



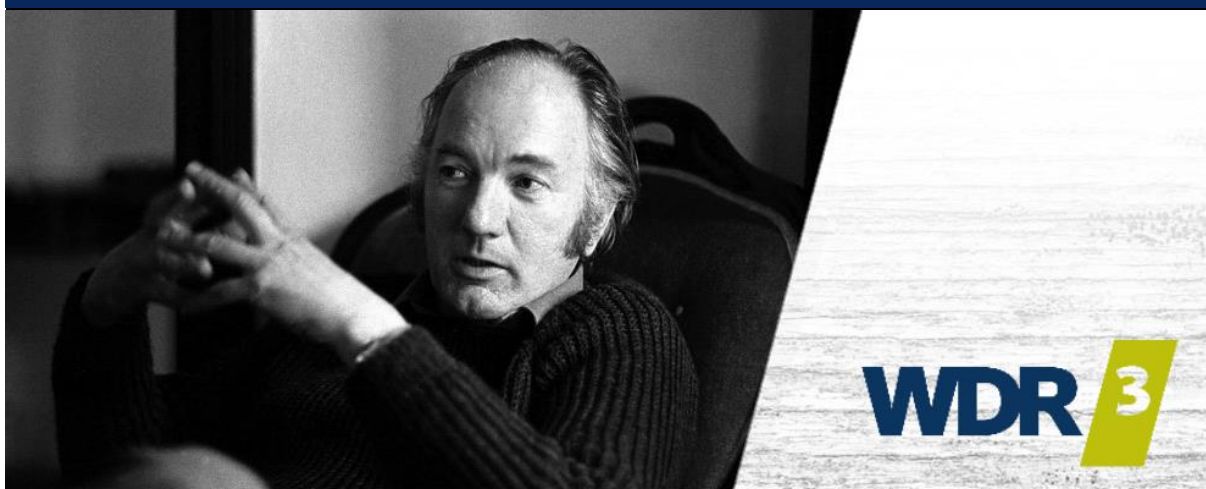
## Programm-Tipps vom 11. bis 17. Februar 2019

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter [www.radioprogramm.wdr.de](http://www.radioprogramm.wdr.de)

## RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).

## HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel

### **Gehen**

Mit Thomas Bernhards Figuren durch Denkbewegungen spazieren

Hörspiel in zwei Teilen

Von Thomas Bernhard

Produktion: RB 2011

Auf regelmäßigen Spaziergängen berichtet Oehler, der früher mit Karrer ging, einem Dritten, warum Karrer verrückt geworden und nach Steinhof in die Anstalt hinaufgekommen ist. Für Karrer war das Gehen Anlass und Ausdruck seiner Denkbewegung. Denkvorgänge, in denen Karrer sich klarwerden wollte über die Beziehung des Denkens zu den Gegenständen, über das Verhältnis von Bewegung und

Stillstand. Thomas Bernhard (1931-1989) schrieb 1971 diese radikale Reflexion über das Leben, seine Widrigkeiten, Aussichtslosigkeiten, seine Möglichkeiten. Bernhard überzog in seinen Texten die österreichische Gesellschaft häufig mit Spott und Hohn. [\[mehr\]](#)

Teil 1: MO / 11. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3

Teil 2: DI / 12. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3



CIAO BELLO

1LIVE Soundstories

### Hunde-Lebensberatung

Hunde sollen das Leben von Hartz-4-Empfängern strukturieren

Von Tom Heithoff

Produktion: Autorenproduktion 2009

Diesseits und jenseits des Schreibtisches sitzen sie, die armen Hunde. Ein Hartz-4-Empfänger (der arme Hund) bekommt als Eingliederungsmaßnahme einen Köter (auch das ein armer Hund) aufgedrückt. Leider hasst er die Viecher. Der Beamte vom Arbeitsamt (das ist jetzt schon der dritte arme Hund) muss die absurde Maßnahme rechtfertigen. „Der Hund gibt Ihrem Leben Struktur zurück!“ Ein Hundepsychologe und eine Tierheimberaterin geben flankierende Auskünfte zum Thema. Und es wird klar: Unser Hundeleben wird erst durch die richtige Beratung richtig schlecht. [\[mehr\]](#)

