



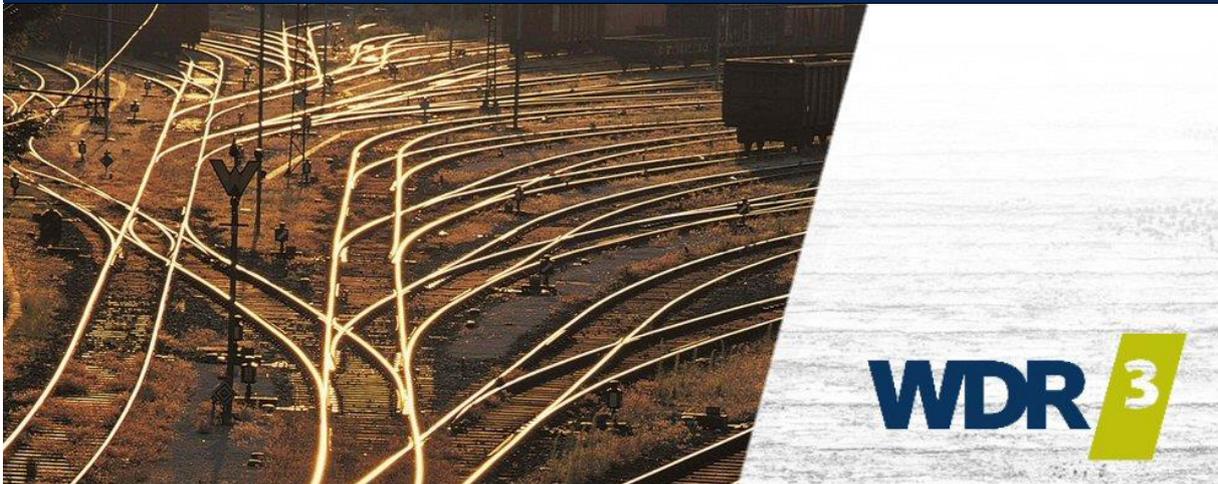
Programm-Tipps vom 25. Juni bis 1. Juli 2018

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).

HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel
BIN ICH SCHON DRIN? Heimatgeschichten
Europas längster Sommer
Über das Leben als europäische Einwanderin
Von Maxi Obexer
Produktion: WDR 2018

Wann ist ein Ausländer ein „echter“ Ausländer? Wie hochdeutsch muss Sprache sein, um ein Muttersprachler zu sein? Kann man Freizügigkeit bescheinigen? Und wo ist dieses freie Land, das den schönen Namen Europa trägt? Was trennt diejenigen, die es nach Europa zieht, von denjenigen, die innerhalb Europas migrieren? Was ist all jenen gemeinsam, die gegangen sind und versuchen, anzukommen? Maxi Obexer stellt

grundlegende Fragen zu Identität und Zugehörigkeit, zu Grenzen und Grenzüberschreitungen, zum Auswandern und Einwandern. Und antwortet mit ihrem eigenen Leben. [\[mehr\]](#)

MO / 25. Juni / 19:04 – 20:00 / WDR 3



1LIVE Soundstories

BIN ICH SCHON DRIN? Heimatgeschichten

Get deutsch or die tryin'

