



## Programm-Tipps vom 19. bis 25. November 2018

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter [www.radioprogramm.wdr.de](http://www.radioprogramm.wdr.de)

## RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).

## HÖRSPIEL

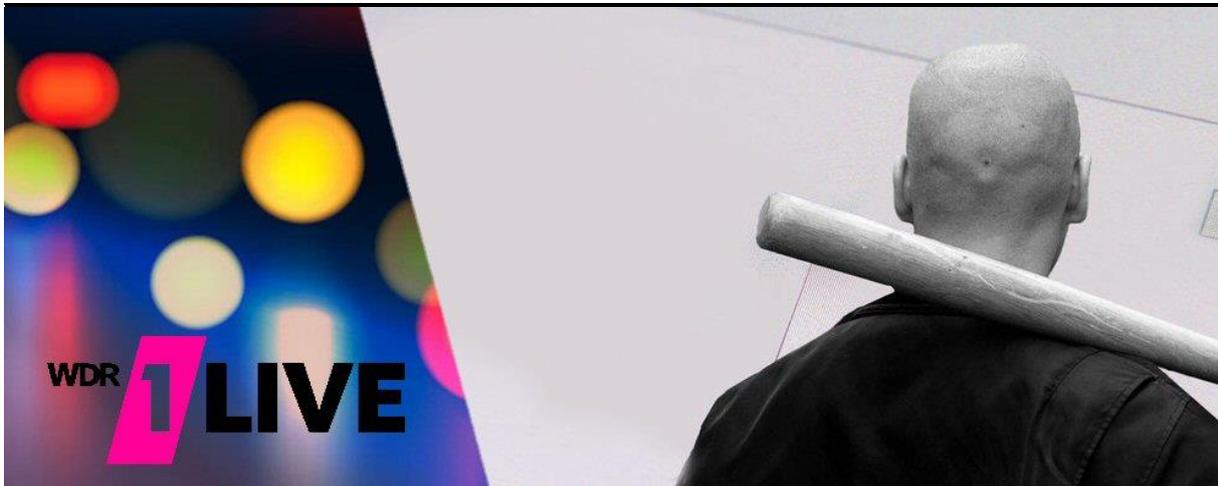


WDR 3 Hörspiel  
Denk ich an Deutschland  
**Reise nach Mecker**  
Fiktive Feldforschung dort, wo das Meckern zuhause ist  
Von Rami Hamze  
Produktion: WDR 2018

Die Bewohner von Mecker machen ihrem Ort alle Ehre: Sie meckern über die labbrigen Brötchen der Billig-Bäckerei, beschweren sich über faule Handwerker und verhindern den Bau von Windrädern. Der Wohlstand bröckelt, die Jungen ziehen weg. Mit einer Anwerbekampagne versucht die Bürgermeisterin, den Trend umzukehren. Sie will Pflegekräfte, Ingenieure und Glücksuchende aller Art in die Stadt locken. Hauptzielgruppe sind gut ausgebildete Flüchtlinge. Die Kampagne stößt nicht nur auf Wohlwollen in der

Bevölkerung. Ein Hörspiel über strukturelle Probleme einer deutschen Kleinstadt und das Ringen um ein funktionierendes Zusammenleben. [\[mehr\]](#)

**MO / 19. November / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



1LIVE Soundstories

Denk ich an Deutschland

### **German National Tours**

Satire über Busrundfahrten in den „Nazi-Kiez“

Von Kristian Kuszinsky und Marcus Seibert

Produktion: WDR 2014

Reiseveranstalter Richard Gerhardt hat eine Marktlücke gefunden: Erlebnistouren in die so genannten „national befreiten Zonen“. Wie bei einer Safari können Touristen so einen „völlig gefahrlosen“ Blick auf die Neonazis und ihre Wohngebiete werfen. Seine Tochter und Antifa-Aktivistin Hannah fährt als Reiseleiterin mit. Sie sieht das Ganze als Aufklärungsarbeit – Anschauungsübung im braunen Milieu. Da die Neonazis jedoch immer häufiger unauffällige Kleidung bevorzugen, engagiert Gerhardt eine kleine Schauspielertruppe. Sie soll im martialischen Skinhead-Outfit so tun, als würde sie einen Schwarzen verprügeln. [\[mehr\]](#)