MO / 11. Februar / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



WDR 3 Hörspiel

### Hundertmal hören und spielen. Ein Aktionsspiel

Interaktives Radio-Happening  
Von Wolf Vostell  
Produktion: WDR 1969

1969: Die Aktionskunst erobert das Radio. Im WDR Funkhaus startet eine legendäre Radio-Performance, die die Konventionen zwischen Sender und Empfänger auf den Kopf stellt. Die Leitungen mit den Anrufen empörter Hörer laufen heiß. Zu skurril sind die Aufforderungen der Radioperformance von Wolf Vostell: „Lecken Sie beim Hören die Schaltknöpfe Ihres Radios“ oder „Schlagen Sie 17 Mal Ihre Kühlschrantür zu“. Die Grenzen zwischen Sender und Empfänger lösen sich auf. Das Radio wird zum kommunikativen Resonanzkörper, in dem die Stimmen der anrufenden Hörer widerhallen. Ein grandioses Fundstück aus dem Archiv der deutschen Radiogeschichte. [\[mehr\]](#)

**MI / 13. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



WDR 3 Hörspiel

### **Tatsachenreihe**

Wie Brecht und Benjamin einen Krimi schreiben wollten

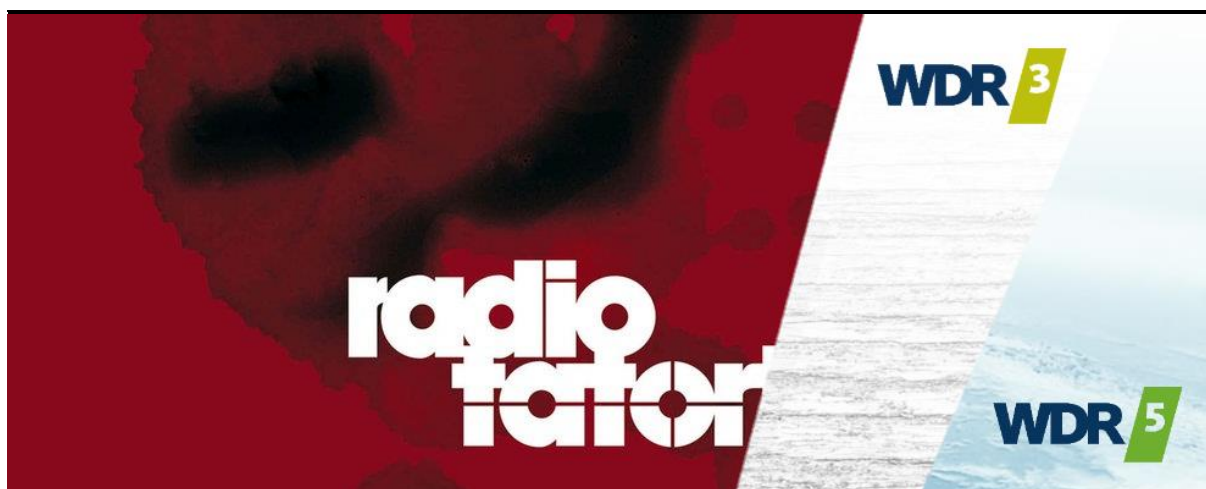
Von Andreas Ammer, Andreas Gerth und Martin Gretschnann

Produktion: WDR 2019

Svendborg, Dänemark, 1934. Bertolt Brecht und Walter Benjamin treffen sich im Exil. Sie sind begeisterte Krimileser und entwerfen kurzerhand gemeinsam einen Plot. Die beiden außerordentlichen Denker und Schreiber entwickeln einen konventionellen Stoff, eine klassische Krimihandlung: Herr Seifert erpresst Firmen auf Schweigegeld, wenn diese ihrer Publizitätspflicht nicht fristgerecht nachkommen. Das ist sein Geschäftsmodell, das ihm schließlich – im Zusammenspiel mit einer eifersüchtigen Ehefrau und einer Geliebten – zum Verhängnis wird. Der Krimi, der ein Fragment geblieben ist, wird von den Hörspielautoren mit unterschiedlichen Mitteln weitererzählt. [\[mehr\]](#)