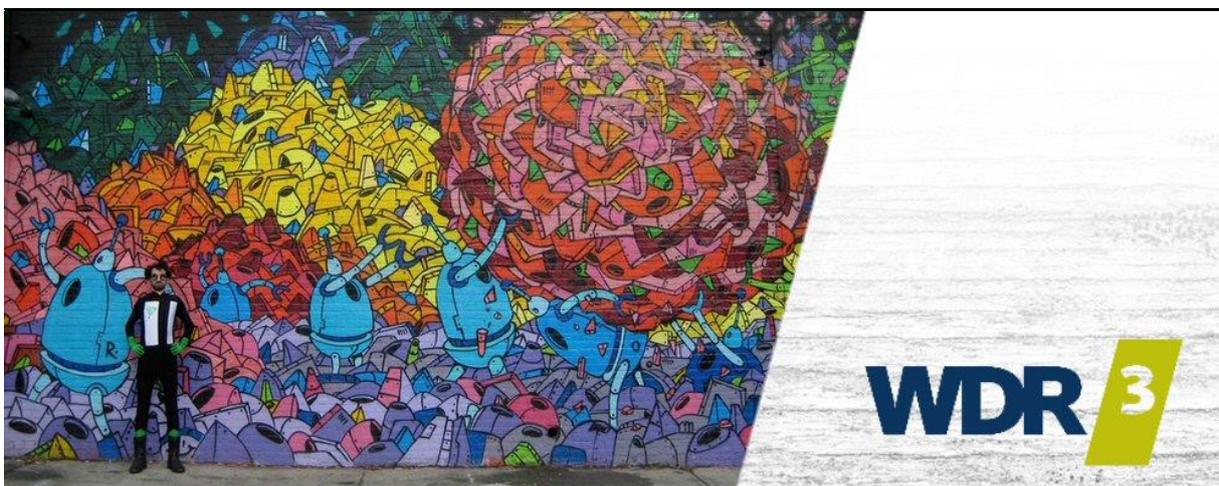
Nicht deutsch, nicht türkisch – vom Aufwachsen ohne Zugehörigkeit

Von Necati Öziri

Produktion: WDR 2018

Arda Yilmaz steht am Grab seines Vaters und erzählt wütend seine türkisch-deutsche Geschichte. Hier, bei der Beerdigung, sieht Arda seinen Vater zum ersten Mal. Diesen Mann, der 18 Jahre in türkischer Haft verbracht hat. Am Sarg erzählt Arda vom Aufwachsen in Deutschland – ohne Pass, dafür mit seinen Jungs Danny, Bojan und Savaş, die Gras dealen, Mädchen hinterher pfeifen und in der Sonne mit halbgaren Nazis tanzen. Und von seinem 18. Geburtstag auf den Fluren des Ausländeramts, dem Tag, an dem er beschlossen hat, herauszufinden, wer er ist und wer sein Vater war. [\[mehr\]](#)

MO / 25. Juni / 23:00 – 00.00 / 1LIVE



WDR 3 Hörspiel

BIN ICH SCHON DRIN? Heimatgeschichten

Wat is, Rami?

Ein deutscher Araber im Rheinland

Von Rami Hamze
Produktion: WDR 2018

Rami Hamze ist gebürtiger Ostwestfale. Seine Mitmenschen scheinen das aber nicht mit seinem Äußeren übereinbringen zu können. Die häufig gestellte Frage, wo er herkomme, beantwortet er daher mit: „Aus der Zukunft.“ Ob sich Humor, Sarkasmus und Angriff als beste Verteidigung hierbei die Waage halten, ist die Frage. In autobiografischen Anekdoten nimmt uns Rami mit auf eine Reise durch den Alltag eines „Menschen mit Migrationshintergrund“. Dabei sind Dinge komisch, die eigentlich nicht zum Lachen sind. [\[mehr\]](#)

DI / 26. Juni / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel
BIN ICH SCHON DRIN? Heimatgeschichten

Heimat ist Vanilleeis

Der Geschmack einer deutschen Kindheit als Sohn eingewanderter türkischer Gastarbeiter
Von Antje Passenheim
Produktion: WDR 2018

Für Erkan ist Heimat zunächst einmal: Vanilleeis. Und Max und Moritz zu Weihnachten. „Ihr Türken feiert doch gar kein Weihnachtsfest“, sagt seine Lehrerin. „Warum sprechen Sie so gut deutsch?“, fragt eine Passantin. „Wie gefällt es Ihnen in Deutschland?“ Erkan antwortet: „Verdammt gut! Und Ihnen?“ Er hat mindestens zwei Heimaten: Düsseldorf und Eskişehir, aus der seine Familie stammt. „Länder sind nicht mein Konzept von Heimat. Heimat ist verbunden mit Orten, an denen ich mich geborgen fühle.“ Deutsch als Zweitsprache lehrt er an der Uni Essen/Duisburg – der Uni mit einem der größten Migrantenanteile. [\[mehr\]](#)

