



Programm-Tipps vom 27. März bis 2. April 2023

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter www.radioprogramm.wdr.de



Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche als [PDF](#).



Unsere Hörspiele und Feature gibt es auch in der [ARD Audiothek](#).

HÖRSPIEL



1LIVE Soundstories

Forever Club

Mystery-Hörspiel-Serie in 20 Teilen

Von Jette Volland

Produktion: WDR 2023

Mica ist 17 und ihr Leben in Köln ist bisher mehr Trouble als Spaß: Drogen, Liebeskummer, Stress mit der Polizei. Ihre Mutter steckt sie in den Zug und kartt sie für ihre „letzte Chance“ in ein Internat nach Bayern. Mica hat ja keine Ahnung, wie sehr sich ihr Leben dort verändern wird. Denn plötzlich tauchen vier geheimnisvolle Jugendliche auf, die ganz anders sind als alle anderen. Ihre Themen und ihr Hang zu 90s Music öffnen Mica die Augen. Aber kann sie ihnen trauen? Und warum reagiert ihr Körper so krass, wenn sie die vier sieht? „Forever Club“ erzählt Micas Coming-Of-Age-Geschichte, hochklassig produziert, mit einem topaktuellen Soundtrack und vielen Hits aus den 90ern. [\[mehr\]](#)

Teil 13 und 14: MO / 27. März / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



1LIVE Krimi

Futur III

Mit Toten macht man keine Geschäfte

Von Max von Malotki

Produktion: WDR 2012

Warum konnten sie Jeremy nicht einfach sterben lassen? Das fragt sich Meigan jeden Tag, wenn sie das anschaut, was von ihrem Bruder noch übrig ist – ein kleiner Kasten, in dem sein Bewusstsein angeblich weiterlebt. In dieser Welt stirbt man nicht mehr. Nach dem Tod kommt das Bewusstsein in einen Kubus, 30 x 30 x 30 cm Elektronengehirn. Falls man Glück hat, gibt's die Wiederauferstehung, zumindest in der virtuellen Welt. Bis dahin tut die Hoffungsindustrie alles, um die Trauernden bei der Stange zu halten. Während Meigan dabei ist, ihren Hass auf die Welt neu zu sortieren, kommt auf einmal eine Stimme aus dem Kubus, die eindeutig nicht von ihrem Bruder stammen kann. [\[mehr\]](#)

DO / 30. März / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Krimi am Samstag

Der Club der schönen Mütter

Ermittlungen in der Neubausiedlung

Von Sarah Nemitz und Lutz Hübner

Produktion: Deutschlandradio 2020

Manu, Sina und Swetlana, drei Mütter um die 30, kennen ihr Viertel. Jeden Morgen treffen sie sich mit ihren Kindern am Spielplatz in der Neubausiedlung. Doch dann geschieht etwas Schreckliches. Vor ein paar Monaten war plötzlich Rico aufgetaucht: ein Proll, über dessen Macho-Gehabe und Zuhälterkarre sich die Frauen angeregt amüsierten. Wo kam dieser Typ her? Womit verdiente er sein Geld? Und warum hatte er das Sorgerecht für Shaleen, seine verwahrloste sechsjährige Tochter? Sobald sie an der Buddelkiste auftauchte, folgten alle Kinder ihren Anweisungen. Der Club der schönen Mütter wollte herausfinden, wer Rico war. Aber jetzt ist er tot. [\[mehr\]](#)

FR / 31. März / 19:04 – 20:00 / WDR 3

SA / 1. April / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Hörspiel am Sonntag

