



Programm-Tipps vom 27. März bis 2. April 2017

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).

HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel

Frau Higgins – Anstelle von Erinnerung

Von Jens Nielsen

Produktion: SRF 2015

Frau Higgins weiß manchmal nicht genau, ob sie Kinder hat. Ist das Demenz oder Charakter? Vergisst sie, oder verdrängt sie? Wenn Frau Higgins auftritt, zeigt sie jedenfalls einen Verdrängungsgrad, der alle anderen an die Wand drückt. Ben, der Butler, muss es dann richten. „Wir sind aus solchem Stoff wie Träume sind“, sagt Shakespeare. Und wenn dieser Stoff nicht mehr unbedingt reißfest ist? Bei Frau Higgins erweist sich jedenfalls alles, aber auch wirklich alles als fraglich. Zum Beispiel residiert sie in ihrer Villa. Ist es überhaupt eine Villa? Ihre Villa? Ben, der Butler, scheint mehr zu wissen, schweigt aber. Ist er überhaupt ein Butler? Oder ist er ein Engel, Erzengel, Erzbutler? Constance, womöglich die Tochter, wird in einer Kiste angeliefert und wirbelt Staub auf. [\[mehr\]](#)

MO / 27. März / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel

1LIVE Soundstories

Das Märchen vom unglaublichen Super-Kim aus Pjöngjang

Von Jörg Buttgerit

Produktion: WDR 2014

Kult-Regisseur und Monster-Experte Jörg Buttgerit mit einem sagenhaften Hörspiel über ein echtes Monster: Es war einmal ein geliebter Führer, der hieß Kim Jong-il. Jong-il bedeutet so viel wie „aufrechte Sonne“, denn der geliebte Führer war sehr weise. Was Kim Jong-il auch machte, es gelang. Er war zum Beispiel auch ein großartiger Filmproduzent, der die Welt mit vielen tollen Filmen beschenkte. Diese Filme waren sogar noch viel besser als seine Lieblingsfilme „Rambo“, „Freitag der 13.“ und „James Bond“! Böse Zungen meinten zwar, dass Kim Jong-ils Filme allesamt Propagandafilme wären, aber Menschen wie der geliebte Führer haben immer viele Neider. [\[mehr\]](#)

DI / 28. März / 19:04 – 20:00 / WDR 3

DI / 28. März / 23:00 – 24:00 / 1LIVE



WDR 3 Hörspiel

Rosebud

Von Christoph Schlingensief

Produktion: WDR 2002

Verleger Rosmer und FDP-Politiker Kroll gründen angesichts der Ödnis der Berliner Republik die Sonntagszeitung ZAS. Sie soll dem proklamierten Ende der Spaßgesellschaft den politischen Spaßjournalismus entgegensetzen. Aufmacher: die Entführung der Kanzlergattin. Blöd nur, dass der auf den Pulitzer-Preis versessene Reporter Koberg den

Coup inszeniert hat. Wahrheit muss werden! Und das liberal! Kroll läuft zu echter Raserei auf, unterstützt durch des Verlegers Ehefrau Margit, linke Ex-Terroristin, die im Sog der Ereignisse um den 11. September rückfällig wird. Doch mittelfristig bringen weder Margits Kampf um linke Ideale noch Krolls Ringen um die Reinheit der Mittel was. Rosmer, erkrankt an Peniskrebs, fällt zurück auf sich selbst. Die Berliner Republik ist ganz nebenbei gescheitert. [\[mehr\]](#)

MI / 29. März / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel

Schießbudenfigur

Von Bloke Modisane

Produktion: WDR/SFB 1980

Askari Damara erträgt es nicht länger, dass abends nach dem Gefecht die schwarzen Soldaten immer an einem Extrafeuer von den weißen getrennt essen müssen. Er desertiert und macht sich dadurch zur Schießbudenfigur. Nach 25 Jahren Stiefelputzerei in der Kolonialarmee versucht Damara, sein Leben zu ändern. Die Einsicht, es wohl nie bis zum Fünf-Sterne-General zu bringen, hat das ihrige zu seinem Schritt beigetragen. Eine lebensgefährliche Flucht beginnt. Das 1979 geschriebene Hörspiel des südafrikanischen Autors Bloke Modisane ist eine bitter-ernste Komödie über einen Mann, der wegen seines Misstrauens gegenüber großen Worten, seiner Gewitztheit und schlichten Integrität ein Stück Gegenwartsgeschichte verändert. [\[mehr\]](#)

