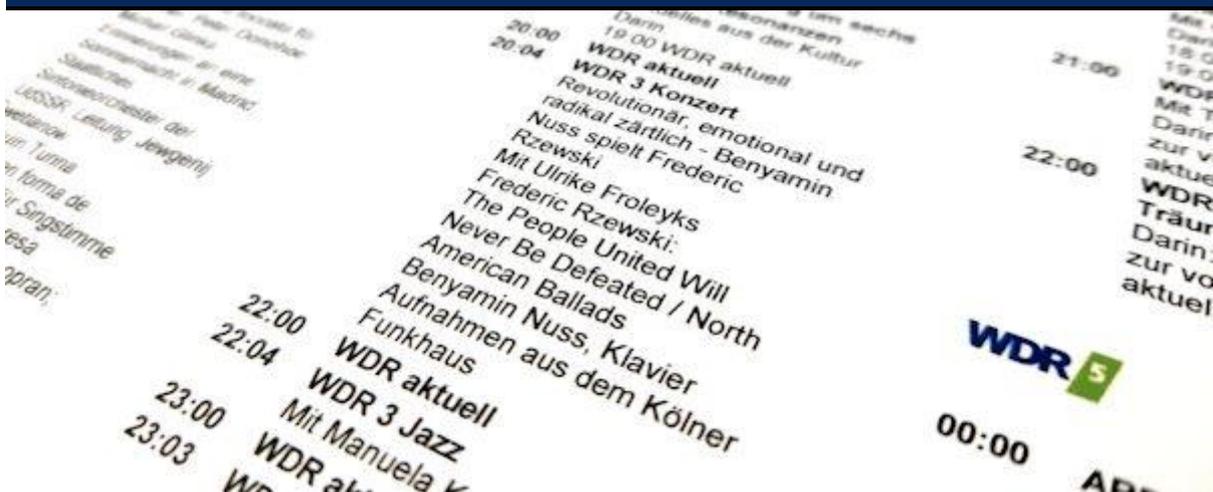




Programm-Tipps vom 3. bis 9. Oktober 2022

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM



Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche als [PDF](#).



Unsere Hörspiele und Feature gibt es auch in der [ARD Audiothek](#).

HÖRSPIEL



1LIVE Krimi

Erdsee

Fantasy-Klassiker in 3D-Audio um einen Zauberschüler

Hörspiel in vier Teilen

Von Ursula K. Le Guin

Produktion: WDR 2022

In Ged, einem einfachen Ziegenhirten auf der Insel Gont, schlummert magische Kraft, wie sie seit Generationen niemand in Erdsee gesehen hat. Doch diese Macht birgt Gefahren und droht, die Welt aus ihren Angeln zu reißen. Währenddessen, weit entfernt auf der Insel Atuan, wird Tenar als namenloses Mädchen zur Priesterin der Alten Götter geweiht. Tief unter ihrem Tempel, in einem Labyrinth ewiger Dunkelheit, liegt ein Schatz verborgen, der das Schicksal von Erdsee verändern wird. Gemeinsam nehmen Tenar und Ged die Geschicke der Welt in die Hand und stellen sich Beben und Stürmen, dunkler Magie, Drachen und nicht zuletzt ihren eigenen Dämonen. [\[mehr\]](#)

Teil 1 – 4: DO / 6. – 27. Oktober / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Krimi am Samstag

Grabesgrün

Düsterer irischer Krimi über Morde an Kindern

Hörspiel in drei Teilen

Von Tana French, Übersetzung aus dem Englischen: Ulrike Wasel, Klaus Timmermann
Produktion: WDR 2011