**MO / 19. November / 23:00 – 00:00 / 1LIVE**



WDR 3 Hörspiel

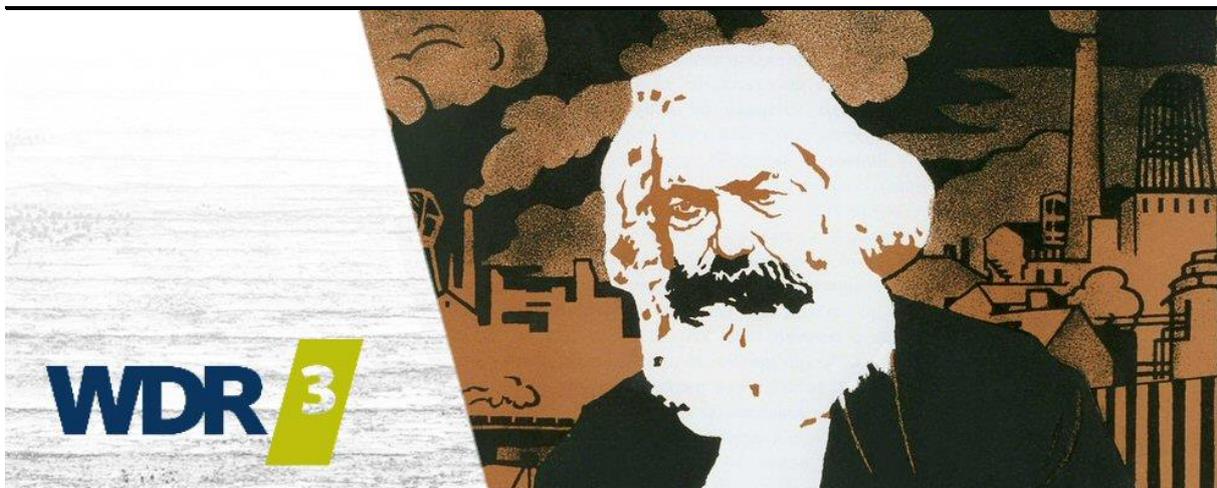
Denk ich an Deutschland

### **Deutschlandpark**

Eine Gruppe Reichsbürger zieht in ein Miniatur-Deutschland  
Von Till Müller-Klug  
Produktion: WDR 2018

Für sein „Heimatmuseum – äh – ministerium“ (Zitat Horst Seehofer) wünscht sich der Minister „aktive Heimatpflege vor Ort“. So beschließt ein diensteifriger Staatssekretär die Einrichtung des „Deutschlandparks“ in einer stillgelegten Braunkohlegrube: Ein Miniatur-Deutschland, wo all die unzufriedenen „Heimathörigen“ ihre Wut mit Spaten und Maurerkelle ausschwitzen und sich selbst eine vorbildliche Heimat erbauen können. Traditionen pflegen und den rechten Rand im Blick behalten – Heimat braucht schließlich auch Heimatschutz. Die ersten Siedler im Deutschlandpark sind eine Gruppe Reichsbürger, die das deutsche Kaiserreich wiederhaben wollen. [\[mehr\]](#)

**DI / 20. November / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



WDR 3 Hörspiel  
Denk ich an Deutschland

**Geschichte wie ich einmal versucht habe Jakob zum Kommunisten zu machen**

Ideologiekritik von Bürgerkindern für Bürgerkinder  
Von Operation schwarz-roter August  
Produktion: Eigenproduktion 2014

„Dieses Hörspiel ist ein Versuch, den Geschichten zu entkommen, die uns von klein auf erzählt wurden: Von Bobo dem Siebenschläfer, von den Gebrüder Grimm, von Janosch, von How I Met Your Mother, von den Geschichten von Deutschland. Es ist die Geschichte, wie ich einmal versucht habe, Jakob zum Kommunisten zu machen und dann merken musste, dass mein eigenes Bild von Kommunismus und Revolution sehr verworren und eher emotional ist und vor allem aus der Negation alles Bestehenden hervorgeht, die ich mir nicht verkneifen kann, wenn ich die Welt sehe, womit ich wieder einen Anschlusspunkt zu Jakob fand, da wir den Hass teilen.“ [\[mehr\]](#)