DO / 30. März / 19:04 – 20:00 / WDR 3



1LIVE Krimi

Der Wald

Von Martin Heindel

Produktion: WDR 2017

„Auf der Landstraße L123 versperren Baumstämme die Fahrbahn. Bitte umfahren Sie das Gebiet weiträumig.“ Der Wald verhält sich seltsam. Wächst plötzlich exponentiell, breitet sich aus. Wie ein Krebsgeschwür, das alles verschlingt. Wege und Straßen wachsen zu. Unfälle. Vermisstenmeldungen. Polizei-Hubschrauber sind im Einsatz. Die Bundeswehr leistet Katastrophenhilfe. Eine Expedition soll ergründen, was vor sich geht – eine Botanikerin, ein Baumkletterer, ein Polizei-Psychologe, ein Soldat. Aber da ist noch jemand. Im Wald. Ein junges Bewusstsein. [\[mehr\]](#)

DO / 30. März / 23:00 – 24:00 / 1LIVE



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Krimi am Samstag

Gelöschtes Leben

Von Alexandre Postel

Produktion: WDR 2014

Philosophieprofessor North lebt zurückgezogen, als sein Universitätsaccount gesperrt wird. Man hat pädophil-pornografisches Bildmaterial auf seiner Festplatte entdeckt, er wird verhaftet. North beteuert seine Unschuld, aber der Anwalt rät ihm zu einem taktischen Schuldbekennnis, um mit einer geringeren Strafe davonzukommen. Die Zeit in der Gemeinschaftszelle mit einem berüchtigten Kindermörder wird zur Hölle, aus der sich

North nur durch einen Gewaltakt glaubt befreien zu können. Sein vermeintlicher Angriff auf den Mithäftling endet in einem epileptischen Anfall, North in einer psychiatrischen Klinik. Er erklärt sich bereit, an einem vom Justizministerium befürworteten abstrusen Laborversuch teilzunehmen. Doch noch vor der Auswertung wird seine sofortige Entlassung anberaumt.

[\[mehr\]](#)

FR / 31. März / 19:04 – 20:00 / WDR 3

SA / 1. April / 17:05 – 18:00 / WDR 5



WDR 5 Hörspiel am Sonntag

WDR 3 Hörspiel

Ein genialer Hund

Von Ingomar von Kieseritzky

Produktion: WDR 2009

Löwis, Besitzer eines exklusiven Privatzoos, möchte ein friedliches Tierparadies etablieren und seinem Hund Alfred mittels einer neuen technischen Errungenschaft das Sprechen ermöglichen. Wenn Alfred zum Sprechen gebracht werden kann, muss der Mensch seine Position im Kosmos neu überdenken. Dazu wird es nicht kommen, aber die Gedanken dieses Hundes – eines inkontinenten, arthritischen Hypochonders, den nur sein Herr für genial hält – bilden die komische Kontrastebene zu den hochgeistigen Gesprächen jener seltsamen Gesellschaft, die der Tierliebhaber Löwis um sich versammelt hat. Hund Alfred fühlt sich indessen ganz wohl: „Der alte Herr ist plemplem, das ist mir klar. Abwarten, heißt die Parole.“ [\[mehr\]](#)