Im Sommer 1984 verschwinden zwei Kinder im Wald nahe Dublin spurlos. Ein drittes wird gefunden, verstört und ohne Erinnerung an das, was seinen Freunden geschehen ist. Über 20 Jahre später scheint sich die Geschichte zu wiederholen. Im selben Wald wird ein zwölfjähriges Mädchen ermordet. Die zwei Detectives Cassie Maddox und Robert Ryan werden in der Mordkommission auf den Fall angesetzt. Sie sind ein eingespieltes Team und teilen mehr als ihren Job: Cassie kennt als einzige Roberts Geheimnis. Er ist der Junge, der im Sommer 1984 gefunden wurde. Jetzt sieht Robert die einmalige Chance, mit dem aktuellen Fall auch das Rätsel von damals aufzuklären. [\[mehr\]](#)

Teil 3: FR / 7. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 3

Teil 3: SA / 8. Oktober / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Hörspiel am Sonntag

Liebesschwindel

Schauspielerin vertritt echte Menschen

Von Cédric Prévost, Übersetzung aus dem Französischen: Lis Künzli

Produktion: WDR 2008

Die junge Schauspielerin braucht dringend einen Job, denn das Leben in Paris ist teuer. Ein Engagement ist nicht in Sicht, beim Casting für einen Werbespot soll sie weinen, kann das aber nicht. Schließlich heuert sie bei einer seltsamen Agentur an, die Stellvertreter vermittelt. Plötzlich ist die Schauspielerin enorm erfolgreich: als verloren geglaubte Tochter, beste Freundin für einen Nachmittag oder als liebende Verlobte. Es geht um Täuschungen, die gewollt und inszeniert sind, aber problematisch werden, sobald die Grenzen zwischen gespielten und echten Gefühlen verwischen, weil sich die Liebe nicht an gebuchte Termine hält. [\[mehr\]](#)

Teil 3: SA / 8. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 3

Teil 3: SO / 9. Oktober / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel

Der Bau

Erzählung über den Rückzug ins Private

Von Franz Kafka

Produktion: DLF 2018

Das Übel der Welt zu verdrängen und sich vor den Informationen zu verschließen ist für viele Menschen ein überlebenswichtiger Schutzmechanismus. Doch diese Reaktion kann die Situation auch noch schlimmer machen. Die Tür hinter sich zuziehen, sich vor der Welt verschließen und einmal nur um sich selbst sorgen, dieser Sehnsucht gibt sich der Protagonist in Franz Kafkas unvollendeter Erzählung „Der Bau“ hin. Er möchte am liebsten taub und blind sein für eine immer undurchschaubarer und damit bedrohlicher werdende Welt. Doch der Rückzug bringt nicht nur den ersehnten Schutz. Je mehr Sicherheitsmaßnahmen getroffen werden, desto größer werden Angst und Panik. [\[mehr\]](#)

SO / 9. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 3

FEATURE

WDR 3 Musikporträt

Im Zangengriff der Geschichte

Der Kalte Krieg und die neue Musik

Von Felix Eichert

Produktion: WDR 2020

Als 1945 der gemeinsame Feind besiegt ist, bricht die Koalition zwischen den USA und der Sowjetunion auseinander. Die beiden Großmächte konkurrieren auch auf kulturellem Gebiet, und in Deutschland beginnt ein Wettrüsten der Töne und Klänge. In der DDR hat der Parteifunktionär, Komponist und Musikwissenschaftler Ernst Hermann Meyer die Musik für einige Jahre fest im Griff. Im Westen suchen Vorkämpfer wie Karlheinz Stockhausen nach dem Klang der Freiheit. Und der Congress for Cultural Freedom bemüht sich, die Intellektuellen auf seine Seite zu ziehen. Die Gegensätze zwischen den Vorstellungen von zeitgemäßer Musik könnten kaum dramatischer sein.

