



## Programm-Tipps vom 28. Juni bis 4. Juli 2021

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter [www.radioprogramm.wdr.de](http://www.radioprogramm.wdr.de)

## RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).



ARD Audiothek

Unsere Hörspiele und Feature finden Sie auch in der [ARD Audiothek](#).

## HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel

### **Tabula Rasa**

Hörspiel in drei Teilen für alle, die Krempel loswerden wollen

Von Dunja Arnaszus  
Produktion: rbb 2021

Als Hella zu Hause auszieht, bleibt ihre Mutter Esther allein zurück. Und mit ihr all die Dinge, von denen sie sich unmöglich trennen kann. Da wäre die Sammlung von Strohhüten, die sie an Hellas verstorbenen Vater erinnern, oder dessen Sammlung von Geräten für die Olivenernte, für die sie einst jeden Herbst zur sizilianischen Familie fuhren. Mit der Zeit kommen immer noch ein paar mehr Dinge dazu: materialisiertes Leben. Hella dagegen kann immer weniger mit „Dingen“ anfangen. Minimalismus ist ihre Devise. Ihrer Mutter würde sie am liebsten einmal das „Space-Girl“ aus ihrer Lieblings-Anti-Messie-Sendung „Platz da!“ vorbeischieken. [\[mehr\]](#)

**MO – MI / 28. – 30. Juni / 19:04 – 19:35 / WDR 3**



1LIVE Soundstories

### **Schöpfer von Leben**

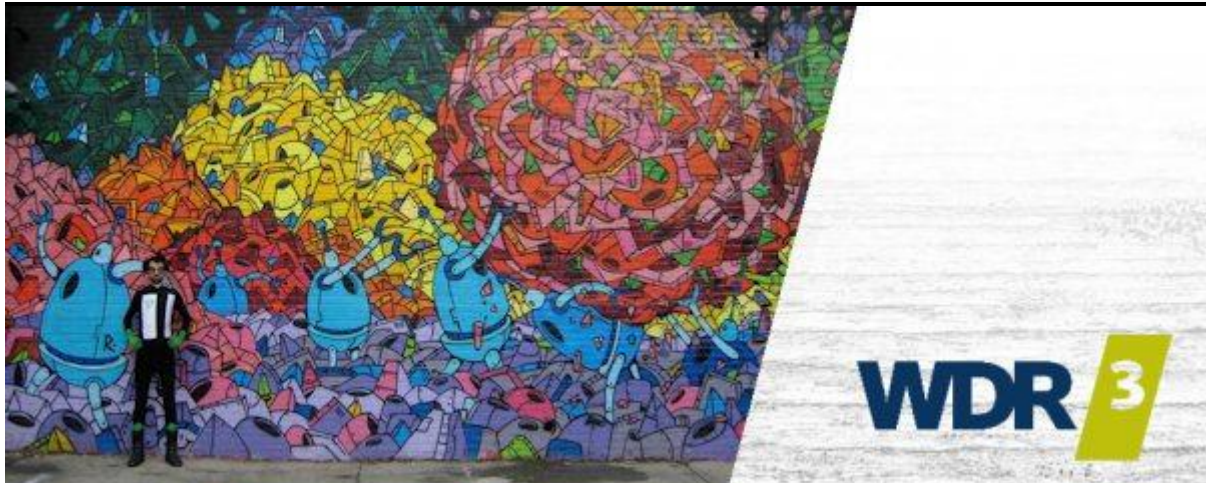
Eine Kreativagentur erfindet die Welt

Von Stuart Kummer

Produktion: WDR 2017

Warum gibt es Plattdeutsch? Musik? Sex? Umweltverschmutzung? Seltene Erden? Präsidenten mit orangefarbenen Haaren? Wer macht all das? Wer denkt sich das alles aus? „Schöpfer von Leben“. Die machen das. Die Konzeptagentur mit ihren beiden Gründern Daniel Schöpfer und Theodor von Leben sind die Erfinder von allem. Wir begleiten die Kreativ-Agentur bei ihrer Arbeit. Und leider müssen wir dabei feststellen, dass die Mitarbeiter\*innen von „Schöpfer von Leben“ auch nur allzu menschlich sind. Interne Streitigkeiten und gekürzte Mittel sorgen dafür, dass die kreativen Köpfe der Agentur mindestens genauso viel Chaos anrichten wie Freude schaffen. Eigentlich sogar deutlich mehr. [\[mehr\]](#)

