



## Programm-Tipps vom 28. September bis 4. Oktober 2020

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter [www.radioprogramm.wdr.de](http://www.radioprogramm.wdr.de)

## RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).



ARD Audiothek

Unsere Hörspiele und Feature finden Sie auch in der [ARD Audiothek](#).

## HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel  
**WIR – HIER**  
Wie sich Nationen feiern  
Hörspiel in vier Teilen

Von Helgard Haug und Thilo Guschas  
Produktion: WDR 2020

Am 3. Oktober 2020 feiert Deutschland zum 30. Mal den Tag der Wiedervereinigung, und es wird nicht nur wegen der Hygienekonzepte zu keiner Militärparade durch das Brandenburger Tor kommen. Zum 30. Mal werden die Menschen diesem Tag eher mit Ratlosigkeit und gemischten Gefühlen begegnen. Wer bestimmt eigentlich, welcher Tag zu einem Nationalfeiertag wird und was die Nation definiert? Oder wie wird eine Idee zur Tradition? Die Psychologin Ronja Bücher, die 1990 in Leipzig als erstes gesamtdeutsches Kind zur Welt kam, und der Historiker Jan Plamper machen sich gemeinsam auf die Suche. Sie schreiben 194 Botschaften an und möchten wissen: Wie feiert sich Ihr Land? [\[mehr\]](#)

**MO – DO / 28. September – 1. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



1LIVE Soundstories

### **Captain Berlin und die wirklich wahre Geschichte vom Mauerfall**

Superheld rettet Wiedervereinigung

Von Jörg Buttgerreit

Produktion: WDR 2020

Zum 30. Jahrestag der Wiedervereinigung erfährt die Welt endlich die wahre Geschichte vom Ende der DDR: Kaum verkündet SED-Politbüro-Sprecher Günter Schabowski am 9. November 1989 die Grenzöffnung, steht auch schon der Amerikaner Gerrit Hoffelhass auf der Berliner Mauer und singt seinen Hit „Auf der Suche nach Freiheit“. SED-Generalsekretär Erich Honecker ist entsetzt. Um den umstürzlerischen Beat-Krawall von Hoffelhass zu stoppen, schickt Honecker den sozialistischen Superhelden Genosse Berlin zum Brandenburger Tor. Nur der einzig wahre westdeutsche Superheld Captain Berlin kann jetzt noch helfen. Wird die Berliner Mauer wirklich fallen? [\[mehr\]](#)

**MO / 28. September / 23:00 – 00:00 / 1LIVE**



1LIVE Soundstories

### **Hate Radio**

Das Radio als Begleiter beim Völkermord in Ruanda

Von Milo Rau

Produktion: WDR/ORF 2013

Radio ist ein Begleitmedium, heißt es. Auch ein Begleitmedium beim Morden? „Hate Radio“ zeigt, dass Worte töten können. Am 1. Oktober 1990 griff die „Ruandische Patriotische Front“ das Land Ruanda an, um die Rückkehr von seit Jahrzehnten vertriebenen Menschen, hauptsächlich Tutsi, zu ermöglichen. Dieser Konflikt gipfelte in einem vom damaligen Regime organisierten Völkermord an den Tutsi, dem von April bis Juni 1994 rund 800.000 Menschen zum Opfer fielen. Der „Soundtrack“ zu diesem Massenmord kam aus dem Radio. Auf dem Sender RTLM wurden Moderationen, Sportnachrichten und die neuesten Hits mit Hasspropaganda und gezielten Aufrufen zum Mord verbunden.

**DO / 1. Oktober / 23:00 – 00:00 / 1LIVE**



Dok 5 – Das Feature

### **Ein Jahr Ostberlin – Eine Vater-Sohn-Geschichte**

Von Øle Schmidt

Produktion: DLF 2020

Der Autor war drei Jahre alt, als sein Vater 1974 mitsamt Familie zum Studium nach Ostberlin ging. Der Vater arbeitete beim Parteivorstand der Deutschen Kommunistischen Partei. „Die Partei“ war so etwas wie die Westvertretung der SED, ein proletarisches U-Boot im Herzen des dekadenten Kapitalismus. Um den Vater zu einem prinzipienfesten Kapitän im Kalten Krieg zu machen, schickten ihn die Genossen zum Studium hinter die Mauer. 45 Jahre später fahren Vater und Sohn wieder in den Osten Berlins, suchen nach der Kaderschmiede, blättern in Stasi-Akten und sprechen über sozialistische Kindererziehung. Der Sohn will verstehen, warum sein Vater Kommunist geworden ist. [\[mehr\]](#)