**DO / 14. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3**





WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Krimi am Samstag

ARD Radio Tatort

### **Plastik im Apfelgarten**

Krimi um den Tod eines Autohändlers

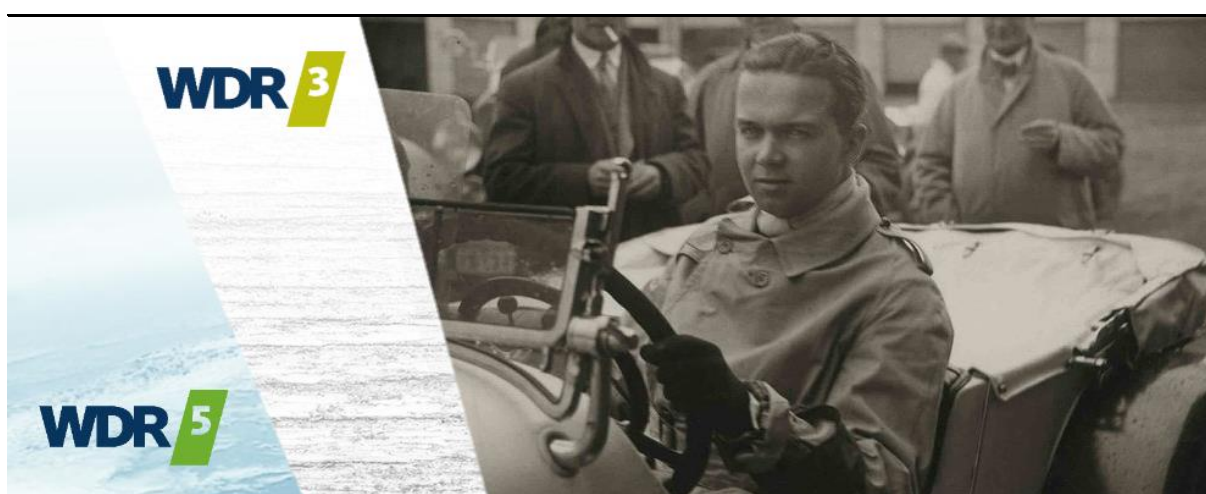
Von Martin Mosebach

Produktion: HR 2019

Die Großauheimer Apfelblüte war einst in der ganzen Region bekannt. Doch die meisten Äpfel kommen inzwischen aus Italien und anstelle blühender Streuobstwiesen findet man jetzt Gebrauchtwagen auf grauem Asphalt. Sicher keine schöne Aussicht für Rainer Maria Schrobendorff aus seiner geerbten Fachwerkvilla, denn er blickt direkt auf Bulkes Autohandel. Die Aussichten von Bulke selbst sind aber noch trüber: Er liegt tot in seinem Container. Zum Zeitpunkt des Todes hatte er drei Promille Alkohol im Blut und eine Tüte über dem Kopf – also Selbstmord? Kommissar Haas nimmt die Ermittlungen auf. Bald stößt er auf das Gerücht, Bulke habe sich mit einer Bande von Autoschiebern eingelassen ... [\[mehr\]](#)

FR / 15. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3

SA / 16. Februar / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Hörspiel am Sonntag

### **Tempo**

Rasantes Hörspiel über das Leben eines Rennfahrers

Von Beate Andres  
Produktion: WDR 2008

Was treibt einen Menschen dazu, sich in einen Rennwagen zu setzen und sein Leben zu riskieren, um als Erster über eine Ziellinie zu rasen? Wie erlebt ein Rennfahrer Zeit auf der Piste, wie erfährt er Geschwindigkeit? Angelehnt an die Biografie des Rennfahrers Rudolf Caracciola, einem der großen Piloten des 20. Jahrhunderts, entwirft das Stück „Tempo“ ein akustisches Bild von Beschleunigung und Stillstand, von der Jagd nach der Ausdehnung des Jetzt im Sound der Motoren und von der Flucht vor dem Augenblick der historischen Realität. [\[mehr\]](#)