SO / 2. April / 17:05 – 18:00 / WDR 5

MO / 3. April / 19:04 – 20:00 / WDR 3

FEATURE



WDR 3 Kulturfeature

Der Clown um Mitternacht

Erinnerungen an den amerikanischen Schriftsteller Robert Bloch

Von Imke Wallefeld

Produktion: WDR 2001

Der amerikanische Schriftsteller Robert Bloch (1917-94) lieferte Alfred Hitchcock die Vorlage zu einem der Meisterwerke der Filmgeschichte: Auch als Roman ist "Psycho" ein Klassiker der modernen Horrorliteratur. Mit der Figur des schizophrenen Frauenmörders Norman Bates gab der in Chicago geborene Schriftsteller dem literarischen Horror ein zeitgenössisches und beunruhigend alltägliches Gesicht. Alfred Hitchcock machte Bloch durch die Verfilmung seines Romans als "Mr. Psycho" weltbekannt. Doch Bloch war mehr als "der Autor von Psycho": In seiner Jugend korrespondierte er mit dem Horrormeister H. P. Lovecraft, der Bloch in einer seiner Stories als Figur verewigte. Bereits als 17-Jähriger veröffentlichte er erste eigene Geschichten in "Weird Tales" und anderen legendären Pulp-Magazinen. [\[mehr\]](#)

SA / 1. April / 12:04 – 13:00 / WDR 3

SO / 2. April / 15:04 – 16:00 / WDR 3



WDR 5 Tiefenblick

Handel im Wandel: Wie shoppen wir in Zukunft?

Von Dieter Jandt

Produktion: WDR 2017

Einfach nur einkaufen ist nicht mehr angesagt: Shoppingcenter sollen zu Erlebnisstätten werden. Allerdings möglichst nicht zu Lasten des Fachhandels. Doch viele Innenstädte bieten mit Leerständen ein tristes Bild. Auch weil die Kundschaft gern online shoppt. Einkaufszentren sind oft Kopien ihrer selbst, mit immer denselben Filialisten. Dennoch sind weitere Shopping Malls geplant. Kommunalpolitiker setzen mit Investoren neue Galerien und Outletcenter in die Innenstädte. Die Center müssen sich allerdings neu erfinden, der Kunde erwartet mehr als nur Konsumangebote. Wohlfühlen ist angesagt. Das vergeht den Bürgern dann aber manchmal in den Innenstädten, viele Fachgeschäfte machen dicht. Die Handelsinfrastruktur verändert sich rasant, auch getrieben vom technischen Fortschritt. [\[mehr\]](#)

SO / 2. April / 8:05 – 8:35 / WDR 5



Dok 5 – Das Feature

**Bis die Araber klein beigegeben
Europas vergessener Krieg im Maghreb**

Von Gerit von Leitner

Produktion: WDR/ DLF 2017

Spanische Flieger, die Dörfer mit deutschem Giftgas bombardieren? Franzosen, die unter den Augen der Briten eine islamische Republik aushungern? Der 1. Weltkrieg war kaum beendet, da raufte sich Europa zu einem vergessenen Kolonialkrieg zusammen. Marokko: Abd el-Krim hat als Führer mehrerer Berberstämme 1921 im zwischen Frankreich und Spanien aufgeteilten "Protektorat" eine unabhängige Rif-Republik ausgerufen. Mit einer später von Mao und Ho Chi Mhin studierten Guerillataktik erzielte er große Anfangserfolge gegen die Kolonialmächte, bis diese konkurrierende Interessen hinten anstellten, um den "frechen Muselmanen" den Garaus zu machen. Zuvorderst mit deutschem Giftgas. [\[mehr\]](#)

SO / 2. April / 11:05 – 12:00 / WDR 5

MO / 3. April / 20:05 – 21:00 / WDR 5

KINDER RADIO



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Superflashboy

Von Salah Naoura

Produktion: HR/NDR 2016

„Mann, Alter! Siehst du cool aus! Total wie Flashboy!" Hat man schon mal ein so täuschend echtes Faschingskostüm gesehen? Torben-Henrik, dessen Schusseligkeit seiner kolossalen Muskelkraft stets im Wege steht, gefällt sich in der neuen Rolle des Super-Helden. Zu dumm nur, dass auch Nitrowitsch und Petrowitsch, zwei Beamte vom Wachpersonal aus Hero-City, auf das Kostüm reinfallen, den Jungen in ihr Auto zerrren und losbrausen – direkt nach Hero-City. In der Helden-Parallelwelt schwirren Bat- und Spiderman durch die Lüfte, und in der Schule unterrichtet Frau Lifeguard Fächer wie Lebensrettung. Kein Wunder, dass der echte Flashboy, ein zarter Feingeist mit Schaumstoffmuskeln, sich hier völlig fehl am Platz fühlt – und höllisch erschrickt, als plötzlich sein Doppelgänger in seinem Zimmer auftaucht.