Die Patientin

Ein dunkles Familiengeheimnis kommt ans Licht

Von Jean-Philippe Mégnin, Übersetzung aus dem Französischen: Brigitte Große

Produktion: WDR 2013

Die schwangere Camille D. kommt zum ersten Mal in die Praxis des Gynäkologen Vincent und gibt sich als eine gute Bekannte seines Freundes David aus. Aber David hat die Frau noch nie erwähnt. Dabei haben Vincent und David schon seit sieben Jahren eine Beziehung. David wiederum reagiert auf die Frage, ob er eine Camille D. kenne, unverkennbar verstört und verschwindet kurz darauf spurlos. Einige Tage später erhält Vincent in seiner Praxis einen Anruf von Davids älterem Bruder, der ihm den Selbstmord des Freundes mitteilt und ihn bittet – mit Rücksicht auf die Familie – von einer Teilnahme an der Beerdigung abzusehen. [\[mehr\]](#)

SA / 1. April / 19:04 – 20:00 / WDR 3

SO / 2. April / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel

Monster

Der Kampf mit der Erinnerung an den Holocaust

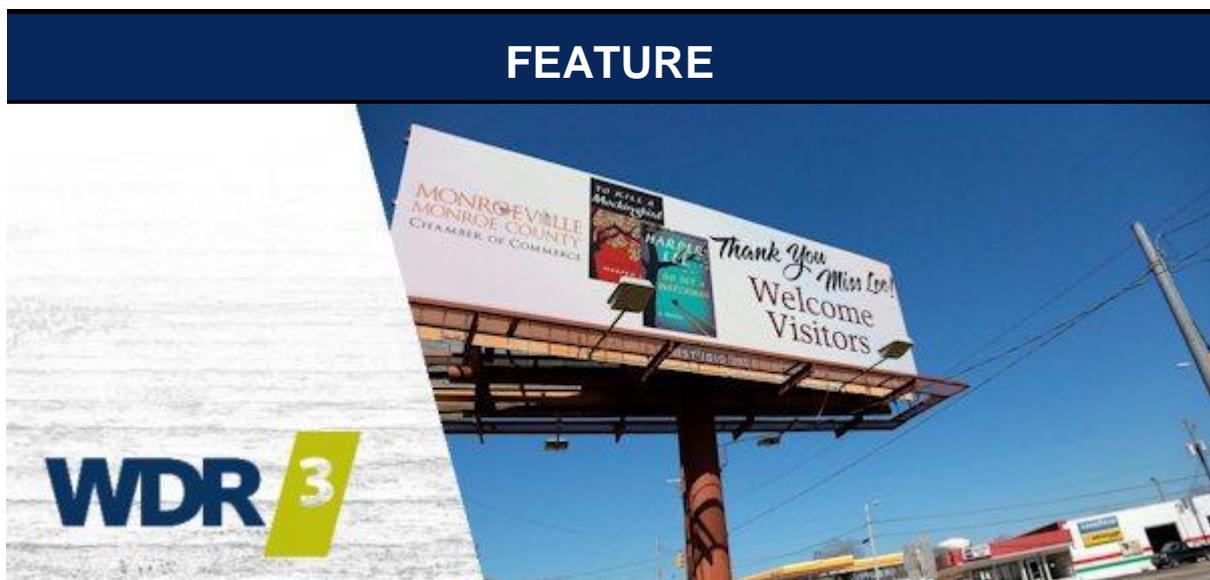
Hörspiel in zwei Teilen

Von Yishai Sarid, Übersetzung aus dem Hebräischen: Ruth Achlama

Produktion: WDR 2019

Ein junger Historiker schreibt einen Bericht an den Direktor der Holocaust-Gedenkstätte Yad Vashem. Es ist etwas vorgefallen, das erklärt werden muss. Der junge Historiker arbeitete als Guide für israelische Schülergruppen, Minister und Touristen in den Vernichtungslagern in Polen. Er ist anerkannter Experte für den Holocaust, Fachmann der Erinnerung und für deren Vermittlung. Yishai Sarid lässt seine Figur mit der Erinnerung kämpfen, mit der Umdeutung der Geschichte, deren Aneignung ebenso wie mit deren Ausblendung. Er fragt nach der Verbindung zwischen Juden damals und Israelis heute, nach der Attraktivität von Stärke und er lässt keine moralisch gesicherte Position bestehen. [\[mehr\]](#)

