist noch jung und Mitglied einer kriminellen Gang in Rom. Als er im Gefängnis landet, lernt er den politischen Gefangenen Carlo kennen, der der extremen Linken angehört. Die Begegnung verändert Filippos Leben. Er bewundert Carlo, und dessen Erzählungen von den politischen Kämpfen der 1970er-Jahre befeuern seine Fantasie. Gemeinsam gelingt den beiden die Flucht aus dem Gefängnis. Danach trennen sich ihre Wege. Filippo schlägt sich zu Fuß nach Paris durch. Einsam und perspektivlos sucht er nach einem Lebenssinn – und beschließt einen Roman zu schreiben. Damit beginnt sein Aufstieg in die links-intellektuellen Kreise von Paris. [\[mehr\]](#)

Teil 1: FR / 6. November / 19:04 – 20:00 / WDR 3

Teil 1: SA / 7. November / 17:04 – 18:00 / WDR 5

Teil 2: SA / 7. November / 19:04 – 20:00 / WDR 3

Teil 2: SO / 8. November / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel

1LIVE Soundstories

17 Days

Roadtrip nach Dublin

Hörspiel in zwei Teilen

Von Jonas Baeck nach seinem Roman „Wenn die Sonne rauskommt, fahr ich ohne Geld“

Produktion: WDR 2020

Jonas, Schauspielschüler, 23 Jahre alt, wettet mit sich selbst, dass er seinen alten Motorroller Romeo, innerhalb von 17 Tagen von Bochum nach Dublin und zurück fahren kann. Ohne Geld. Ohne Handy. Aus Liebe! Der Lohn dieser verrückten Aktion soll das Herz von Magdalena sein, einer Schauspielschülerin, die es ihm extrem angetan hat. Etliche tolle Frauen, Autoscheiben, Freundschaften, Jobs, Tiefschläge und zahlreiche Treffen mit dem Bandbus von Tom Allan & The Strangest später ist er immer noch nicht am Ziel. Denn alles kommt andauernd anders als gedacht. Und Magdalena? Die weiß von nichts. [\[mehr\]](#)

Teil 1: SO / 8. November / 19:04 – 20:00 / WDR 3

Teil 1: MO / 9. November / 23:00 – 00:00 / 1LIVE

Teil 2: SO / 15. November / 19:04 – 20:00 / WDR 3

Teil 2: MO / 16. November / 23:04 – 00:00 / 1LIVE

FEATURE



WDR 3 Kulturfeature

Desmadre – Aufstand und der Künstler Norbert Bisky

Von Johannes Nichelmann

Produktion: DLF/WDR 2020

Er zählt zu den international erfolgreichsten deutschen Künstlern unserer Zeit. Norbert Biskys Markenzeichen sind die Portraits junger Männer. Ölfarbe auf großen Leinwänden, Aquarelle auf Papier. Bunte, zum Teil neongrelle Collagen. Manche sind angelehnt an die Propagandawelten des Sozialismus, erzählen auch von seinem Leben in der DDR. Sein Lehrmeister Georg Baselitz stieß ihn darauf, dass sich gute Kunst vor allem aus dem eigenen „Ich“ speist. Was macht das „Ich“ dieses Künstlers aus? Starke Familienbande, Berlin in den 1990er-Jahren, Begegnungen mit Tod und Terror, Erfolg – wie viele Leben passen in eine Biografie? [\[mehr\]](#)

SA / 7. November / 12:04 – 13:00 / WDR 3

SO / 8. November / 15:04 – 16:00 / WDR 3

WDR 5 Tiefenblick

Zukunft – Wie wollen wir leben?

Serie in vier Teilen

Von Christine Sievers und Nicolaus Schröder

Produktion: WDR/BR 2020

Was tun gegen Klimakrise, Raubbau an den natürlichen Ressourcen und wachsenden Spannungen zwischen Arm und Reich – global aber auch vor der Haustür? Dass „Gutes Leben“ nicht gleichzusetzen ist mit stetig beschleunigtem Wachstum und immer mehr Konsum, diese Überzeugung wächst schon seit Jahren. Manche Erfahrungen mit der Corona-Pandemie dürften das Interesse an neuen Modellen des Wirtschaftens und Zusammenlebens stärken. Die Reihe stellt Projekte, Initiativen und Unternehmen in Europa vor, die eher der Logik des Gemeinwohls und Teilens denn des Profits und Zwangs zum Wachstum folgen.