MI / 27. Juni / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel
BIN ICH SCHON DRIN? Heimatgeschichten

Die Rückkehrerin

Nähe und Ferne sind die Pole meiner Heimat
Von Antje Passenheim
Produktion: WDR 2018

Das Portrait einer Frau, die das Gefühl für Heimat über die Distanz findet. Die 37-jährige Nicole verbindet das Leben der Kosmopolitin mit dem der heimatverbundenen Spießerin. Sie wuchs beschaulich auf in Warstein-Belecke, einem Ort mit 5400 Einwohnern. Niemals wollte sie weg von Zuhause. Bis ihr Job und ihr heutiger Mann sie 2005 nach Singapur brachten. Vier Jahre lang hat Nicole dort gelebt, arbeitete in ganz Asien. Hätte dort bleiben können. Doch sie kam mit ihrer Familie zurück in ihre alte Heimat, denn ihr wurde schnell bewusst, dass Ferne und Nähe einander bedingen, dass sie das eine braucht, um sich im anderen zu Hause zu fühlen. [\[mehr\]](#)

DO / 28. Juni / 19:04 – 20:00 / WDR 3



1LIVE Krimi

Hool

Aus dem Leben eines Hooligans
Hörspiel in zwei Teilen
Von Philipp Winkler
Produktion: WDR 2016

Heiko ist Hooligan. Seine Blutsbrüder bedeuten ihm mehr als seine Familie, nur bei den

Hannoveraner „Hools“ fühlt er sich zu Hause. Mit Gewalt verteidigt er alles, was ihm wichtig ist: seinen Verein, seine Jungs, seine kleine, brutale Welt. Aber als verkappter Romantiker sitzt er auch nächtelang vor dem Haus seiner Ex im Auto oder fängt seinen aus der Entzugsklinik entlaufenen Vater wieder ein. Heiko ist ein harter Junge mit großem Herz, der seinen Platz bei den Außenseitern gefunden hat. Doch als seine engsten Freunde plötzlich aussteigen wollen, gerät sein Wertesystem ins Wanken. Alles Weicheier und Verräter! Bald jedoch gibt es nicht mehr genug Ventile für seine Wut. [\[mehr\]](#)

Teil 2: DO / 28. Juni / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Krimi am Samstag