SA / 1. April / 19:05 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa



Bärenbude Wecker – Radio für Ausgeschlafene

April, April

Welche April-Scherze haben bei den Kindern funktioniert und wen haben die Kuschelbären in den April geschickt – das will Verena gerne wissen. Schnurrbert aus dem klingenden Bilderbuch bekommt sprichwörtlich einen Bären aufgebunden. Kein Aprilscherz ist, dass

Prinzessin Sandglöckchen sieben Jahre alt wird und den goldenen Computer erhält, den sie sich schon lange gewünscht hat. Doch dann drückt sie aus Versehen auf die falsche Taste ... [\[mehr\]](#)

SO / 2. April / 07:05 – 08:00 / WDR 5 und KiRaKa

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder
Zu Lande, zu Wasser, in der Luft!
Live vom KiRaKa-Entdeckertag
Moderation Johannes Döbbelt

Wie lang ist die Zunge eines Ameisenbären? Wie kann ich mich beim Geocaching orientieren? Wie frech sind Robben im Meer? Wie fühlt sich Astronautentraining an? Diesen und anderen Fragen können Kinder beim Entdeckertag auf den Grund gehen, der zum zehnten Mal in der PHÄNOMENTA Lüdenscheid stattfindet und zu der entdeckungsfreudige Kinder und Familien herzlich eingeladen sind.
Eintritt: € 8 (Museums-Sonderpreis) Zu den Workshops wird um telefonische Voranmeldung bei der PHÄNOMENTA gebeten: 02351-21532 [\[mehr\]](#)

SO / 2. April / 14:05 – 15:00 / WDR 5 und KiRaKa



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder
Familienkonzert – Der gestiefelte Kater

Im WDR Familienkonzert mit dem WDR FUNKHAUSORCHESTER KÖLN dreht sich alles um einen besonderen Kater. Der kann nicht nur sprechen, sondern ist auch ziemlich clever. Doch das erkennt sein neues Herrchen zunächst nicht. Den musikalischen Rahmen dieses Märchens bilden Stücke von Komponisten wie Leonard Bernstein, Peter Tschaikowsky oder George Gershwin. Das WDR FUNKHAUSORCHESTER KÖLN spielt unter der Leitung des Dirigenten Enrico Delamboye. [\[mehr\]](#)

SO / 2. April / 19:05 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa

ORCHESTER UND CHOR



Be happy - Sing mit!

Sie singen gerne schöne Lieder? Dann singen Sie doch zusammen mit unseren Profis. Kommen Sie ins Funkhaus am Wallrafplatz und machen Sie mit! Keine Anmeldung erforderlich – Eintritt frei! Das Einsingen mit unserem Chordirigenten Stefan Parkman bietet immer wieder neue stimmliche Herausforderungen, die viel Spaß machen. Zum Einhören präsentiert sich der WDR RUNDFUNKCHOR KÖLN mit kurzen Stücken. Und dann singt der ganze Saal bekannte Lieder von heute und von gestern. Die Melodien gehen leicht ins Ohr und ins Herz – einstimmig oder mehrstimmig – und werden zusammen geübt und zusammen gesungen. Nach etwa einer Stunde gibt es im Foyer noch die Gelegenheit, sich miteinander auszutauschen. Wir freuen uns auf Sie! [\[mehr\]](#)

MO / 27. März / 19:00 / Köln, WDR Funkhaus



Klassik mit Kölsch – Der musikalische Talk

Erleben Sie die Musikerinnen und Musiker des WDR SINFONIEORCHESTERS KÖLN abseits der großen Konzertbühne in gemütlicher Kölsch-Atmosphäre: Hier wird über die Vor- und Nachteile einer Musikerbeziehung debattiert, der beste Bratschenwitz erzählt oder überraschend ein Zweitinstrument ausgepackt. Durch einen Abend voll persönlicher Geschichten und hauseigener Musik führt Daniel Finkernagel.