Teil 1: Die Lust am Gemeinsamen

Teil 2: Kapital ohne Kapitalismus

Teil 3: Kreisläufe stärken

Teil 4: Gerechtes vernetzen und versorgen

SO / 8. – 29. November / 08:04 – 08:40 / WDR 5



Dok 5 – Das Feature

Alles still – Die Musikindustrie in Zeiten von Corona

Von Annelen Bergenthum

Produktion: WDR 2020

Die Corona-Krise sorgt für Stille in vielen Bereichen der Musikbranche. Musiker, Veranstalter und Spielstätten mussten von einem auf den anderen Tag ihre geplanten Konzerte absagen. Betroffen sind davon die Musiker selbst, Clubs und Musikbühnen, sowie zahlreiche Solo-Selbstständige und Dienstleister. Viele Existenzen sind bedroht. Zwar macht die Not auch erfinderisch – doch können Autokinos, Spendenaufrufe und Konzerte unter strengen Auflagen keine langfristige, wirtschaftliche Perspektive bieten. Das Feature hat Betroffene aus der populären Musikszene über mehrere Monate begleitet und zeigt, wie sie versuchen, in der Krise zu überleben. [\[mehr\]](#)

SO / 8. November / 11:04 – 12:00 / WDR 5



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Was das Nashorn sah, als es auf die andere Seite des Zauns schaute

Von Heidi Knetsch und Stefan Richwien

Produktion: HR 2015

Mama und Papa Pavian, Herr und Frau Mufflon und das Murmeltiermädchen Henriette leben zufrieden in ihren Gehegen. Eines Tages jedoch zieht ein Bär ein. Er stellt unbequeme Fragen nach den „Gestreiften“, jenen „Zebrawesen“ auf zwei Beinen hinter dem Zaun, und

der Ursache des üblen Gestanks, der aus dem Schornstein kommt. Denn der Bär ist im Zoologischen Garten Buchenwald gelandet, wo er mit ansehen muss, was die „Gestiefelten“ den „Gestreiften“ antun. Seine Fragen bringen Unordnung in die bislang so geordnete Welt, in der sich alle Tiere recht nett eingerichtet haben. Und dann fasst der Bär auch noch einen folgenschweren Entschluss ...

SA / 7. November / 19:04 – 20:00 / WDR 5



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder
Live vom ARD-Kinderhörspieltag in Karlsruhe

Prinzessin Rosenblüte

Von Kirsten Boie

Emma macht plötzlich und unverhofft Bekanntschaft mit einer richtigen Prinzessin. Die sitzt heulend auf der Mülltonne vor dem Supermarkt und versteht die Welt nicht mehr. Sie wurde von einer Fee verbannt, um „mal das richtige Leben kennenzulernen“, denn: Rosenblüte ist hochnäsiger, verzogen und nervt mit ständigen und absonderlichen Befehlen. Da ist sie bei Emma an genau die Richtige geraten. Emma lässt sich nämlich gar nichts sagen, schon gar nicht im Befehlstone. Aber sie hat auch ein großes Herz und genug Fantasie, Rosenblütes Geschichte von der Verbannung aus dem Reich der Schwäne ernst zu nehmen. [\[mehr\]](#)

SO / 8. November / 14:04 – 15:00 / WDR 5

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Unser Gehirn

Eine KiRaKa-Radiogeschichte über die Kommando-Zentrale in unserem Kopf

Von Frauke Reyer

Produktion: WDR 2017

Unser Gehirn ist nicht nur ein Wissens-Speicher, sondern die Kommando-Zentrale unseres ganzen Körpers: Es verarbeitet, was wir sehen und fühlen, gibt den Muskeln die richtigen Befehle für Bewegungen und steuert unsere Gefühle – im Großen gleich und doch individuell unterschiedlich: Das eine Kind klettert flink auf einen Baum und bleibt bei Gewitter gelassen, während ein anderes vor beidem zurückschreckt. Der eine Mensch hat Probleme, sich 20 Vokabeln zu merken, während ein Gedächtnis-Weltmeister sich sage und schreibe 280 Wörter in einer Viertelstunde einprägen kann. Warum ist das so verschieden? Und was braucht unser Gehirn überhaupt, um sich gut zu entwickeln?

SO / 8. November / 19:04 – 20:00 / WDR 5

ORCHESTER UND CHOR

Informationen zu aktuellen Spielplanänderungen finden Sie [hier](#).



Sing mit! digital: Monteverdi

Freuen Sie sich auf schöne Melodien mit Sänger*innen aus dem WDR Rundfunkchor. Wie im beliebten „Sing mit!“ vor Ort im Funkhaus gibt es einige Stücke zum Zuhören, bei anderen sind Sie herzlich eingeladen, daheim mit einzustimmen. Nicolas Fink leitet das Sing mit! digital. Noten und Texte stehen Ihnen rechtzeitig zum Herunterladen zur Verfügung. Coronabedingt findet dieses Konzert ohne Publikum nur im Video-Livestream statt. Wenn wir schon nicht live zusammen singen können, kommen wir im Internet zusammen! [\[mehr\]](#)

MO / 2. November / 19:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz / Live im Videostream

Impressum

Bildrechte: WDR/Marc Trompetter; mauritius images/Yarvin World Journeys/Alamy; picture alliance/Foto Huebner; buchcover.com/mauritius images; WDR/Niclas Weber; imago images/Mauersberger; picture alliance/dpa/ Thomas Banneyer; picture alliance/dpa; WDR/ picture alliance/Frank May