**MO / 28. Juni / 23:00 – 00:00 / 1LIVE**



WDR 3 Hörspiel

### **Wat is, Rami?**

Vom Versuch, Rassismus mit Humor zu bekämpfen

Von Rami Hamze

Produktion: WDR 2018

Wie geht man als deutscher Araber mit alltäglichem Rassismus um? Autor und Regisseur Rami Hamze kennt dazu zahlreiche Anekdoten aus dem eigenen Leben. Er ist gebürtiger Ostwestfale. Sein Äußeres scheint für seine Mitmenschen damit aber nicht übereinzustimmen. Die häufig gestellte Frage, wo er denn herkomme, beantwortet er mit: „Aus der Zukunft.“ Ob sich Humor, Sarkasmus und Angriff als beste Verteidigung die Waage halten können, ist die Frage, der er in diesem Hörspiel nachgeht. In autobiografischen Anekdoten nimmt Hamze uns mit auf eine Reise durch den Alltag eines „Menschen mit Migrationshintergrund“. Dabei sind Dinge komisch, die eigentlich nicht zum Lachen sind. [\[mehr\]](#)

**DO / 1. Juli / 19:04 – 19:35 / WDR 3**



1LIVE Krimi

### **Fungus – Pilz des Grauens**

Tödlicher Pilz vergiftet die Welt

Von Jörg Buttgerit und Bodo Traber

Produktion: WDR 2016

Tokio im Ausnahmezustand – Sirenen heulen über der Stadt. Die Bevölkerung wird gewarnt, die Wohnungen nicht zu verlassen. Ein paar junge Leute wollen dem Chaos entgehen und



machen sich mit einem Segelboot auf Richtung Südpazifik. Einige Zeit darauf bleibt in nebliger Nacht der Fischtrawler „Ebirah“ wegen Maschinenschadens liegen. Der wachhabende Matrose an Deck hat ein seltsames Erlebnis: Aus der Nacht tönt eine Stimme – dort sitzt ein Mann in einem Schlauchboot, der um etwas zu essen bittet. Der Fremde ist ein Schiffbrüchiger, der vor einiger Zeit auf einer Insel gestrandet ist. Er will nicht gesehen werden oder näher kommen, weil er – wie er sagt – eine ansteckende Krankheit hat. [\[mehr\]](#)

**DO / 1. Juli / 23:00 – 00:00 / 1LIVE**



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Krimi am Samstag

### **Marlov und der rote Ripper**

Schlagkräftige Krimi-Komödie um den russischen Privatschnüffler Marlov

Von David Zane Mairowitz

Produktion: WDR 2021

Marlov, der zeitlose Privatdetektiv in der UdSSR, erlebt den nächsten Wechsel an der Kremli-Spitze: Ein gewisser Michail Gorbatschow führt plötzlich das Land. Und ehe Marlov sich versieht, ist er in Sibirien in seinem alten Heimatort und soll diskret eine Mordserie mit schier unglaublichen Opfer-Zahlen aufklären. Aber nicht nur seine alten Bekannten erweisen sich als überraschend wenig kooperationsbereit. Auch sein Auftrag nimmt immer seltsamere Wendungen. Marlov wäre nicht Marlov, wenn ihm und seiner Luger nicht immer eine schlagkräftige Lösung einfiel. Doch reicht das für die unendlichen Weiten Sibiriens und den unerschöpflichen Vorrat an Problemen? [\[mehr\]](#)

**FR / 2. Juli / 19:04 – 20:00 / WDR 3**

**SA / 3. Juli / 17:04 – 18:00 / WDR 5**



WDR 3 Hörspiel  
WDR 5 Hörspiel am Sonntag  
DEUTSCHER HÖRSPIELPREIS DER ARD 2020  
**Einsteins Zunge**  
Liebevoller Erinnerung an den toten Bruder  
Von Christoph Buggert  
Produktion: SR/MDR 2020

Das Bild gehört zum kollektiven Gedächtnis: Albert Einstein, wie er den Papparazzi die Zunge rausstreckt. Dieses Bild ist Georg, dem Bruder des Autors, immer wieder begegnet. Auch in der Mauer im Brentano-Park ganz links, zweiter Stein von oben streckte Einstein Georg seine Zunge entgegen. Denn der litt an Apophänie. Überall sah er Gesichter, nicht nur das von Einstein. Jetzt ist Georg tot und sein Bruder sichtet den Nachlass des erfolgreichen Geschäftsmannes. Dabei lernt er überraschende und unbekannte Seiten Georgs kennen. Dazu gehört seine Suche nach Antworten auf die großen Fragen: Woher kommen wir? Wohin gehen wir? Lassen sich Glaube und Wissenschaft vereinbaren? [\[mehr\]](#)