**SA / 3. Oktober / 11:04 – 12:00 / WDR 5**

---

WDR 3 Kulturfeature

### **Vom guten Leben – Eine sächsische Rudererfahrung**

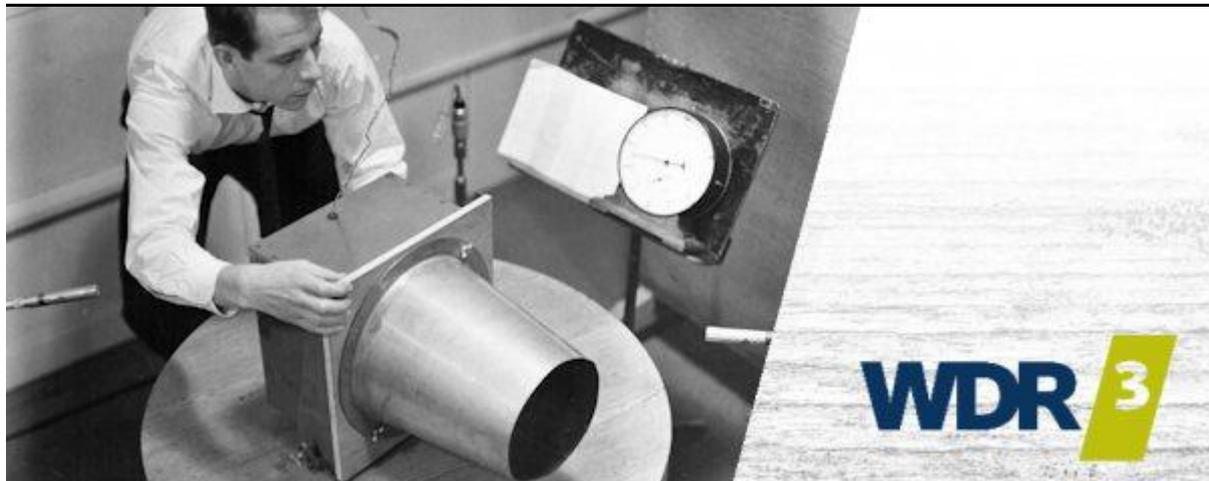
Von Ulrike Bajohr

Produktion: DLF 2017

Was ist ein gutes Leben? Wenn Wollen und Müssen, Dürfen und Können in eins fallen! Der Plan ist: das gute Leben anderer zu suchen, indem man selber gut lebt. Indem zwei zum Beispiel ihre Liebessportart betreiben, das Wanderrudern. Sie rudern auf und an der Elbe in Sachsen – von Deutschkilometer Null bis 144. Von der tschechischen Grenze bis Torgau. Geschichten tun sich auf, vom „Wollendürfenkönnenmüssen“: im Glauben, beim Schreiben, beim Weinbau und Vereine gründen. Im Kampf gegen Krebs und das schlechte Image einer Kleinstadt. Beim Helfen, Lieben, Angeln, Fliegen und Schimpfen. Beim Rudern und Sächsisch Sprechen.

