



# RADIOPROGRAMM ONLINE

## Programm-Tipps vom 5. bis 11. Februar

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter

[www.radioprogramm.wdr.de](http://www.radioprogramm.wdr.de)

### RADIOPROGRAMM



[Das Radioprogramm als PDF zum Download](#)



ARD Audiothek

Unsere Hörspiele und Feature gibt es auch in der [ARD Audiothek](#).

## HÖRSPIEL



1LIVE Soundstories

### GR<sup>Ä</sup>UL 2

Die Legende lebt – Vier neue Folgen über die Monsterjagd im Mittelalter

Von Edgar Linscheid und Stuart Kummer | Regie: Stuart Kummer | Produktion: WDR 2023

Das GR<sup>Ä</sup>UL ist erwacht und geht auf Jagd. Die Niedertracht und Bosheit der Menschen haben es aus seiner Höhle hervorgelockt. Niemand ist vor ihm sicher. Und niemand kennt einen Weg, es zu besiegen. Die Menschen aus dem Dorf Quill, die Mönche von Maria-Zirn und auch Marten von Dänemarks Truppe zittern vor dem Dämon. Marten flieht samt seiner Männer ins Kloster. Die meisten Dörfler wollen die Mönche lynchen, weil sie die Christen für alles verantwortlich machen. Währenddessen nimmt Wulfhild den Kampf auf. Sie schwört nicht nur Rache an Marten für Arnulfs Tod, sondern glaubt auch fest daran, dass das GR<sup>Ä</sup>UL vernichtet werden kann. [\[mehr\]](#)

**Teil 10 – 12: MO | 5. – 19. Februar | 23:00 – 00:00 | 1LIVE**



1LIVE Krimi

### Open Shell

Daten sind Macht

Autoren und Regie: Josef Maria Schäfers und Stella Luncke | Produktion: WDR 2009

Eine Geschichte aus einer nicht allzu fernen Zukunft, in der Medienkonzerne mit der absoluten Informationskontrolle auch die absolute Macht besitzen. Vor zwei Jahren stahl Shell hochbrisante Informationen aus einem geknackten Datenspeicher. Danach landete er in der Psychiatrie und

konnte sich an nichts mehr erinnern. Nach seiner Entlassung aus der Psychiatrie will Shell von seiner Vergangenheit nichts mehr wissen. Ganz im Gegensatz zu anderen Leuten, die großes Interesse daran haben. Alte Weggefährten und Freunde aus der Vergangenheit melden sich bei Shell. Sie alle wollen eins: dass er sich erinnert. Aber wem kann er wirklich trauen? [\[mehr\]](#)

**DO | 8. Februar | 23:00 – 00:00 | 1LIVE**



WDR 3 Hörspiel – Krimi

WDR 5 Krimi am Samstag

### **Sherlock Holmes und das Geheimnis des weißen Bandes**

Hörspiel in drei Teilen

Von Anthony Horowitz | Bearbeitung und Regie: Bastian Pastewka | Produktion: WDR/RB 2016

Dr. Watson, Holmes' getreuer Begleiter und Erzähler seiner Fälle, hat diese ebenso spannende wie erschütternde Episode bis ins hohe Alter verschwiegen – nicht ohne Grund, denn die Ereignisse brachten den großen Detektiv seinerzeit in arge Bedrängnis: Sherlock Holmes selbst wurde des Mordes angeklagt. Was sich bald als große Verschwörung entpuppt, beginnt an einem kalten Novembertag des Jahres 1890 in Holmes' Wohnung in London. Ein elegant gekleideter Herr bittet den Detektiv um Hilfe: Er fühlt sich von einem Mann verfolgt, den er als den einzigen Überlebenden einer Verbrecherbande erkennt, die mit seiner Hilfe in Boston zerschlagen wurde. [\[mehr\]](#)

**Teil 3: FR | 9. Februar | 19:04 – 20:00 | WDR 3**

**Teil 3: SA | 10. Februar | 17:04 – 18:00 | WDR 5**

---

WDR 3 Hörspiel – Kunstpalast

### **Eine stürmische Nacht**

Ein Generationenkonflikt bricht aus

Von Ursula Jeshel | Regie: Hans Gerd Krogmann | Produktion: WDR 1989

Alice ist unterwegs auf einem Schiff, um „die andere Seite der Welt zu sehen“. Nachts geraten sie in einen Sturm. Festgefrorene Gefühle kommen in Bewegung, verschüttete Erinnerungen treiben an die Oberfläche. Stets gaben die Frauen in Alices Familie den Ton an. Und doch verkümmerten sie unter Verzicht- und Tugendforderungen, die an die Töchter weitergegeben wurden. Die Großmutter wurde in den 1920er-Jahren wegen einer ungewollten Schwangerschaft in eine Pseudo-Ehe gezwungen, ihre Tochter Bette litt unter den Zwängen ihrer Erziehung in der Nazi-Zeit und in den pruden, lustfeindlichen Nachkriegsjahren. Bettes Töchter Alice und Elisa allerdings wurden in einer anderen Zeit groß. [\[mehr\]](#)