BIN ICH SCHON DRIN? Heimatgeschichten

Friss und stirb trotzdem

Real-Crime-Hörspiel aus der Berliner Antifa-Szene

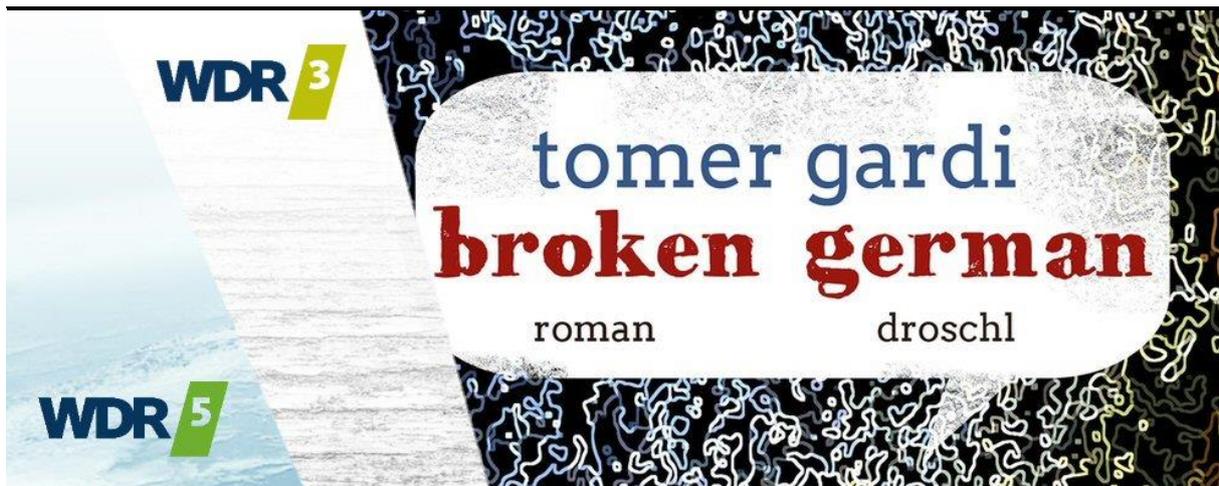
Von Raul Zelik

Produktion: WDR 2004

1994 kam es in Berlin zu einem Aufsehen erregenden Prozess um Jugendliche aus der deutsch-türkischen Antifa-Szene. Ihnen wurde vorgeworfen, bei einem Überfall auf die „Deutsche Liga für Volk und Heimat“ im Handgemenge einen Funktionär erstochen zu haben. Lange hatte der Staatsschutz vergeblich in der Szene ermittelt, bevor es gelang, Tatbeteiligte zu stellen. Raul Zelik hat den Fall fiktiv aufgearbeitet. Er liefert eine Version der Vorgänge aus Sicht der Jugendlichen. Er schildert, wie die spontane aber blutige Aktion den Großstadtsommer einer Clique abrupt beendet und einer der Verdächtigen seine Heimat Berlin verlassen muss. [\[mehr\]](#)

FR / 29. Juni / 19:04 – 20:00 / WDR 3

SA / 30. Juni / 17:05 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel
WDR 5 Hörspiel am Sonntag
BIN ICH SCHON DRIN? Heimatgeschichten

Broken German

Gewinnerstück des ARD-Hörspielpreises 2017
Von Tomer Gardi
Produktion: SWR 2017

Der israelische Schriftsteller Tomer Gardi erzählt in gebrochenem Deutsch. Es ist ein Spiel mit Chronologie und Perspektive: Mal erzählt Radili, mal Abschalom, mal dessen Mutter. Die Protagonisten sind sowohl aus dem Studio als auch vom Band zu hören, immer wieder wird das Erzählen gebrochen und über das Erzählen selbst erzählt. Ein Autor wird über das Verfassen seines Romans und dessen Vermarktung interviewt und wir folgen der Diskussion um „Broken German“ beim Ingeborg-Bachmann-Wettbewerb. Fiktion und Realität verschwimmen und lassen sich nicht mehr trennen. [\[mehr\]](#)

SA / 30. Juni / 19:04 – 20:00 / WDR 3
SO / 1. Juli / 17:05 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel
Too many Geister
Eine jüdische Enkelin auf Spurensuche in Berlin
Von Daniela Gerson und Wibke Bergemann
Produktion: DKultur 2008

Eigentlich wollte Daniela Gerson während ihres Deutschlandstipendiums über

Einwanderungspolitik berichten. Doch in Berlin angekommen, wird die 28-jährige New Yorker Jüdin sofort von der Vergangenheit eingeholt. Der Neonazi in ihrer Nachbarwohnung ist nur der Anfang. Zwei Straßen weiter findet Daniela Stolpersteine, die an ermordete Familienmitglieder erinnern. Daniela entscheidet sich, die Orte der Vergangenheit zu besuchen – auch das Lager für „Displaced Persons“, in dem ihr Vater aufwuchs. Sie begegnet jungen und alten Deutschen und beginnt, auch deren Geschichte in Frage zu stellen. [\[mehr\]](#)