**SA / 3. Juli / 19:04 – 20:00 / WDR 3**  
**SO / 4. Juli / 17:04 – 18:00 / WDR 5**

---

WDR 3 Hörspiel  
**Spoken Word**  
Sprache und Politik  
Von Thomas Palzer und Nikolai von Koslowski  
Produktion: WDR 2021

Sprache ist seit jeher ein Ort, der zu Auseinandersetzungen einlädt – ganz egal, ob es dabei um den Gebrauch von Fremdwörtern geht oder um die Rechtschreibreform. Sprache ist Deutungshoheit. Auch beim Gendern. Wenn sich die Gesellschaft verändert, ändert sich auch die Sprache. Oder funktioniert es auch anders herum? Beim so genannten „Gendern“ soll niemand zurückgelassen werden. Es geht folglich um gerechte Sprache und diskriminierungsfreies Sprechen und darum, all denjenigen, die in der Sprache bislang unsichtbar gewesen sind, Sichtbarkeit zu verschaffen. Doch es geht auch um Macht. Was gesetzt ist, muss durchgesetzt werden. Wer entscheidet, wie gesprochen werden kann/darf/soll?

**SO / 4. Juli / 19:04 – 20:00 / WDR 3**

## FEATURE

WDR 3 Kulturfeature

Sommerreihe: Club der Hundertjährigen

### **Der Schriftsteller Leonardo Sciascia**

Aufklären über die Mafia

Von Regine Igel

Produktion: WDR 2019

Es waren nicht einfach „Kriminalromane“, mit denen der 1921 geborene Literat Leonardo Sciascia der italienischen Gesellschaft den Spiegel vorhielt. Seine Bücher über die sizilianische Mafia, die Korruption im römischen Parlament und die Zersetzung der bürgerlichen Gesellschaft stellen ihn in eine Reihe mit Italo Calvino und Pier Paolo Pasolini. Aus der sizilianischen Provinz Agrigent stammend, thematisierte er mit seinem 1961 erschienen Roman „Der Tag der Eule“ öffentlich die Existenz eines lange verleugneten Phänomens: Das der Mafia, die nicht nur Wirtschaft und soziales Leben einer Region kontrolliert, sondern sich auch der Justiz entzieht und für politische Zwecke einspannen lässt.

**SA / 3. Juli / 12:04 – 13:00 / WDR 3**

**SO / 4. Juli / 15:04 – 16:00 / WDR 3**



WDR 5 Tiefenblick

### **Die Macht ... des alten weißen Mannes**

Serie in acht Teilen

Von Eva Schindele

Produktion: SWR 2021

Frauen haben schlechter bezahlte Jobs, sind in Führungspositionen in Wirtschaft und Politik unterrepräsentiert und arbeiten häufiger als Männer unbezahlt. Frauen halten das soziale Leben am Laufen, Männer wollen ihnen dabei sagen, wo es lang geht. Auch Zugewanderte und Menschen anderer Hautfarbe erfahren strukturelle Diskriminierung. Doch viele lassen sich das immer weniger gefallen. Aber hilft die kämpferische Kritik am alten weißen Mann – oder verfestigt sie nur ein Stereotyp? [\[mehr\]](#)

**SA / 3. Juli – 14. August / 13:30 – 14:00 / WDR 5**

**SO / 4. Juli – 15. August / 18:30 – 19:00 / WDR 5**

---

Dok 5 – Das Feature

## **Aufstand im Kupferwald – Zerstört die grüne Wende das Paradies?**

Von Elisabeth Weydt

Produktion: NDR 2020

Im Nebelregenwald von Ecuador ringt Carlos Zorrilla seit gut 25 Jahren mit der internationalen Hochfinanz, mit Schweizer Anwälten, multinationalen Bergbaukonzernen, korrupten Politikern und Paramilitärs. Denn unter einer der artenreichsten Regionen, die der Welt noch geblieben ist, liegt ein milliardenstarker Kupferschatz verborgen. Der Run auf die E-Mobilität und die weltweite Wirtschaftskrise durch die Pandemie lassen die Goldgräber immer hemmungsloser werden. Die Autorin begleitet den Konflikt seit mehr als zehn Jahren und war auch vor Ort, als die Regenwald-Bewohner\*innen von einer Gruppe Paramilitärs angegriffen wurden und sie diese kurzerhand in ihre Dorfkirche sperren.