Teil 2: SO / 2. April / 19:04 – 20:00/ WDR 3



WDR 3 Kulturfeature

Harper Lee, Truman Capote und der amerikanische Süden

Von Marc Bädorf und Konstantin Schönfelder

Produktion: hr 2023

Harper Lee und Truman Capote, zwei Größen der amerikanischen Literatur des 20. Jahrhunderts, verband eine Kinderfreundschaft. Haus an Haus wuchsen sie in einer ländlichen Kleinstadt in Alabama auf. Was sie literarisch bewegte, ist dort bis heute präsent. Als Jugendlicher zog Capote mit Mutter und Stiefvater nach New York. Lee folgte ihm nach Abbruch ihres Studiums. In New York schrieb sie ihren Südstaatenroman „Wer die Nachtigall stört“, in dem auch Capote als Figur auftaucht. Lee unterstützte Capote bei den Recherchen für seinen Tatsachenroman „Kaltblütig“, der ein neues Genre begründete. Dann zerbrach ihre Freundschaft. [\[mehr\]](#)

SA / 1. April / 12:04 – 13:00 / WDR 3

SO / 2. April / 15:04 – 16:00 / WDR 3



WDR 5 Tiefenblick

Himmelfahrtskommando

Mein Vater und das Olympia-Attentat

Serie in acht Teilen

Von Patrizia Schlosser

Produktion: BR 2022

Palästinensische Terroristen nehmen bei den Olympischen Spielen 1972 in München elf israelische Sportler als Geiseln. Mein Vater – er ist gerade einmal ein halbes Jahr mit der Polizei-Ausbildung fertig – und seine Kollegen wollen sie befreien. Das Freiwilligenkommando soll die Terroristen auf dem Flugplatz in Fürstenfeldbruck erschießen. Doch die Polizisten brechen die Aktion ab und ziehen sich zurück. Das Olympia-Attentat endet in einer Katastrophe, bei der alle entführten Sportler sterben. Seitdem lässt meinen Vater eine Frage nicht los: Hat er eine Mitschuld am Tod der Geiseln? War mein Vater ein Feigling? Gemeinsam gehen wir auf die Suche nach einer Antwort. [\[mehr\]](#)

Teil 1: Eine alte Wunde

Teil 2: Dornröschenschlaf

Teil 3: Kopfschüsse

Teil 4: Feiglinge

Teil 5: Schuld

Teil 6: Sündenböcke

Teil 7: Museum Ramallah

Teil 8: Das Treffen

Teil 1: SA / 1. April / 13:30 – 14:00 / WDR 5

Teil 1: SO / 2. April / 18:30 – 19:00 / WDR 5



Dok 5 – Das Feature

Wüstenstrom aus Afrika

Doku über die Chancen der Solarenergie

Von Heidi Mühlenberg

Produktion: MDR 2023

Die Hoffnungen der Europäer, ihre Klima- und Energieprobleme zu lösen, richten sich auf die Wüstenstaaten Afrikas. Immer wieder gab es in den letzten Jahren Anläufe, den afrikanischen Wüstenstrom in großem Stil für die Gewinnung von grünem Wasserstoff nutzbar zu machen. In Namibia sollen Anlagen mit einer Kapazität von 7 Gigawatt entstehen, was der Energieproduktion von sieben Kernkraftwerken entsprechen würde. In Marokko stehen bereits Solaranlagen in einer Länge von 10 Kilometern. In Namibia hofft man auf Arbeitsplätze und einen wirtschaftlichen Aufschwung. Doch wie sieht die Realität aus? Wandert das viele Geld aus Europa nur in die Taschen der Mächtigen? [\[mehr\]](#)