**SA / 16. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3**  
**SO / 17. Februar / 17:04 – 18:00 / WDR 5**



WDR 3 Hörspiel  
1LIVE Soundstories

### **Virtual Reality statt Anästhesie**

– und andere Aussichten der Datenbrille

Von Ulrich Land

Produktion: NDR/WDR 2018

Der Autor auf dem Zahnarztstuhl, ausgestattet mit einer VR-Brille. Sie soll als Ersatz für die Betäubungsspritze funktionieren, hat man ihm gesagt. Skepsis pur: Das Eintauchen in intensive, künstliche Welten als Schmerztherapie? Derzeit ist die Virtual-Reality-Technologie auf dem Sprung vom reinen Unterhaltungsmedium in die Nutzbarkeit für Medizin, Wissenschaft, Ausbildung und für die Werbewirtschaft. VR-Programme bieten Möglichkeiten einer neuen, simulativen Sicht- und Erkenntnisweise. Kann man etwa, indem man „hautnah“ in andere Körper schlüpft, seine Empathie und Beziehungsfähigkeit steigern? Kann man mit der Rundum-Brille auf der Nase Ängste überwinden? [\[mehr\]](#)

**SO / 17. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3**  
**MO / 18. Februar / 23:00 – 00:00 / 1LIVE**

## FEATURE



Dok 5 – Das Feature

### **Kaufhaus ohne Kunden: Auf den Spuren der Einkäufer von heute**

Von Maike von Galen

Produktion: WDR 2019

Während es früher als chic galt, durchs Kaufhaus zu schlendern und man sich sicher sein konnte, dort auch alles zu bekommen, herrscht in den Schmuck-, Kosmetik- oder Spielzeugabteilungen heute oft gähnende Leere. Die letzten beiden Kaufhausketten fusionieren, gehen auf in einer gemeinsamen Warenhaus AG. Die Kunden zieht es derweil in die großen Shoppingzentren am Stadtrand, sie kaufen beim Discounter oder shoppen ganz bequem im Internet. Was fehlt dem klassischen Warenhaus heute? Warum ist das Kaufhaus so aus der Mode geraten? Und ist das gute alte Warenhaus überhaupt noch zu retten? [\[mehr\]](#)