**SA / 3. Oktober / 12:04 – 13:00 / WDR 3**

**SO / 4. Oktober / 15:04 – 16:00 / WDR 3**



WDR 3 Musikporträt

### **Im Zangengriff der Geschichte – Der Kalte Krieg und die Musik**

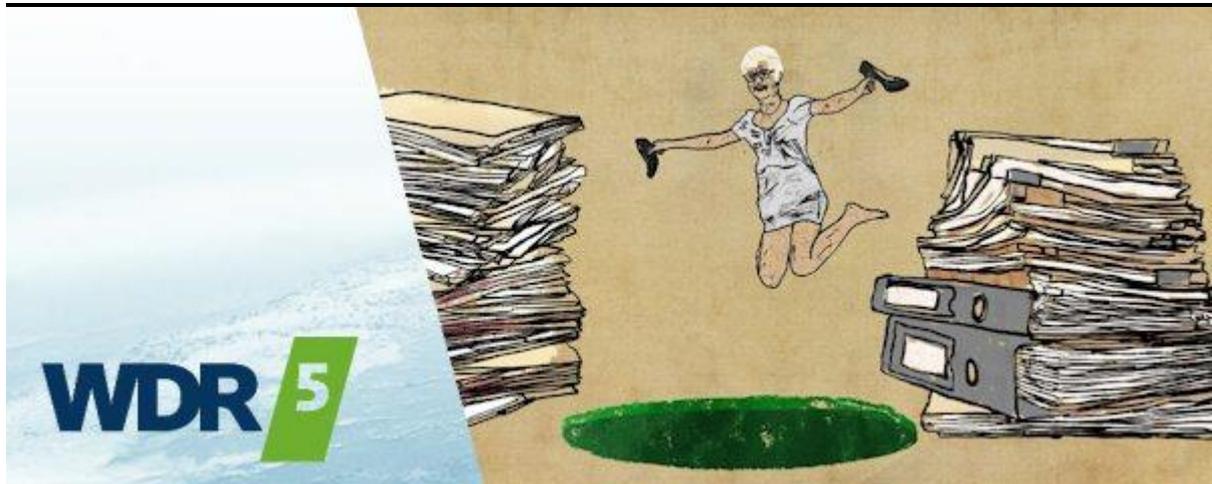
Von Felix Eichert

Produktion: WDR 2020

Als der gemeinsame Feind besiegt ist, bricht die Koalition zwischen den USA und der Sowjetunion auseinander. Die beiden Großmächte konkurrieren, auch auf kulturellem Gebiet, und es beginnt ein Wettrüsten der Töne und Klänge. In der DDR hat der Parteifunktionär und Musikwissenschaftler Ernst Hermann Meyer die Musik für einige Jahre fest im Griff. Persönlichkeiten wie Paul Dessau und Hanns Eisler kommen kaum gegen ihn an. Im Westen suchen Herbert Eimert und Karlheinz Stockhausen nach dem Klang der Freiheit – mit

Apparaten, die ursprünglich militärischen Zwecken dienten. Und der Congress for Cultural Freedom bemüht sich, die Intellektuellen auf seine Seite zu ziehen. [\[mehr\]](#)

**SA / 3. Oktober / 15:04 – 16:00 / WDR 3**



WDR 5 Tiefenblick

### **Arbeit im Alter**

Serie in drei Folgen

Von Maike van Galen

Produktion: WDR 2020

Mit Mitte 60 in den Ruhestand gehen? Für immer mehr Menschen hat dieses Lebensmodell ausgedient: Sie arbeiten weiter. In den letzten zehn Jahren hat sich ihre Zahl verdoppelt. Gebrochene Erwerbsbiografien und lange Erziehungszeiten zwingen viele Frauen dazu, sich im Alter etwas dazuzuverdienen. Andere sorgen sich um ihren Betrieb, finden keinen Nachfolger. Ein großer Teil aber fühlt sich einfach zu jung, um alt zu sein. Die Serie „Arbeit im Alter“ stellt Menschen vor, die einfach nicht Feierabend machen wollen oder können. [\[mehr\]](#)

Teil 2: Wenn man einfach kein Ende findet

Teil 3: Beruflich nochmal neu durchstarten

**SO / 4. und 11. Oktober / 08:04 – 08:40 / WDR 5**



Dok 5 – Das Feature

### **Erinnerungslücke 1980 – Das Terror-Jahr der Rechten**

Von Philipp Schnee

Produktion: SWR 2020

Rechte Gewalt hat eine lange Kontinuität. Bei einem Anschlag auf das Münchner Oktoberfest 1980 sterben 13 Menschen. Das ist bis heute der schwerste Terrorakt in der bundesdeutschen Geschichte. Aber nicht der einzige in jenem Jahr. Ebenfalls 1980 schlägt eine Neonazi-Gruppe allein sieben Mal zu und tötet unter anderem in Hamburg die Asylbewerber Nguyễn Ngọc Châu und Đỗ Anh Lân. In Erlangen werden der Rabbiner Shlomo Levin und seine Lebensgefährtin Frieda Poeschke ermordet. Zwei Schweizer Grenzbeamte werden von dem Rechtsextremisten Frank Schubert erschossen. Warum kann sich kaum jemand an diesen Terror, die Opfer, die Täter erinnern? [\[mehr\]](#)

**SO / 4. Oktober / 11:04 – 12:00 / WDR 5**



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Die Geschichte einer Reise von Deutschland nach Deutschland**

Von Wolfgang Ecke

Produktion: WDR 1963

Diese Geschichte liegt schon etwas länger zurück. Der neunjährige Peter hat im Krieg seine Eltern verloren und lebt in einem Waisenhaus in Sachsen – in der DDR. Sein größter Traum ist, bei seiner Oma in Goslar sein zu dürfen – doch das liegt im anderen deutschen Staat, der Bundesrepublik. Aber alle Anfragen bei der Heimleiterin scheitern, er darf nicht ausreisen, denn der Argwohn gegen den Westen ist allgegenwärtig. Peter beschließt, sein Schicksal selbst in die Hand zu nehmen. [\[mehr\]](#)