**MI / 21. November / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



WDR 3 Hörspiel

Denk ich an Deutschland

### **Reformlandschaften**

Familiäres Change Management – eine Satire

Von Andreas Luge

Produktion: SWR 2007

In Deutschland wird reformiert, was das Zeug hält. In Zeiten der Globalisierung wird privatisiert, dereguliert und optimiert. Ab jetzt auch die eigene Familie! Was gibt es zu Hause nicht für Möglichkeiten! In der Personalentwicklung, der Serviceoptimierung, dem Qualitätsmanagement ... Wer sagt, dass eine eigene Frau zu Hause ökonomischer ist als eine fremde Hilfskraft? Wie steht es mit der familiären Corporate Identity? Und mit dem Jahresmitarbeitergespräch zur Festlegung neuer familiärer Ziele? Ganz klar, es ist höchste Zeit für die deutsche Familie, sich zu reformieren, damit sie auch im internationalen Vergleich wettbewerbsfähig bleibt! [\[mehr\]](#)

DO / 22. November / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Krimi am Samstag

Denk ich an Deutschland

### **Tod auf dem Friedhof**

Ermittlungen im Bankenmilieu

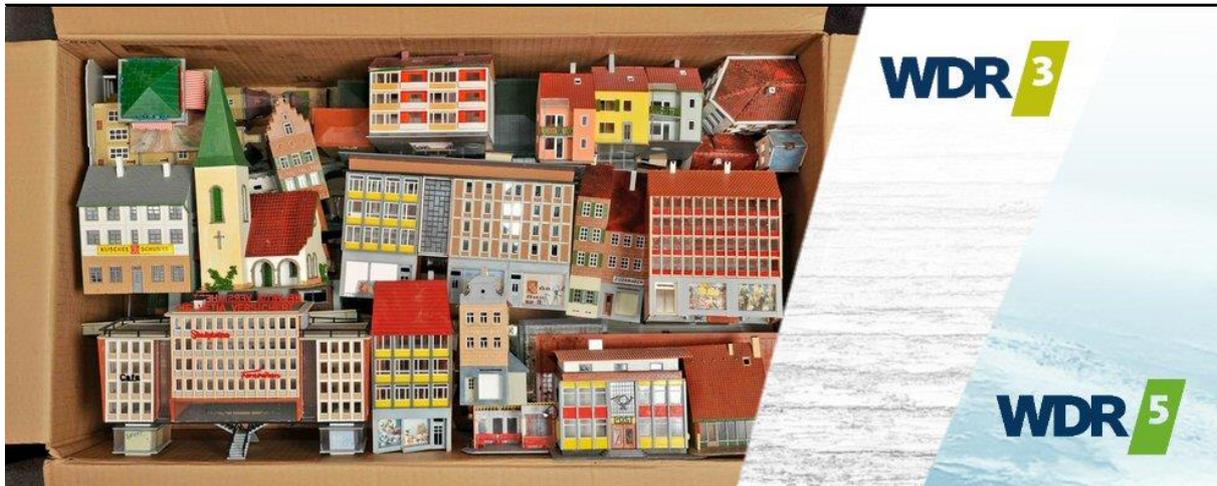
Von Lothar Schöne

Produktion: WDR 2018

Ein Toter auf einem Friedhof ist eigentlich nichts Ungewöhnliches. Aber wenn er an einen Grabstein gelehnt ist und eines unnatürlichen Todes gestorben zu sein scheint, wird es dann doch ein Fall für die Polizei. Und bald schon stoßen die Ermittler auf Spuren im Umfeld einer großen Bank. Aber was hat es zu bedeuten, dass der Tote auf dem Grab eines Pfarrers gefunden wurde? [\[mehr\]](#)