SO / 1. Juli / 19:04 – 20:00 / WDR 3

FEATURE



das ARD radiofeature

„Marktkonforme“ Demokratie – ein Feature über den Neoliberalismus und die Krise

Von Barbara Eisenmann

Produktion: DLF/NDR 2018

Die Schere zwischen arm und reich öffnet sich weiter. Neoliberales Denken hat die Wirtschaftskrisen des letzten Jahrzehnts gestärkt überlebt. Bundeskanzlerin Angela Merkel forderte bereits 2011 die parlamentarische Arbeit „marktkonform“ zu gestalten. Was heißt das für unsere Demokratie? Wirtschaftswissenschaftler und ihre informellen Netzwerke gewinnen immer größeren Einfluss auf Politik und Gesellschaft. Die Lehre von den selbstregulierenden liberalen Märkten ist seit Jahrzehnten die vorherrschende ökonomische Theorie. Und ihre Vertreter pflegen enge Beziehungen zu Politik und Finanzwelt. [\[mehr\]](#)

MO / 25. Juni / 20:05 – 21:00 / WDR 5



WDR 3 Kulturfeature

I LOVE DICK – Die Autofiktion der Chris Kraus

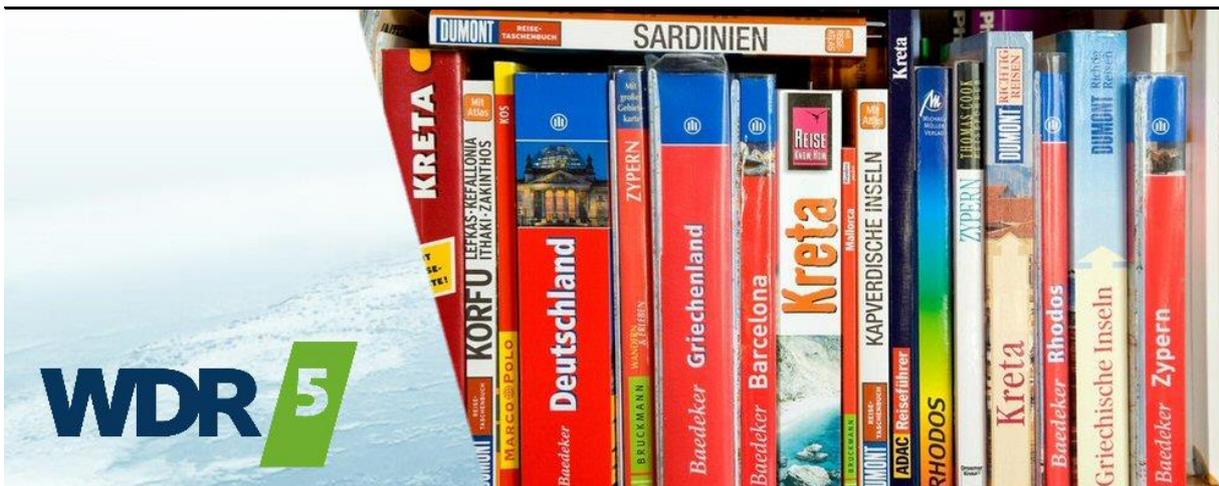
Von Jean-Claude Kuner

Produktion: WDR/DLF 2018

1997 schreibt die erfolgreiche Videokünstlerin Chris Kraus in „I love Dick“ über ihre Liebe zu einem ahnungslosen Kollegen ihres Mannes. Der angebetete Dick dient als Projektionsfläche, an der Kraus ihre Ehe abarbeiten kann. Als sie sich ihrem Ehemann offenbart, beschließen sie, aus dieser Konstellation ein Kunstprojekt zu machen. Sie schreiben Briefe, die sie nicht abschicken. Rasch entstehen 200 Seiten Text, in denen Chris Kraus schonungslos ihr Begehren, aber auch ihr Scheitern seziert. Sie entwickelt das Genre der Autofiktion weiter und hebt Grenzen zwischen Essay, Tagebuch und Fiktion auf. Es entsteht ein späteres Kultbuch des Feminismus. [\[mehr\]](#)