**SA / 3. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 5**

**SO / 4. Oktober / 14:04 – 15:00 / WDR 5**

## ORCHESTER UND CHOR



### Lobgesang – Onlineproben für Sing mit! digital

Wenn wir schon nicht live zusammen singen können, kommen wir im Internet zusammen! Proben Sie mit den Sänger\*innen aus dem WDR Rundfunkchor für das online Sing mit!-Konzert mit Simon Halsey. Halsey leitet das Sing mit! digital mit Ausschnitten aus Felix Mendelssohn Barthodys „Lobgesang“. Weitere Infos fürs Mitmachen:

**Onlineproben: MO – FR / 28. September – 2. Oktober / 19:00 / live im Videostream**

[\[mehr\]](#)

**Konzert: SA / 3. Oktober / 19:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz / live im Videostream**

[\[mehr\]](#)



### Musik am Mittag – Besondere Chormomente

Der WDR Rundfunkchor lädt Sie auch in dieser Saison ein, in der Mittagspause 20 Minuten vom Alltag abzuschalten und besinnliche, erhebende Chormusik zu hören – mitten in der Kölner Innenstadt in der wunderschönen Minoritenkirche. Der Eintritt ist frei. Um Anmeldung wird gebeten. [\[mehr\]](#)

**MI / 30. September / 13:00 / Köln, Minoritenkirche**



### **WDR 3 Lunchkonzert**

Sie geben den Takt an, leiten, interpretieren und formen den Klang eines ganzen Orchesters. Dirigent\*innen gehören zu den großen Phänomenen des Musikbetriebes. Über die Figur der „Maestra“ und des „Maestro“ kursieren seit jeher zahlreiche Mythen. Was aber macht eine gute Dirigentin, einen guten Dirigenten aus? Das WDR Funkhausorchester lädt junge Talente des Dirigentenforums ein, um gemeinsam der Faszination nachzuspüren. Mit Opern- und Musicalmelodien, Film- und Tanzmusik führt das Programm einmal quer durchs Repertoire des WDR Funkhausorchesters. [\[mehr\]](#)

**FR / 2. Oktober / 20:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz**

live im Radio:

**FR / 2. Oktober / 20:04 – 22:00 / WDR 3**



### **Măcelaru & Bruch**

Die Tradition war ihnen ein fruchtbarer Nährboden: Der Rheinländer Max Bruch ließ sich von seinen „Hausgöttern“ Schumann und Mendelssohn inspirieren, die Polin Grażyna Bacewicz von der tänzerischen Eleganz des französischen Neoklassizismus. Der Exilrusse Igor Strawinsky erweckte in seinem Ballett „Pulcinella“ 1920 die verklungene Welt der altitalienischen Maskenkomödie zu neuem Leben. [\[mehr\]](#)

**FR / 2. Oktober / 20:00 / Kölner Philharmonie**

live im Radio:

**FR / 2. Oktober / 20:04 – 22:00 / WDR 3**



## KLAENG TAEN

Zusammen mit der WDR Big Band feiert das Kölner Jazzkollektiv KLAENG seinen zehnten Geburtstag. Die sechs Mitglieder des KLAENG-Kollektivs sind regional, überregional und international bestens vernetzt und vielfach mit renommierten Preisen ausgezeichnet. In ihrer genreübergreifenden Arbeit verarbeiten die Musiker Einflüsse aus höchst verschiedenen musikalischen Welten zwischen Improvisation und Komposition, klassisch akustischem und experimentellem, elektronischem Klang. Und wenn das KLAENG-Kollektiv dann auch noch auf die geballte Energie und die Finesse der WDR Big Band trifft, öffnen sich noch einmal ganz neue Klangkosmen ... [\[mehr\]](#)

**SO / 4. Oktober / 19:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz / live im Videostream**  
im Radio:

**SA / 17. Oktober / 20:04 – 22:00 / WDR 3**

---

### Impressum

*Bildrechte: Jochen Gericke, picture alliance; Rainer Engel/Weissblech Comics; Milo Rau; Schöning/dpa; WDR; WDR/Marc Trompetter; imago images/Werek; picture alliance/dpa; WDR; WDR/Michael Krügerke; Shutterstock/Viorel Sima; WDR/Thomas Kost; KLAENG/Nadine Heller-Menzel*