**SA | 10. Februar | 19:04 – 20:00 | WDR 3**



WDR 5 Hörspiel am Sonntag

## Rheinsberg. Ein Bilderbuch für Verliebte

Nach Kurt Tucholsky, in der Bearbeitung von Matthias Thalheim

Regie: Barbara Plensat | Produktion: Rundfunk der DDR 1985

Alltag im monotonen Berlin. Claire und Wolfgang zieht es aufs Land – getarnt als „Ehepaar Gambetta“, denn als unverheiratetes Paar zu verreisen gilt als unziemlich. Und so fahren Claire und „Wölfchen“ mit dem Zug ins ländliche Rheinsberg, um Berlin für drei Tage zu entfliehen. Am Ziel angekommen, geben sie sich unschuldigen touristischen Vergnügungen hin. Zwischen Bootsfahrten und Spaziergängen entdecken sie nicht nur neue Perspektiven, sondern letztlich einfach „das ganze Glück ihrer großen Liebe“. [\[mehr\]](#)

**SO | 11. Februar | 17:04 – 18:00 | WDR 5**



WDR 3 Hörspiel – Große Geschichten

## Fahrenheit 451

Dystopie einer totalitären Unterhaltungs-Welt

Hörspiel in vier Teilen

Von Ray Bradbury | Regie: Günther Sauer | Produktion: WDR 1970

In einer fiktiven Zukunft herrscht ein Atomkrieg und der Besitz von Büchern ist verboten. Denn solange noch irgendwo ein Mensch lebt, der sich in die Ideen von Voltaire, Dante oder Lessing versenkt, ist das fade Glück der Gedankenlosigkeit gefährdet. Die Bücher werden durch die Spezialeinheit Fahrenheit 451 vernichtet. Fahrenheit 451 entspricht 232 Grad Celsius – jenem Hitzegrad, bei dem Bücherpapier Feuer fängt. Die Feuerwehr ist nicht mehr mit Wasser-, sondern mit

Kerosinspritzen ausgerüstet. Damit setzen die Feuerwehrleute die Bücher in Brand, bis Feuerwehrmann Montag anfängt, das System zu hinterfragen. [\[mehr\]](#)

**Teil 2 – 4: SO | 11. – 25. Februar | 19:04 – 20:00 | WDR 3**

## FEATURE



WDR 3 Kulturfeature

### **Ich war doch mal berühmt. Ich war sogar berüchtigt**

Der Kabarettist Wolfgang Neuss

Von Inge Braun und Helmut Huber | Produktion: SFB-ORB/BR/WDR/SWR 1998

Wolfgang Neuss gilt vielen auch heute noch als scharfzüngigster und zugleich witzigster Satiriker der Nachkriegszeit. Als der „Mann mit der Pauke“ 1989 starb, ging in Deutschland eine Kleinkunst-Ära zu Ende. Bereits im Internierungslager organisierte Neuss bunte Abende, erzählte Witze und trat als Komiker auf. Im West-Berlin der 1950er-Jahre schrieb er Theaterstücke, führte Regie, spielte auf Kleinkunsth Bühnen. Später bekennt er sich zur APO, bricht mit seinen scharf-satirischen Soloprogrammen die Tabus der Adenauerzeit und wird als Spaß-Guerillero und Anarcho-Komiker gefürchtet. In den 70ern zieht er sich zurück, praktiziert Askese und Hanfkonsum. [\[mehr\]](#)

**SA | 10. Februar | 12:04 – 13:00 | WDR 3**

**SO | 11. Februar | 15:04 – 16:00 | WDR 3**



WDR 5 Tiefenblick

## Tatort Ostsee

Wer sprengte die Nord Stream-Pipelines?