SA / 30. Juni / 12:04 – 13:00 / WDR 3

SO / 1. Juli / 15:04 – 16:00 / WDR 3



WDR 5 Tiefenblick

Camping, Kreuzfahrt, Katalog – So erholt sich NRW

Serie in zwei Teilen

Von Alexandra Rank und Maike von Galen

Produktion: WDR 2016

Camping war früher die Urlaubsform der kleinen Leute – heute bietet die Branche zwischen fahrbarer Zweitwohnung und spartanischem Minizelt alles. Auf den Campingplätzen begegnen sie sich: Dauercamper mit Liegestühlen, Satellitenschüssel und

vollem Komfort. Und Abenteuerer mit Gaskartuschen-Kocher, die mit wenig Gepäck viel unterwegs sein wollen. Dagegen ist der einstige Luxusurlaub Kreuzfahrt im Massentourismus angekommen: Immer größere Schiffe machen nicht den Landgang, sondern den Aufenthalt auf See zum Urlaubsevent. Und es gibt immer mehr Nischen: Von der FKK-Kreuzfahrt bis hin zur Heavy-Metal-Hochseetour. [\[mehr\]](#)

Teil 1: Camping liegt im Trend

Teil 2: Kreuzfahrt für jedermann

SO / 1. – 8. Juli / 08:05 – 08:35 / WDR 5



Dok 5 – Das Feature

Auf Shoppingtour – Chinesen und ihr Interesse an Deutschland

Von Oliver Ramme

Produktion: WDR 2018

130 Millionen Chinesen verreisen pro Jahr. Zu den beliebtesten Reisezielen gehört Deutschland. Nicht nur wegen der Sehenswürdigkeiten. Die Chinesen kommen zum Shoppen: Deutsche Markenartikel! Aber seit ein paar Jahren kaufen die Chinesen nicht nur Andenken, Süßigkeiten und Mitbringsel wie Qualitätsmesser, sondern ganze Firmen. Oder sie beteiligen sich an großen Konzernen. Zahlungskräftige Investoren interessieren sich für deutsches Know-how und deutsche Technik. Inzwischen sind sie vielen hierzulande fast unheimlich. Denn die Frage ist: Was wollen die Chinesen? Und ist das auch für Deutschland ein gutes Geschäft? [\[mehr\]](#)

SO / 1. Juli / 11:05 – 12:00 / WDR 5

MO / 2. Juli / 20:05 – 21:00 / WDR 5

KINDER RADIO

KiRaKa  WDR
Dein Kinderradiokanal



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Blubberblue oder die Wiederentdeckung des Feuers

Von Ulrike Klausmann

Produktion: WDR 2004

Can ist der beste Kurzstreckenläufer seiner Schule, die von der Firma Blubberblue gesponsert wird. In drei Tagen soll er mit seinem blauen T-Shirt gegen Lilly antreten. Sie ist die Schnellste der Nachbarschule, die von der Firma Glibbergreen unterstützt wird. In der Vorentscheidung gewinnt Lilly, obwohl sie seit Tagen nicht mehr zum Training kommt. Can will ihrem Geheimnis auf die Spur kommen. Er folgt Lilly und gerät in eine Welt, von der er bisher nur geträumt hat. [mehr](#)

SA / 30. Juni / 19:05 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa

SA / 1. Juli / 14:05 – 15:00 / KiRaKa



KiRaKa  WDR
Dein Kinderradiokanal



Bärenbude Wecker – Radio für Ausgeschlafene

Geschichten für den kranken Liebling

Hörspiel in sechs Teilen

Von Franziska Groszer

Produktion: WDR 2008

Was einem nicht alles passieren kann: Von der Biene gestochen werden, sich an heißem Wasser verbrühen, einen Schnupfen bekommen, Bauchschmerzen kriegen von zu viel