**MO / 11. Februar / 20:04 – 21:00 / WDR 5**



WDR 3 Kulturfeature

### **Nazif und der Silberne Bär – Vom kurzen Ruhm eines armen Rom**

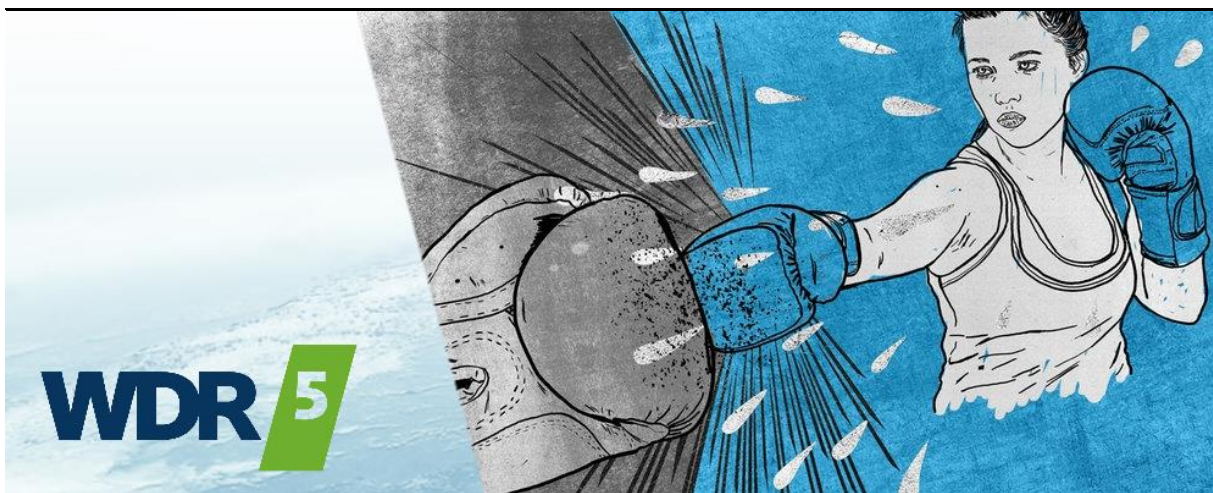
Von Zoran Solomun

Produktion: SWR 2018



Nazif Mujić, ein Rom aus Ostbosnien, lebt von Almetall, das er sammelt und weiterverkauft. Im Winter 2011 stirbt das dritte Kind seiner Frau Senada im Mutterleib. Sie haben weder Krankenversicherung noch genügend Bargeld. Erst im letzten Moment gelingt es, Senadas Leben zu retten. Der berühmte bosnische Filmregisseur Danis Tanović erfährt von dieser Geschichte und verfilmt sie mit Nazif und Senada in den Hauptrollen. Der Film „Aus dem Leben eines Schrotthändlers“ wird zu einem Riesenerfolg: Auf der Berlinale 2013 erhält Tanović den Großen Preis der Jury und Mujić den Silbernen Bären als bester Darsteller. Doch der Erfolg macht das Leben von Nazif und Senada nicht leichter. [\[mehr\]](#)

**SA / 16. Februar / 12:04 – 13:00 / WDR 3**  
**SO / 17. Februar / 15:04 – 16:00 / WDR 3**



WDR 5 Tiefenblick  
**Gegen Gewalt**  
Serie in drei Teilen  
Von Beate Hinrichs  
Produktion: WDR 2017

Gewalterfahrungen gehören auch in unserer Gesellschaft zum Alltag. Täter schaffen Opfer. Aber beides sind keine festen Identitäten, sondern veränderbare Rollen. Eine Spurensuche im Dickicht von Klischees, Therapien und Gewaltprävention. [\[mehr\]](#)

Teil 1: Einmal Opfer, immer Opfer?  
Teil 2: Resilienz – Mehr als ein Modewort?  
Teil 3: Therapie für Täter?

**SO / 17. Februar – 3. März / 08:04 – 08:40 / WDR 5**



Dok 5 – Das Feature

## **Brandschutz Made in Germany – Aufrüsten für den Ausnahmefall**

Von Melahat Simsek

Produktion: WDR 2019

Seit Januar 2019 gilt in NRW eine neue Landesbauordnung. Sie regelt die Abwehr von Gefahren beim Bauen und stärkt besonders den vorbeugenden Brandschutz. Doch was nützen Rauchwarnmelder, Fluchtwege und technische Brandschutzmaßnahmen, wenn man nicht weiß, wie man sich in einem Notfall richtig verhält? Wie geht man beispielsweise bei einem Hochhausbrand vor? Aufgeschreckt nach dem Brand des Grenfalltowers in London, bei dem 71 Menschen ums Leben kamen, werden nun auch hierzulande verstärkt Hochhäuser auf Brandschutzmängel kontrolliert. Infolgedessen wurden zahlreiche Hochhäuser zwangsgeräumt. Aktuell kommen 280 Menschen im Jahr bei Bränden zu Tode. [\[mehr\]](#)

**SO / 17. Februar / 11:04 – 12:00 / WDR 5**

**MO / 18. Februar / 20:04 – 21:00 / WDR 5**

## **KINDER RADIO**



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

## **WDR Familienkonzert mit Dackl und dem WDR Sinfonieorchester**

Mitschnitt des Konzerts vom Januar 2019 im WDR Funkhaus Köln



Der witzige, etwas vorlaute Mischlings-Stoffhund Dackl und sein Frauchen Isabel besuchen ein Museum, um sich alte Gemälde anzuschauen. Aber schon bald merken die beiden: Das ist kein gewöhnliches Museum. Die Bilder leben! Eine Hexe, die in einer Hütte auf Hühnerfüßen wohnt? Ein buckliger Zwerg, der mit krummen Beinen durch die russischen Wälder hüpf? Nur halb aus ihren Eiern geschlüpfte Küken, die ein Ballett aufführen? Genau: All das gibt es in dem Museum zu bestaunen. Die Gemälde erwachen durch die Musik des russischen Komponisten Modest Mussorgskij zum Leben. Dackl und Isabel können sich gar nicht satt sehen und hören. [mehr](#)