Eintritt frei – Anmeldung erforderlich! [\[mehr\]](#)
DI / 28. März / 19:00 / Köln, Funkhaus Café

Musik am Mittag

Der WDR RUNDFUNKCHOR KÖLN lädt Sie auch in dieser Saison wieder ein, in der Mittagspause für 20 Minuten vom Alltag abzuschalten und besinnliche, raumfüllende Chormusik zu hören. Mitten in der Kölner Innenstadt in der wunderschönen Minoritenkirche um 13.00 Uhr. Dieses Mal präsentieren ein Ensemble aus dem WDR RUNDFUNKCHOR KÖLN und Mitglieder des WDR SINFONIEORCHESTERS KÖLN Auszüge aus Pergolesis "Stabat Mater". Der Eintritt ist frei! [\[mehr\]](#)

MI / 29. Mai / 13:00 / Köln, Minoritenkirche

PhilharmonieLunch

Besuchen Sie mittags von 12.30 bis 13.00 Uhr eine Orchesterprobe des WDR SINFONIEORCHESTERS KÖLN unter der Leitung von Leonard Slatkin in der Kölner Philharmonie und holen Sie sich Appetit auf einen Konzertabend. Kultur statt Kalorien! Der Eintritt ist frei. [\[mehr\]](#)

DO / 30. März / 12:30 / Kölner Philharmonie



Monk@100

Chris Byars steht als Saxofonist und Arrangeur mit beiden Beinen in der Gegenwart, den Blick stets nach vorne in Richtung Zukunft gerichtet. Wer es aber als Jazzmusiker ernst meint, darf auch die Vergangenheit nicht außen vor lassen. Im aktuellen Programm „Monk@100“ huldigen die WDR BIG BAND KÖLN und der Amerikaner mit Thelonious Monk einen der Protagonisten des Bebop, einen innovativen Pianisten und nicht zuletzt einen wagemutigen Komponisten, der 2017 seinen 100. Geburtstag feiern würde. Byars hat dazu einige wegweisende Kompositionen Monks entkernt und in ihre Einzelteile zerlegt und dann die Teile zu einem Big Band-kompatiblen und andersartigen Mosaik neu zusammengesetzt – ohne dabei den Kern der Originalkomposition aus den Augen zu verlieren. [\[mehr\]](#)

DO / 30. März / 20:00 / Greven, Ballenlager
FR / 31. März / 19:00 / Essen, Schloss Borbeck