Waldmeisterlimo, Ohrenschmerzen. Oder sogar Windpocken! Wie gut, wenn dann ein Papa in der Nähe ist, der seinem kranken Liebling Geschichten erzählen kann. Unglaublich schöne Geschichten ... [\[mehr\]](#)

Teil 1: Gegen Worte allergisch

Teil 2: Als Ludwig ins Fettnäpfchen trat

Teil 3: Als der Lieblingsbaum erkältet war

Teil 4: Eine Lieblingsdummheit namens Rosalind

Teil 5: Die Wahrheit über den Regenbogen

Teil 6: Als der Wind die Windpocken bekam

SO / 1. Juli – 5. August / 07:05 – 08:00 / WDR 5 und KiRaKa

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Wilde Sonne, wilder Regen – Unterwegs in Brasilien

Eine KiRaKa-Radiogeschichte über Brasilien

Von Karl-Ludolf Hübener

Produktion: WDR 2018

KiRaKa-Reporter Karl-Ludolf Hübener reiste kreuz und quer durch Brasilien. Ein Land der Widersprüche: lebenslustig wie Samba und aggressiv wie Hip-Hop. Es gibt prächtige Villen, doch auch viele Armutsviertel. Der tropische Regenwald im Amazonas begeistert mit Tieren und ewigem Grün. Gleichzeitig vertreiben Kettensägen und Feuerrodungen indianische Ureinwohner, um Platz für Soja zu schaffen. Brasilien hat mehr Wasser als andere Länder in Südamerika, aber im Nordosten wird es immer wieder knapp. Die Fußball-WM und Olympia waren rauschende Sportfeste, aber nun verkommen viele der ehemaligen Sportbauten. Kein Geld, heißt es!

SO / 1. Juli / 19:05 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa

MO / 2. Juli / 16:00 – 16:55 / KiRaKa

ORCHESTER UND CHOR



Klassik mit Kölsch – Der musikalische Talk

Erleben Sie die Musikerinnen und Musiker des WDR Sinfonieorchesters abseits der großen Konzertbühne in gemütlicher Kölsch-Atmosphäre: Hier wird über die Vor- und Nachteile einer Musikerbeziehung debattiert, der beste Bratschenwitz erzählt oder überraschend ein Zweitinstrument ausgepackt. Durch einen Abend voll persönlicher Geschichten und hauseigener Musik mit Mitgliedern des WDR Sinfonieorchesters führt Daniel Finkernagel. [\[mehr\]](#)

DI / 26. Juni / 19:00 / Köln, Funkhaus Café am Wallrafplatz



Musik am Mittag

Der WDR Rundfunkchor Köln lädt Sie auch in dieser Saison wieder ein, in der Mittagspause für 20 Minuten vom Alltag abzuschalten und besinnliche, raumfüllende Chormusik zu hören. Mitten in der Kölner Innenstadt in der wunderschönen Minoritenkirche am Kolpingplatz. Erleben Sie den WDR Rundfunkchor unter der Leitung von Peter Dijkstra. Der Eintritt ist frei! [\[mehr\]](#)

MI / 27. Juni / 13:00 / Köln, Minoritenkirche



PhilharmonieLunch

Kultur statt Kalorien! Besuchen Sie mittags eine halbstündige Orchesterprobe mit dem Kammermusikensemble des WDR Sinfonieorchesters in der Kölner Philharmonie. Holen Sie sich Appetit auf einen Konzertabend. [\[mehr\]](#)

DO / 28. Juni / 12:30 / Kölner Philharmonie



Niederländische Chormusik am Sommerabend

Peter Dijkstra ist einer der international gefragtesten niederländischen Chordirigenten. Er studierte Chorleitung, Orchesterleitung und Gesang am Königlichen Konservatorium in Den Haag. Er war künstlerischer Leiter beim Chor des Bayerischen Rundfunks und ist Chefdirigent des Schwedischen Rundfunkchores und inzwischen auch beim Nederlands Kamerkoor. Mit dem WDR Rundfunkchor stellt er ein Musikprogramm mit niederländischen Chorwerken und Komponisten aus den USA und Frankreich vor. Mit Werken von Francis Poulenc, Henk Badings, Ton de Leeuw, Morten Lauridsen und Samuel Barber. [\[mehr\]](#)