**FR / 23. November / 19:04 – 20:00 / WDR 3**

**SA / 24. November / 17:05 – 18:00 / WDR 5**



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Hörspiel am Sonntag

Denk ich an Deutschland

### **Die Wähler**

Satire: Das ideale Deutschland als Streichholz-Modell

Von Tom Peuckert

Produktion: WDR 2018

Drei Männer. Nicht mehr jung. Alte Freunde. Man trifft sich, weil einer sein Lebenswerk präsentieren will: Das Ergebnis einer jahrzehntelangen grandiosen Hobbyaktivität. Ein künstliches Paradies hat er in seinem häuslichen Keller erschaffen. Die ideale Gesellschaft, das perfekte Leben. Eine endlich bessere, endlich sinnvolle Welt. Angeregt von der Keller-Utopie debattieren die Freunde über Sex und Politik, Geschichte und Bier, das Abendland und die Jugend von heute. [\[mehr\]](#)

**SA / 24. November / 19:04 – 20:00 / WDR 3**

**SO / 25. November / 17:05 – 18:00 / WDR 5**

## FEATURE



WDR 3 Kulturfeature

### **Nietzsche in New York – Der französische Verleger Sylvère Lotringer**

Von Jean-Claude Kuner

Produktion: WDR/DLF 2018

Wie Nietzsche lebt er zwischen Philosophie und Kunst: der französische Kulturvermittler und Verleger Sylvère Lotringer. In den 1970er Jahren führt er Interviews mit Philosophen wie Baudrillard oder Virilio und macht sie damit in der New Yorker Kunstszene bekannt. 1938 geboren, überlebt Lotringer als verstecktes jüdisches Kind unter falscher Identität den Krieg. Eine Erfahrung, die sein gesamtes Leben beeinflusst. Als er 1972 in New York Professor für Literatur und Philosophie an der Columbia Universität wird, fühlt er sich wie ein ausländischer Agent in Sachen Kultur. [\[mehr\]](#)

**SA / 24. November / 12:04 – 13:00 / WDR 3**

**SO / 25. November / 15:04 – 16:00 / WDR 3**



WDR 5 Tiefenblick

### **Handel im Wandel – Wie shoppen wir in Zukunft?**

Serie in drei Teilen

Von Dieter Jandt

Produktion: WDR 2017

Einfach nur einkaufen ist nicht mehr angesagt: Shoppingcenter sollen zu Erlebnisstätten werden. Allerdings möglichst nicht zu Lasten des Fachhandels. Doch viele Innenstädte bieten mit Leerständen ein tristes Bild. Auch weil die Kundschaft gern online shoppt. Einkaufszentren sind oft Kopien ihrer selbst, mit immer denselben Filialisten. Dennoch sind weitere Shopping Malls geplant. Kommunalpolitiker setzen mit Investoren neue Galerien und Outletcenter in die Innenstädte. Die Center müssen sich allerdings neu erfinden, der Kunde erwartet mehr als nur Konsumangebote. Wohlfühlen ist angesagt. [\[mehr\]](#)

Teil 1: Shoppingcenter neu erfunden

Teil 2: Problemzone Innenstadt

Teil 3: Eier per Drohne

**SO / 25. November bis 9. Dezember / 08:05 – 08:40 / WDR 5**



ARD Radiofeature

### **Cottbus – Ein Feature über Gewalt in einer überforderten Stadt**

Von Dieter Bauer

Produktion: NDR 2018

Die zweitgrößte Stadt Brandenburgs gilt als Hochburg der rechtsradikalen Szene. Diese versuche gar das öffentliche Leben zu dominieren, warnt eine Bürgerinitiative. Was heißt das für die Mehrheit der Bürger? Wie leben Geflüchtete, Linke, Punks und liberale Fußballfans in der Stadt an der Spree? Bundesweit ist in Brandenburg die Gefahr am größten, Opfer eines Neonazi-Angriffs zu werden. In Cottbus, der 100.000 Einwohner-Stadt in der Lausitz, warnt der Bürgermeister vor der Entstehung rechtsfreier Räume. Seit Monaten gibt es fremdenfeindliche Proteste und Übergriffe von Neonazis; aber auch Angriffe von Flüchtlingen auf Bewohner. [\[mehr\]](#)

**SO / 25. November / 11:05 – 12:00 / WDR 5**

**MO / 26. November / 20:05 – 21:00 / WDR 5**

## KINDER RADIO



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Traubenzucker in der Tasche**