**SO / 4. Juli / 13:04 – 14:00 / WDR 5**



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Neues von Herrn Bello**

Hörspiel in vier Teilen

Von Paul Maar

Produktion: WDR 2007

Seit Max' Hund Bello von einer geheimnisvollen blauen Flüssigkeit getrunken hatte, war Bello nicht mehr Bello, sondern Herr Bello. Herr Bello ist ein Mensch geworden, zwar mit einigen hündischen Eigenschaften, aber mit viel Witz und vor allem einem großen Herzen. Die blaue Flüssigkeit hatte angeblich Max' Urgroßvater zusammengemixt, der so genannte Magier der Löwengasse. Nun ist es aber so, dass Herr Bello regelmäßig einen Schluck von dem Saft trinken muss, um nicht wieder zu Bello zu werden. Das wäre auch möglich, hätte nicht Adrienne, Herrn Bellos neue Freundin, etwas dagegen ... [\[mehr\]](#)

Teil 1: Adrienne möchte aber nicht

Teil 2: Der rätselhafte Onkel

Teil 3: Max packt's an

Teil 4: Neue Experimente

**SA / 3. – 24. Juli / 19:04 – 20:00 / WDR 5**





WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Ich packe meinen Koffer**

WDR Familienkonzert mit Frau Nina, Professor Plem und dem WDR Kinderchor Dortmund  
Produktion: WDR 2019

Es ist der vorletzte Tag vor den Sommerferien. Die Schülerinnen der Waldwunderschule freuen sich auf sechs freie Wochen und das Schul-Abschlusskonzert mit einem Überraschungs-Star. Doch zuvor gibt es für sie noch ein besonderes Abenteuer zu bestehen: eine Nacht im Wald. Die Waldwunderschule hat nämlich ganz besondere Fächer: Statt Biologie lernen die Mädchen Tierpflege, in Physik reparieren sie alte Elektrogeräte und statt Sport üben die Schülerinnen das Überleben in der Wildnis. Übrigens: Der Überraschungsgast beim Schulabschlusskonzert ist Professor Plem. Er muss nur den Weg zur Schule finden, die mitten im Wald liegt. Zum Glück ist Frau Nina an seiner Seite.

**SO / 4. Juli / 19:04 – 20:00 / WDR 5**

## **ORCHESTER & CHOR**

Coronabedingt finden die Konzerte ohne Publikum statt. Sie werden aber, wenn möglich, zur vorgesehenen Zeit im Video-Livestream und/oder im Radio übertragen.

Informationen zu aktuellen Spielplanänderungen finden Sie [hier](#).



**Thank you, Wayne**



Er kam, dirigierte – und zog alle in seinen Bann. Als Wayne Marshall 2014 seine Stelle als neuer Chefdirigent des WDR Funkhausorchesters antrat, wurde er schnell für seinen Hüftschwung und seine mitreißende Art am Dirigentenpult bekannt. Nun verabschieden sich seine Musiker\*innen – wegen der Corona-Krise – ein Jahr nach seinem offiziellen Dienstende mit einem festlichen Abschiedskonzert und schwelgen noch einmal in Erinnerungen an die gemeinsame Zeit. [\[mehr\]](#)

**FR / 2. Juli / 20:00 Uhr / Köln, Funkhaus Wallrafplatz / live im Videostream**



### **Personal Sounds**

Der Name ist Programm, wenn die WDR Big Band in ihrer Konzertreihe das Motto „Personal Sounds“ ausruft. Die gesamte Big Band steht zwar im Mittelpunkt, darüber hinaus werden aber in jedem Konzert zwei Persönlichkeiten aus der Band vorgestellt. Dabei präsentieren sich die zwei Bandmitglieder nicht nur als Solist\*innen, sondern gestalten das gesamte Programm mit und treten auch als Komponisten in Erscheinung. Kurzum: Es werden ganz individuelle musikalische Porträts gezeichnet. In dieser Ausgabe von „Personal Sounds“ dreht sich (fast) alles um das hohe und das tiefe Blech, nämlich um den Bassposaunisten Mattis Cederberg und den Trompeter und Flügelhornisten Andy Haderer. [\[mehr\]](#)

**SA / 3. Juli / 20:00 Uhr / Köln, Funkhaus Wallrafplatz / live im Videostream**

---

#### [Impressum](#)

#### [Newsletter abbestellen](#)

Bildrechte: Tim MacPherson/picture alliance/Cultura RF; Sergey Nivens/imago images/Shotshop; Rami Hamze; picture alliance/Kyodo; Siegfried Sammer/picture-alliance/dpa; Sascha Steinach/picture-alliance/ZB; WDR/Marc Trompetter; picture alliance/Zoonar/schanz-fotodesign; WDR/Claus Langer; WDR/Möltgen; WDR