**MO / 11. Februar / 16:00 – 17:00 / KiRaKa**



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Pizzikato Wundergeige**

Von Rusalka Reh

Produktion: rbb 2018

Als Heimkind Dariusch seine Projektwochen bei Geigenbaumeister Archinola verbringt, kommt ihm zugute, dass er langsamer als andere Kinder ist. Aber schon bald fragt er sich, was es mit der Geige in der Vitrine auf sich hat, die immer wieder blau schimmert, ohne dass es jemand zu bemerken scheint. Heimlich untersucht er das Instrument genauer. Kann das sein? Verfügt die Geige über eine wundersame Kraft? Und was führen der seltsame Dr. Neidhardt und seine Mutter in der Villa im Schilde? Die nächsten zwei Wochen werden die spannendsten, die er je erlebt hat – und bringen Dariusch Glück für sein ganzes Leben. [mehr](#)

**SA / 16. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa**

**SO / 17. Februar / 14:04 – 15:00 / WDR 5 und KiRaKa**

**KiRaKa**  WDR  
Dein Kinderradiokanal



Bärenbude Wecker – Radio für Ausgeschlafene  
**Bücherwurm**

Wenn eure Mama oder euer Papa euch vorlesen, könnt ihr mit Hilfe ihrer Stimme eintauchen in die wundervollsten Geschichten. Auch die Kuschelbären Johannes und Stachel träumen sich mit ihren Büchern auf Piratenschiffe, verwunschene Schlösser, in geheimnisvolle Märchenwälder oder ins Weltall. Nur – wer ist bei ihnen heute mit Vorlesen dran? Im »Klingenden Bilderbuch« ist es Frau Asperilla. Sie soll Juri aus seinem neuen Buch vorlesen. Aber: Frau Asperilla hatte lange schon kein Buch in der Hand, weil sie alles nur mit ihrem Smartphone macht. Also, wie ging das noch mal mit dem Umblättern der Seiten? [\[mehr\]](#)

**SO / 17. Februar / 07:04 – 08:00 / WDR 5 und KiRaKa**

---

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

**Platz für deine Träume**

Eine KiRaKa-Radiogeschichte über das Tagebuch

Von Anne-Rose Heck

Produktion: WDR 2019

Viele leere Seiten zwischen zwei Buchdeckeln – sie können mit Erzählungen von schönen Erlebnissen gefüllt werden. Aber auch Gefühle wie Wut, Angst oder Ohnmacht finden dort ihren Platz. Oder geheime Träume und Wünsche. Ein Tagebuch kann ein wirklich guter und verschwiegener Freund sein. In ihrer Radiogeschichte blättert Anne-Rose Heck in Reisetagebüchern, betrachtet Kunsttagebücher und stöbert in Tagebüchern von Kindern und Jugendlichen. Denn immer wieder werden geheime Tagebücher weltberühmt. Das bekannteste Beispiel sind wohl die Aufzeichnungen von Anne Frank, deren Tagebuch aus Kriegszeiten noch heute die Menschen berührt.

**SO / 17. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa**  
**MO / 18. Februar / 16:00 – 17:00 / KiRaKa**

## ORCHESTER UND CHOR



### **Kommissar Krächz auf Nachtwanderung**

Aus der Reihe „WDR macht Schule“

Kommissar Krächz und sein gefiederter Gehilfe Dr. Kläver sind ein ganz besonderes Ermittlerteam. Gemeinsam lösen sie die kniffligsten Musikkrimis. Ob fliegend durchs Weltall oder schnorchelnd über dem Meeresboden – spannende Fälle warten überall. Zusammen mit den Musikerinnen und Musikern des WDR wandern Kommissar Krächz und Dr. Kläver in dieser Saison auf Zehenspitzen durch die Nacht, wühlen sich durch die Kleiderständer eines Kaufhauses und rutschen in Windeseile die Feuerleiter herunter. Auf alle Spürnasen ab 3 Jahren wartet ein spannender Musikkrimi zum Zuhören, Mitraten und Mitmachen!