SO / 2. April / 13:04 – 14:00 / WDR 5

KINDER RADIO



WDR 5 Kinderhörspiel

Ava und die Verschwörung der Stinkstiefel

Von Jörgpeter von Clarenau

Produktion: NDR 2017

Kaum ist Ava mit ihrer Mutter in die neue Stadt gezogen, spürt sie: Etwas Bedrohliches liegt in der Luft! In der neuen Schule hat Ava auch einen schlimmen Start. Ihr Sitznachbar Egbert empfängt sie mit Beleidigungen. Später erfährt Ava, dass Egbert bei den „Stinkstiefeln“ mitmacht, die nichts lieber tun als Lästern und Haten! Egberts Vater denkt als Unternehmer vor allem ans Geldverdienen. Er liebt große Deals und möchte den Menschen allen Ernstes Luft verkaufen – saubere Atemluft. Wie gerufen kommen ihm deshalb die unangenehmen Gerüche, die über der Stadt liegen. Zum Glück mischt sich „Maunzi“ in die Sache ein. Diese heldenhafte Katze sorgt dafür, dass alle wieder aufatmen können. [\[mehr\]](#)

SA / 1. April / 19:04 – 20:00 / WDR 5

SO / 2. April / 07:04 – 08:00 / WDR 5



Sing mit! – „Sing Along App“-Special

Mittlerweile eines der beliebtesten Formate des WDR Rundfunkchores: die Konzertreihe „Sing mit!“. Ob gemeinsam mit den Profis vor Ort im Funkhaus am Wallrafplatz oder zum Livestream in den eigenen vier Wänden – Singen macht einfach glücklich. Bei diesem Sing mit!-Spezial singen wir gemeinsam Stücke aus der „WDR Rundfunkchor Sing Along App“. Für die perfekte Einstimmung auf den Abend können Sie sich die App herunterladen – Sie finden dort alle Lieder des Abends mit Noten und Aufnahmen zum Üben. [\[mehr\]](#)

MO / 27. März / 19:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz / live im Videostream



Wunderschön – Schottland

Mystische Landschaften, nebelumwobene Seen – zusammen mit „Wunderschön“-Moderatorin Tamina Kallert nimmt das WDR Funkhausorchester Kurs auf Schottland. Nach einem Stopp auf Mendelssohns „Hebriden“ geht es weiter durch die Highlands und schließlich mit dem Harry-Potter-Express von Fort William nach Maleigh. Zum Schluss gibt's natürlich ein Glas Whisky zu keltischer Volksmusik. Slàinte! [\[mehr\]](#)

FR / 31. März / 20:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz / live im Videostream



Drummer Queen

Im Hause Carrington lag Musik in der Luft, und zwar überall: Der Großvater war Schlagzeuger bei Fats Waller, der Vater spielte Saxofon in der Band von James Brown. Terri Lyne Carrington begann mit dem Saxofon, schnappte sich aber als Siebenjährige das Schlagzeug ihres Opas – der Startschuss einer äußerst erfolgreichen Musikerinnenlaufbahn als Schlagzeugerin, Komponistin und Produzentin. Carrington hat in den letzten vier Jahrzehnten mit vielen prominenten Musiker:innen zusammengearbeitet, darunter Joni Mitchell und Herbie Hancock. Jetzt kommt die „Drummer Queen“ zum ersten Mal zur WDR Big Band.

FR / 31. März / 20:00 / Köln, WDR Big Band Jazz Club / live im Videostream [\[mehr\]](#)
SO / 2. April / 18:00 / Essen, Zeche Zollverein [\[mehr\]](#)

Impressum

Bildrechte: WDR/Studio Huckepack; picture-alliance/Sergey Nivens/Shotshop; Felix Kästle/dpa/Gestaltung: WDR Hörspiel; picture-alliance/Reinhard Koester; WDR/mauritiu images/age fotostock; picture-alliance/Dan Anderson; WDR/Marc Trompetter; imageBROKER/newspixx vario images; imageBroker/newspixx vario images; WDR/Ben Knabe; Dominik Mentzos; WDR/Frank Wiesen