FR / 29. Juni / 20:00 / Funkhaus Wallrafplatz, Köln / Live im Videostram
im Radio:

DO / 12. Juli / 20:04 – 22:00 / WDR 3



Reflections on Count Basie

Count Basie – dieser Name steht wie kaum ein anderer für gelebte Big Band-Geschichte. Basie leitete fast ein halbes Jahrhundert lang seine eigene Big Band, in der sich neben einer exzellenten Rhythmusgruppe auch einige der besten Solisten versammelten. Der Bandleader und Pianist versorgte seine Musiker mit neuartigen Kompositionen, mit denen er damals im orchestralen Swing Maßstäbe setzte. Die WDR Big Band unter der Leitung ihres Chefdirigenten Bob Mintzer ehrt einen der großen Künstler auf diesem Gebiet. Mit dieser respektvollen und wagemutigen Hommage meistert Mintzer den Spagat von der Vergangenheit in die Gegenwart. [\[mehr\]](#)

FR / 29. Juni / 20:00 / Kölner Philharmonie / Live im Videostram
im Radio:

FR / 4. Juli / 20:04 – 22:00 / WDR 3



Andris Poga zu Gast – Klavierfestival Ruhr

Ein nubisches Liebeslied inspirierte Camille Saint-Saëns 1896 zu seinem fünften Klavierkonzert. Auf deutschen Konzertpodien ist es heute ebenso selten zu hören wie das zweite, das bis ins letzte Jahrhundert hinein noch zum Repertoire vieler großer Pianisten gehörte. Mit ihrer eleganten, geschmeidigen Virtuosität liegen beide Werke bei dem mehrfach preisgekrönten französischen Pianisten Bertrand Chamayou in besten Händen. Am Pult steht der junge lettische Dirigent Andris Poga. Außerdem im Programm: Werke von Francis Poulenc und von Maurice Ravel. [\[mehr\]](#)

FR / 29. Juni / 20:00 / Essen, Philharmonie

live im Radio:

FR / 29. Juni / 20:04 – 22:00 / WDR 3



Happy Birthday, Lenny!

Rheingau Musikfestival

Der Komponist, Dirigent, Pianist, Autor und Pädagoge Leonard Bernstein war auch ein charismatischer Politiker und Menschenfreund. Sein Einsatz für Frieden, Gleichberechtigung und Toleranz ist legendär, zuletzt hat er es beim Fall der Berliner Mauer gezeigt und aus Beethovens Neunter eine Ode an die „Freiheit“ gemacht. Bernstein zu Ehren musiziert das WDR Funkhausorchester mit der Sängerin Kim Criswell unter der Leitung von Wayne Marshall. [\[mehr\]](#)

SA / 30. Juni / 19:00 / Geisenheim, Schloss Johannisburg

im Radio:

FR / 24. August / 13:04 – 14:45 / WDR 3

Impressum

Bildrechte: mauritius images/Reinhard Eisele; dpa/Berg; dpa/Berg; Rami Hamze; imago/Westend61 / imago stock&people; mauritius images/Alamy; Imago Sportfotodienst; imago/snapshot /Tobias Seeliger; Literaturverlag Droschl; picture alliance/blickwinkel/W. G. Allgoewer; Michael Kappeler/dpa/WDR [Collage]; Patrick Wymore/dpa; WDR/mauritius images/imagebroker; imago/Ralf Peters; mauritius images; WDR; WDR/Overmann; WDR/Michael Krügerke; WDR/Kianmehr; Astrid Ackermann; WDR/Ines Kaiser; Marc Ginot/WDR; Tischdecke © Shutterstock/Tatkhagata; Bernstein © WDR/mauritius images