Russische Rhapsodien – SinfoniePlus

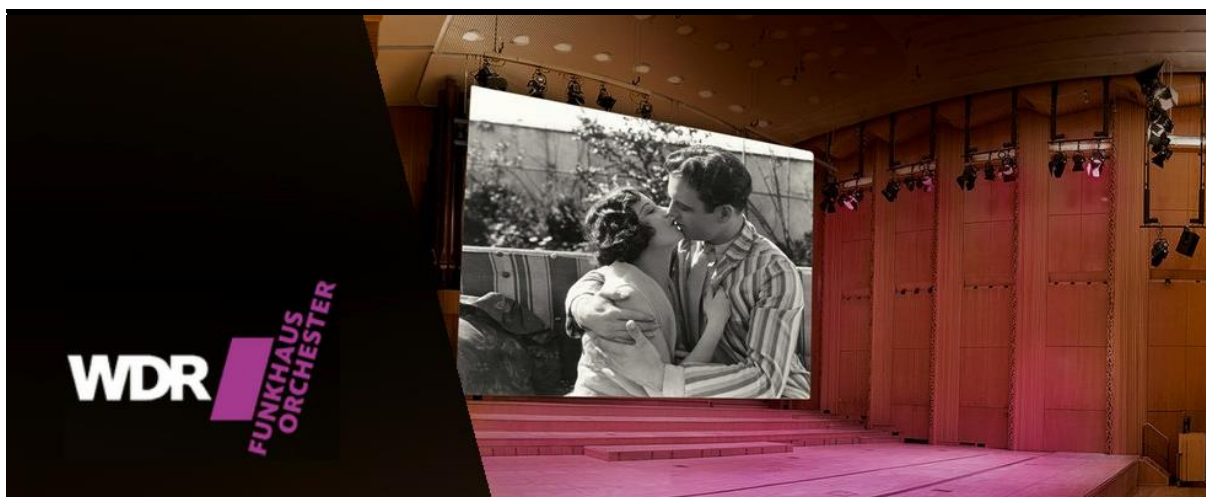
Nicht nur für die Deutschen, auch für die Russen war Italien ein Sehnsuchtsland: Seine Musik, seine Literatur, sein Lebensgefühl boten den Romantikern aus dem Osten vielfältige Anknüpfungspunkte. Der amerikanische Maestro Leonard Slatkin ist für diese packende, intensiv durchgefärbte Musik der ideale Interpret. Das gilt nicht minder für den russischen Pianisten und ECHO-Preisträger Kirill Gerstein, der in Klassik und Jazz gleichermaßen zu Hause ist. [\[mehr\]](#)

FR / 31. März / 20:00 / Kölner Philharmonie / Konzerteinführung 19:00

SA / 1. April / 20:00 / Kölner Philharmonie / Konzerteinführung 19:00

live im Radio:

FR / 31. März / 20:04 - 22:00 Uhr / WDR 3



City Girl – Stummfilm mit Livemusik

Farmersohn Lem lernt in der Stadt eine hübsche Frau kennen, die vom Landleben träumt. Gegen den Willen seines autoritären Vaters bringt Lem die junge Kellnerin als Ehefrau mit auf die Farm. Doch durch Lems Vater, der die lebensfrohe Schöne wie einen Eindringling behandelt, entwickelt sich eine immer unerträglicher werdende Atmosphäre: Die Katastrophe geschieht in einer dramatischen Sturmnacht ... mit Happy End und einer neu komponierten Filmmusik von Bernd Wilden. [\[mehr\]](#)

FR / 31. März / 20:00 / Köln, WDR Funkhaus

Shoppingkonzert – Trio Français

Ihre Einkaufspause im Funkhaus Wallrafplatz! Reinhard Ehrh (Trompete), Marcel Sobol (Horn) und Norbert Schmeißer (Posaune) aus dem WDR Funkhausorchester formen sich zum „Trio Français“ und bieten eine halbe Stunde lang kernige Blechbläsermusik mit einem guten Schuss französischen Parfums. Der Eintritt ist frei und erwünscht! [\[mehr\]](#)

SA / 1. April / 14:00 / Köln, WDR Funkhaus



Chronos

Eine populäre Opernmelodie verarbeitete Ludwig van Beethoven im Finale seines „Gassenhauer-Trios“ – die etwas despektierliche Bezeichnung konnte dem Ruhm des liebenswürdigen Werkes aber nichts anhaben. Brahms' spätes Klarinetten trio ist ein elegischer Abgesang auf die Romantik, deren vergehende Klangwelt in der Musik des Schweizers Paul Juon noch einmal aufblüht. [\[mehr\]](#)

SO / 2. April / 11:00 / Köln, WDR Funkhaus

Impressum

Bildrechte: dpa/Karl-Josef Hildenbrand; dpa/Wang Zirui; dpa Picture-Alliance/Andreas_Altwein; WDR/mauritius images/age; Klaus Echle; picture-alliance/dpa/dpaweb; ClassicStock/akg-images/H. A; Interfoto/Mary Evans; dpa; mauritius; dpa; WDR/Klaus Langer; WDR/Bernd Rosenbaum; WDR/Overmann; WDR/Ines Kaiser; Donald Dietz; WDR; shutterstock/Andrey Popov