**MO / 11. Februar / 09:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz** [\[mehr\]](#)

**MO / 11. Februar / 11:30 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz** [\[mehr\]](#)

im Radio:

**MI / 27. Februar / 15:00 – 16:00 / KiRaKa**



### **Musik am Mittag: Neue Vokalmusik aus Ost und West**

Der WDR Rundfunkchor lädt Sie ein, in der Mittagspause 20 Minuten vom Alltag



abzuschalten und besinnliche, erhebende Chormusik zu hören – mitten in der Kölner Innenstadt in der wunderschönen Minoritenkirche. Der Eintritt ist frei. [\[mehr\]](#)

**MI / 13. Februar / 13:00 / Köln, Minoritenkirche**



### **PhilharmonieLunch**

Kultur statt Kalorien! – Besuchen Sie bei freiem Eintritt mittags von 12.00 bis 12.30 Uhr eine Orchesterprobe des WDR Sinfonieorchesters in der Kölner Philharmonie und holen Sie sich Appetit auf einen Konzertabend. [\[mehr\]](#)

**DO / 14. Februar / 12:00 / Kölner Philharmonie**



### **Neue Vokalmusik aus Ost und West**

Dass in Estland traumhafte „A cappella-Musik“ komponiert wird, ist spätestens seit Arvo Pärt kein Geheimnis mehr. Der inzwischen über 80-jährige Komponist verzaubert die Hörer immer wieder mit seiner direkten und atmosphärischen Klangsprache. Im Gegensatz dazu basieren die Kompositionen von Veljo Tormis größtenteils auf estnischen Volksliedern. Der ehemalige Chefdirigent des NDR Chores Philipp Ahmann schlägt mit

dem WDR Rundfunkchor eine Brücke von der Chormusik Osteuropas bis zu den US-amerikanischen und englischen Komponisten John Cage, Julian Anderson und Samuel Barber.

**FR / 15. Februar / 20:00 / Köln, Trinitatiskirche / Live im Videostream [\[mehr\]](#)**

**SA / 16. Februar / 19:00 / Siegen, Nikolaikirche [\[mehr\]](#)**

im Radio:

**MI / 6. März / 20:04 – 22:00 / WDR 3**



## **Wunderschön Italien**

Auf einer Vespa die Amalfiküste entlang brausen, ins berühmt-berüchtigte Neapel und zum Sonnenuntergang nach Capri. Tamina Kallert nimmt das WDR Funkhausorchester auf eine musikalische Reise durch Italien mit. Mit Mafia-Sounds und Hits von Paolo Conte, Felix Mendelssohn Bartholdy und Giuseppe Verdi erleben Sie „Bella Italia“ von der klangvollen Seite. [\[mehr\]](#)

**SA / 16. Februar / 20:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz / Live im Videostream**

im Radio:

**SA / 16. Februar / 20:04 – 22:00 / WDR 3**

**SO / 24. März / 19:04 – 22:00 / WDR 4**

---

### Impressum

*Bildrechte: akg-images / Brigitte Hellgoth; ddp; WDR/Brigitte Friedrich; picture alliance / Sophia Kembowski; ARD/HR (Ausschnitt); WDR/akg-images; picture alliance/Westend61; Tillmann, Rene/WDR/dpa; Zoran Solomun; WDR/Marc Trompeter; imago; WDR/Susanne Schnabel; WDR/mauritus images; imago; WDR; WDR/Michael Krügerke; Felix Broede; NDR/Klaus Westermann; WDR/Linda Meiers, Shutterstock/Warut Prathaksithorn, Shutterstock/Ink Drop*