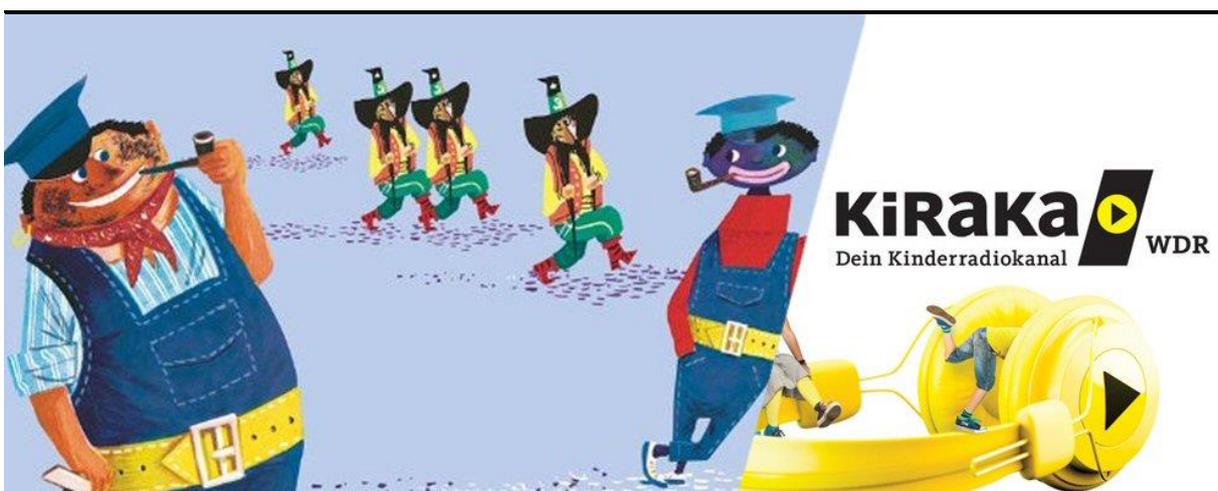
Eine KiRaKa-Radiogeschichte über das Leben mit Typ-1-Diabetes

Von Kristina Hafer

Produktion: WDR 2018

Ständig hatte Kara Durst, war dauernd müde, wurde immer dünner – bis ihr Arzt feststellte, dass sie Diabetes hat. Genauer gesagt hieß die Diagnose: Typ-1-Diabetes, eine Krankheit, die auch rund 350.000 andere Menschen in Deutschland haben. Sie wird auch Zuckerkrankheit genannt, weil sie etwas damit zu tun hat, wie unser Körper in der Bauchspeicheldrüse Zucker verarbeitet. Mit schlechter Ernährung oder zu viel Süßigkeiten hat dieser Diabetes nichts zu tun. Diabetes ist nicht ansteckend, lässt sich aber nicht wie eine Grippe heilen.

**MO / 19. November / 16:00 – 17:00 / KiRaKa**



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Jim Knopf und die Wilde 13**

Hörspiel in sechs Teilen

Von Michael Ende

Produktion: WDR 2010

Die Insel Lummerland benötigt dringend einen Leuchtturm. Deshalb schickt König Alfons der Viertelvorzwölfte Lukas und Jim zu Herrn Tur-Tur in die Wüste am Ende der Welt. Der Scheinriese soll Lummerland helfen. Emma, die Lokomotive, und ihr Kind Molli sind mit von der Partie, als die beiden sich auf den Weg machen. Die Freunde erleben auf ihrer weiten Reise viele spannende Abenteuer. Dabei treffen sie die Meerjungfrau Sursulapitschi, fliegen über die Krone Welt und finden nicht nur Herrn Tur Tur, sondern lösen am Ende auch noch das große Rätsel um Jims Herkunft. [\[mehr\]](#)