MO / 3. Oktober / 15:04 – 16:00 / WDR 3



WDR 3 Kulturfeature

Anne Sexton – Bekenntnisse einer Dichterin

Von Freya Hattenberger und Peter Simon

Produktion: WDR 2018

Anne Sexton gilt als schillerndste weibliche Figur der amerikanischen Literatur. In Boston geboren, früh verheiratet und in die Rolle von Hausfrau und Mutter gezwungen, zerspringt 1956 die Fassade ihrer Vorstadt-Idylle. Nach einem Selbstmordversuch beginnt sie mit dem Schreiben. Durch ihre auf Tonband aufgezeichneten Therapiesitzungen lernt Anne Sexton, die Sprache des Unbewussten als kreative Quelle für ihre Gedichte zu nutzen. Schonungslos, mit kühner Hand geschrieben und ihrer Zeit weit voraus, machen ihre dichterischen Bekenntnisse weibliche Lebenserfahrung greifbar. Für ihr Werk erhielt sie 1967 den Pulitzer Preis. Im Alter von 45 Jahren nimmt sich Anne Sexton das Leben. [\[mehr\]](#)

SA / 8. Oktober / 12:04 – 13:00 / WDR 3

SO / 9. Oktober / 15:04 – 16:00 / WDR 3



WDR 5 Tiefenblick

Das Tier und wir

Eine lange Beziehungsgeschichte

Serie in sechs Teilen

Von Dirk Asendorpf

Produktion: SWR 2022

Tiere sind uns nah – als guter Freund, als schmackhaftes Steak, als Teil unserer Umwelt. In

sechs Folgen erkundet die Reihe unsere besondere Beziehung zu Tieren. Wir treffen unsere nächsten Verwandten, die Primaten, gehen in die Fleischfabrik, ins Versuchslabor, in die Zoohandlung und zu bislang recht unverbindlichen Konferenzen zum Artenschutz. [\[mehr\]](#)

Teil 5: Mammutaufgabe Artenschutz

Teil 6: Grumpy Cat, Leinwandmonster und andere Medientiere

Teil 5 und 6: SA / 8. und 15. Oktober / 13:30 – 14:00 / WDR 5

Teil 5 und 6: SO / 9. und 16. Oktober / 18:30 – 19:00 / WDR 5

Dok 5 – Das Feature
das ARD radiofeature

Nachhaltige E-Mobilität? – Doku über ein großes Versprechen

Von Peter Kreysler

Produktion: WDR 2022

Verbrenner raus – Elektromotor und Batterien rein. Dann kann es eigentlich weitergehen wie bisher. So malen Automobilindustrie und Verkehrsminister gerne die Zukunft des PKW. Doch die Verheißung ist unrealistisch. Zwei Milliarden PKW weltweit mit bis zu einer Tonne schweren Batterien auszustatten, führte zu neuen ökologischen Katastrophen. Schon jetzt sorgt die Gier nach Rohstoffen, um die Batterieproduktion in wenigen Jahren zu ver Hundertfachen, für Umweltschäden in etlichen Teilen der Welt. Ohne Kreislaufwirtschaft, verantwortbaren Handel sowie alternative Verkehrskonzepte bleibt das Versprechen von der nachhaltigen E-Mobilität eine große Illusion.

SO / 9. Oktober / 13:04 – 14:00 / WDR 5



WDR 5 Kinderhörspiel

Die Reise in das verborgene Reich der Schmetterlinge

Forscherin geht mit ihrer Tochter auf Expedition

Von Maja Nielsen

Produktion: WDR 2021

Maria Sibylla Merian war Naturforscherin. Zusammen mit ihrer Tochter reiste sie nach

Südamerika ins Reich der Schmetterlinge. Es wurde das größte Abenteuer ihres Lebens. Vor etwas mehr als 300 Jahren begeben sich die beiden Frauen auf die weite, gefährliche Reise. Im Dschungel von Surinam wollen die leidenschaftlichen Insektenkundlerinnen die tropischen Schmetterlinge erforschen. Ein Abenteuer ohnegleichen beginnt. [\[mehr\]](#)

SA / 8. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 5

SO / 9. Oktober / 07:04 – 08:00 / WDR 5

Impressum

Bildrechte: WDR/Skalli; Andrés Cónema/picture-alliance/Zoonar; WDR/Klaus Tiedge; picture-alliance/akg-images; mauritius images/Archivo/Alamy/Alamy Stock Photos; WDR/Marc Trompetter; Thomas Frey/WDR/picture-alliance/dpa