Serie in vier Teilen

Von Marcus Engert und Sandro Schroeder | Produktion: NDR/WDR 2023

Am 26. September 2022 explodiert etwas in der Nähe von Bornholm an den Nord Stream-Pipelines. Vier Lecks werden gefunden. Das ist ein Anschlag, soviel steht schnell fest. Reporterinnen und Reporter der ARD, von der ZEIT und der Süddeutschen Zeitung haben recherchiert und nach Antworten auf die Frage gesucht: Wer sprengte die Nord Stream-Pipelines? Die Nachforschungen führen auf den Boden der Ostsee, zu den Lecks, in Länder wie Polen, die USA und die Ukraine. Menschen in Ermittlungsbehörden, Politik und Wissenschaft kommen zu Wort. Was ist am Meeresgrund der Ostsee wirklich passiert? [\[mehr\]](#)

Teil 3: Augen in Erbsensuppe

Teil 4: Klopfen im Kriegsgebiet

**Teil 3 und 4: SA | 10. und 17. Februar | 13:30 – 14:00 | WDR 5**

**Teil 3 und 4: SO | 11. und 18. Februar | 18:30 – 19:00 | WDR 5**



Dok 5 – Das Feature

## Schreiben im Untergrund

Das Jugendmagazin „Vedem“ in Theresienstadt

Von Jakob Schmidt und Jannis Funk | Produktion: RB/DLF/WDR 2024

Ghetto Theresienstadt, 1942: Inmitten der grausamen Realität des Holocaust bilden jüdische Jugendliche eine bemerkenswerte Gemeinschaft. Sie erklären ihr „Heim 1“ im Gebäude L417 zur unabhängigen „Republik Shkid“, malen sich eine Flagge und dichten eine eigene Hymne. Tagsüber sind sie zum Arbeiten gezwungen, in der Nacht erzählt ihnen der Lehrer Valtr Eisinger von Gandhi und Dostojewski. Die Jugendlichen verfassen „Vedem“, eine geheime Wochenschrift. Darin stehen Gedichte, Essays und Reportagen neben den neuesten Fußballergebnissen und dem Witz der Woche. Zwei Jahre lang gelingt es ihnen, zumindest ihre geistige Freiheit zu bewahren. [\[mehr\]](#)

**SO | 11. Februar | 13:04 – 14:00 | WDR 5**

## **KINDER RADIO**



WDR 5 Kinderhörspiel

### **Mumins lange Reise**

Wo ist Muminpapa?

Von Tove Jansson | Regie: Hannah Georgi | Produktion: WDR 2023

In einem idyllischen Tal, irgendwo in Finnland, leben die Mumins. In ihrer Gestalt ähneln die Mumin-Trolle Nilpferden, aber sie sind viel kleiner: gerade mal knapp 50 Zentimeter groß. Sie teilen sich das Land mit Snorks, Filifjonkas, Hemulen, Hatiffnatten und einigen anderen wundersamen Gestalten. Viele haben eigenartige Schrullen, doch alle werden so akzeptiert, wie sie eben sind. Das kleine Trollwesen Mumin und seine Muminmama sind auf der Suche nach dem verschollenen Muminpapa. Auf ihrem Weg durch Wälder und Sümpfe machen sie allerhand Bekanntschaften. [\[mehr\]](#)

**SA | 10. Februar | 19:04 – 20:00 | WDR 5**

**SO | 11. Februar | 07:04 – 08:00 | WDR 5**



### **Dackl trifft Komponistinnen – Schultour**

Eine Sache liegt Dackl ganz besonders am Herzen: gute Musik! Und damit Grundschulkinder in ganz Nordrhein-Westfalen seine Lieblingstitel zu hören bekommen, geht Dackl wieder auf Tour! Diesmal nimmt er zusammen mit Musiker:innen des WDR Sinfonieorchesters die wunderschöne Musik verschiedener Komponistinnen mit. Die Schüler:innen werden nicht nur von lehrreichen und charmanten Dackl-Videos, sondern auch von den Musiker:innen selbst durch das Konzert geführt. [\[mehr\]](#)

**MO – FR | 5. – 9. Februar | 09:30 | NRW, vor Ort an der jeweiligen Schule**

---

WDR; Robert Kneschke/mauritus images/Stocktrek/Viktor Gladkov/Alamy Stock Photos/picture-alliance/Zoonar; mauritus images; akg-images; WDR/mauritus images; Friedrich/Interfoto; WDR/Marc Trompetter; WDR/picture-alliance/dpa; WDR/Moomin Characters; Carsten Haffke

---



## Impressum

Informationen über die redaktionelle Verantwortung für das WDR Online-Angebot des Westdeutschen Rundfunks.

### Anbieter:

Westdeutscher Rundfunk Köln  
Anstalt des öffentlichen Rechts  
Appellhofplatz 1  
50667 Köln  
Postanschrift: 50600 Köln  
Tel.: 0221/220 - 0  
Fax: 0221/220 - 4800  
E-Mail: [redaktion@wdr.de](mailto:redaktion@wdr.de)

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer: DE 122 79 0169

### Vertretungsberechtigter sowie Verantwortlicher:

Intendant: Tom Buhrow  
Westdeutscher Rundfunk Köln  
Postanschrift: 50600 Köln  
E-Mail: [redaktion@wdr.de](mailto:redaktion@wdr.de)

[Weitere Verantwortliche](#)