Teil 1: Aufbruch ins Abenteuer

Teil 2: Das Geheimnis des Meerkönigs Gurumus

Teil 3: Das Ungeheuer in der Oase

Teil 4: Der goldene Drache der Weisheit

Teil 5: Gefangen im Land, das nicht sein darf

Teil 6: Das versunkene Reich des schwarzen Königs

**SA / 24. November – 29. Dezember / 19:04 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa**

**SO / 25. November – 30. Dezember / 14:04 – 15:00 / WDR 5 und KiRaKa**



**Bärenbude Wecker – Radio für Ausgeschlafene**

### **Früher**

Früher. Da war Opa noch ganz jung und hatte keine Falten um die Augen. Und noch früher gab's gar keine Fernseher. Oder Autos. Aber wie war das wohl? Das überlegen auch die Kuschelbären Johannes und Stachel. Wie war es, früher ein Kind zu sein? Oma behauptet im Klingenden Bilderbuch, sie wäre als Kind immer brav gewesen. Ob man ihr das glauben kann? Und Mama sagt, sie konnte als Kind mit Tieren sprechen. Aber stimmt das? Oder hat Mama sich das als Kind nur eingebildet. Und was ist mit Herrn Werner von nebenan? Wie war der wohl als Kind? Auch so still wie heute? [\[mehr\]](#)

**SO / 25. November / 07:04 – 08:00 / WDR 5 und KiRaKa**

---

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Vereinte Nationen – Gemeinsam für alle**

Eine KiRaKa-Radiogeschichte über die UN

Von Jana Magdanz und Laura Millmann

Produktion: WDR 2018

Die Vereinten Nationen, ist das nicht was für Erwachsene? Keineswegs. Die Entscheidungen der Vereinten Nationen, auch UN genannt, betreffen alle Menschen auf der Erde – auch die Kinder. Um die Arbeit der Vereinten Nationen zu verstehen, reisen wir

in dieser Radiogeschichte nach New York, besuchen den UN-Hauptsitz und lernen die 17 Nachhaltigkeitsziele kennen. Wir begegnen Schülerinnen und Schülern in Deutschland und den USA, die an diesen Zielen arbeiten. Sie zeigen uns, was jeder einzelne dafür tun kann, damit die Welt ein wenig friedlicher, fairer und gesünder wird.

**SO / 25. November / 19:04 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa**  
**MO / 26. November / 16:00 – 17:00 / KiRaKa**

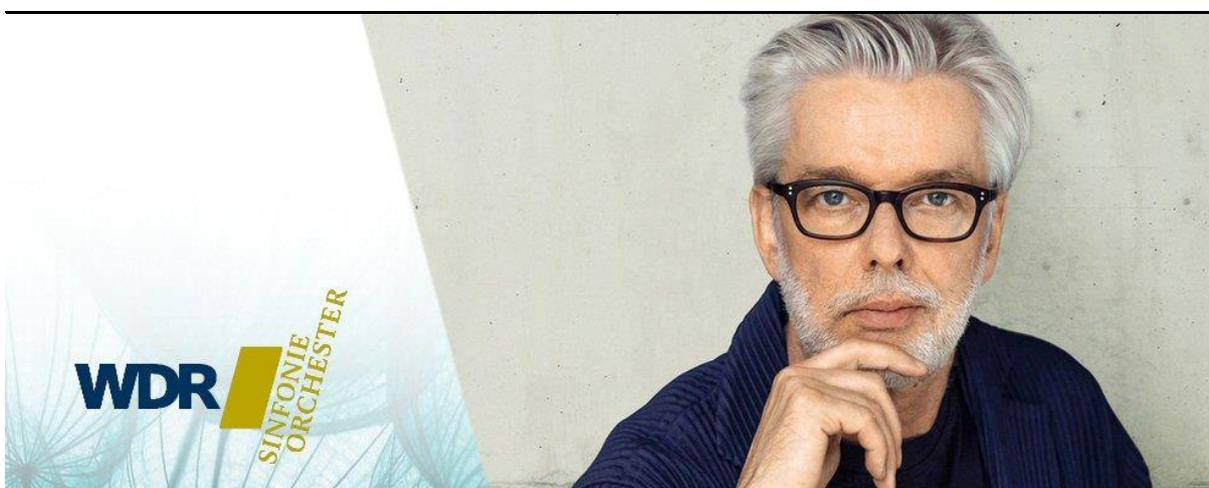
## ORCHESTER UND CHOR



### **Sing mit! Chormusik aus Skandinavien**

Bei „Sing mit!“ des WDR Rundfunkchores haben Sie die Chance, Teil eines großen Chores zu werden. Alle zwei Monate stehen die Türen des Funkhauses am Wallrafplatz für Sie offen. Seien Sie dabei: Ganz einfach ohne Anmeldung und mit freiem Eintritt! Zur Einstimmung in den Abend werden Sie von unseren Gesangsprofis auf das Singen vorbereitet. Ob Schlager, Pop oder Volkslieder, das neue Sing mit! gibt es in verschiedenen Musikfarben. [\[mehr\]](#)

**MO / 19. November / 19:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz**



### **Beethoven & Brahms**

Das WDR Sinfonieorchester und Jukka-Pekka Saraste setzen ihre Tournee im norditalienischen Udine fort. Christopher Park wird hier Solist im ersten Klavierkonzert von Johannes Brahms sein, das Orchester spielt zudem Beethovens Eroica. [\[mehr\]](#)

**MO / 19. November / 20:45 / Udine, Teatro Nuova Giovanni da Udine**



### **Tom Gaebel – Licence To Swing**

Wilde Verfolgungsjagden, brandgefährliche Explosionen, mörderische Stunts – und nach der ein oder anderen Prügelei richtet er lässig seine Manschetten: James Bond. Lassen Sie sich mit manchmal wuchtigen, manchmal zuckersüßen Sounds in die Welt des charmanten Agenten 007 entführen. Denn an diesem Abend hat das WDR Funkhausorchester die „Licence To Swing“, zusammen mit einem Mann, dessen Stimme ebenso unwiderstehlich ist, wie der Meisterspion persönlich. Sein Name ist Gaebel. Tom Gaebel.

**FR / 23. November / 20:00 / Siegen, Apollo-Theater [\[mehr\]](#)**

**SA / 24. November / 20:00 / Iserlohn, Parktheater [\[mehr\]](#)**

im Radio:

**SO / 13. Januar 2019 / 19:04 / WDR 4**



### **WDR Big Band & Bill Laurance**

Einem breiteren Publikum dürfte Bill Laurance als langjähriger Keyboarder des international erfolgreichen Kollektivs „Snarky Puppy“ ein Begriff sein. Laurance ist ein Musiker, der über eine kaum überschaubare musikalische Bandbreite verfügt. Seine

Stücke sind mal kammermusikalisch und breitbandig, mal ganz poetisch und auf gar keinen Fall puristisch. Es stellt sich also die Frage: Wie mag Laurance' Musik klingen, wenn sie ins Jazz-Großformat übertragen wird? Und genau da liegt der Reiz dieses Gemeinschaftsprojektes mit der WDR Big Band. Bob Mintzer, Chefdirigent und Fusion-Experte, hat auf diese Frage auf jeden Fall die richtigen Antworten parat.

**SA / 24. November / 20:00 / Kölner Philharmonie / Live im Videostream [\[mehr\]](#)**

**SO / 25. November / 19:30 / London, Queen Elizabeth Hall [\[mehr\]](#)**



### **Musik der Zeit: Komponistenwerkstatt**

Auf die Suche nach dem Orchester für morgen begeben sich junge Komponistinnen und Komponisten, die mit dem WDR Sinfonieorchester neue Werke erarbeiten dürfen. Der Dirigent Mariano Chiacchiarini leitet das Labor, in dem die Musikerinnen und Musiker des gleichermaßen traditionsreichen wie experimentierfreudigen Klangkörpers die neuen Visionen einer Feuerprobe unterziehen. Über die Teilnahme entscheidet eine Jury. Die Orchesterpartituren konnten bis zum 15. September 2018 eingereicht werden. Eine Veranstaltung des WDR in Zusammenarbeit mit dem Landesmusikrat NRW und den Musikhochschulen in Essen und Köln. [\[mehr\]](#)

**SO / 25. November / 18:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz / Live im Videostream  
im Radio:**

**DI / 22. Januar 2019 / 20:04 – 22:00 / WDR 3**

#### Impressum

*Bildrechte: WDR / mauritius images / Wolfgang Filser; dpa/WDR/Tielmann; Picfair / Jethro Stamps; WDR/Interfoto; imago/photothek/imago stock; picture-alliance / Design Pics; WDR / INTERFOTO / TV-yesterday; Alejo Duque, for the European Graduate School; dpa; imago / Rainer Weisflog, Grafik WDR; WDR; WDR; WDR; WDR/Bernd Rosenbaum; WDR/Thomas Kost; Christoph Kassette, Shutterstock/Mikolaj; Stella K; CHIACCHIARINI.COM*