



## Programm-Tipps vom 8. bis 14. Juli 2019

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter [www.radioprogramm.wdr.de](http://www.radioprogramm.wdr.de)

## RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).

## HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel  
KINDERLEICHT

### **Playgrounds**

Entlarvende Szenen auf deutschen Spielplätzen

Von Simone Kucher

Produktion: WDR 2019

Auf dem Spielplatz spiegelt sich im Kleinen, was die Welt im Großen bewegt. Es wird – brav eingezäunt – gesaut und gematscht, gestritten und geflennt. Es kollidieren die verschiedenen Erziehungskonzepte und sozialen Codes. Der Spielplatz ist die Projektionsfläche, auf der die Erwachsenen ihre Vorstellungen von Kindheit zu Spielgerät und Sandförmchen werden lassen. Die Autorin Simone Kucher und der Musiker Petros Ovsepyan fangen den Sound dieser Spielplatzwelt ein: Gespräche und Streitereien,

Schaukelquietschen und Abzählreime, Elternmonologe und Kindergeschrei. Dazu die Spielgeräte, die nicht nur quietschen, sondern auch zu reden beginnen. [\[mehr\]](#)

MO / 8. Juli / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel  
KINDERLEICHT

### Childhood Stories: China

Vom Aufwachsen als staatlich verordnetes Einzelkind

Von Regina Dürig

Autorenproduktion: 2013

Sie sind viele, sehr viele. Aber fast alle einzeln. Die Leichtigkeit und Direktheit der Kinderperspektive erlaubt einen unverstellten Einblick in den Mikrokosmos „Familie“ und in gesellschaftliche Bedingungen sowie Machtverhältnisse im Hintergrund: Ein-Kind-Politik, Megastädte, Landflucht. Das Schweizer Duo „Butterland“ (Regina Dürig und Christian Müller) hat mit Hilfe eines Fragebogens über 40 Chinesinnen und Chinesen der Millennial-Generation aus Peking und Schanghai zu ihrer Kindheit befragt. Die Antworten, kombiniert mit Fieldrecordings der beiden Städte, lassen ein Hörbild Chinas entstehen, das überraschend anders ist als landläufige Vorstellungen und offizielle Bilder. [\[mehr\]](#)

DI / 9. Juli / 19:04 – 20:00 / WDR 3



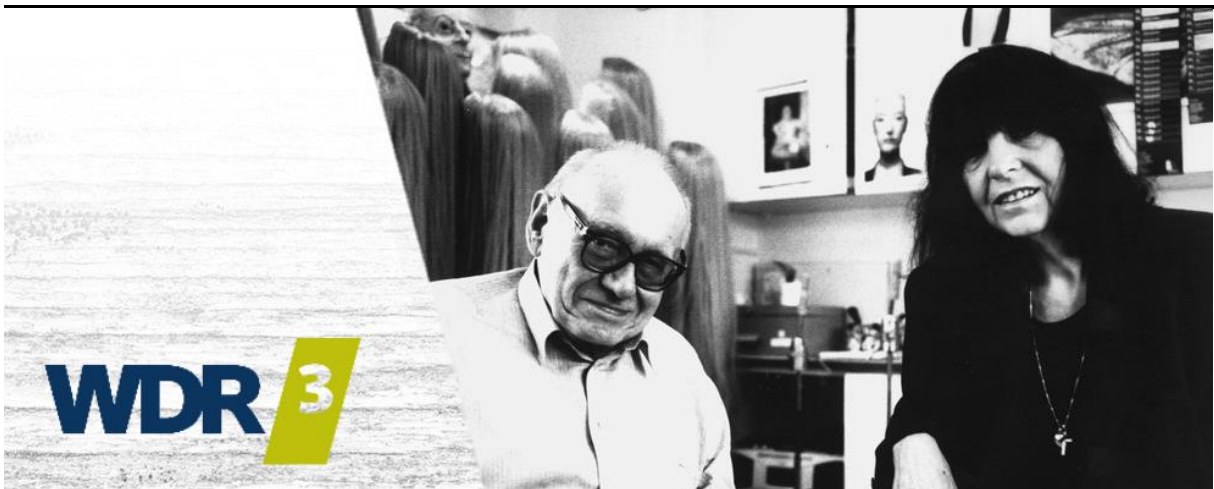
WDR 3 Hörspiel  
KINDERLEICHT

### Childhood Stories: Istanbul

Kindheitserinnerungen aus der Metropole am Bosphorus  
Von Regina Dürig  
Produktion: SWR 2019

Es begegnen uns Kinder, die sich Traurigkeit als eine Reise vorstellen. Kinder, die träumen, sich in einen Kampfbomber zu verwandeln, um sich gegen Ungerechtigkeit zu wehren. Kinder, deren Geburtstag als Tarnung für religiöse Zeremonien dient. Aber auch Kinder, die unschuldig den Park erforschen und mit Puppen spielen. Subtile Spannungsmomente und unbändige Lebensfreude gehen Hand in Hand. Knapp 30 Bewohner Istanbuls, denen das Künstlerduo „Butterland“ in der Boomzeit der Türkei vor der Jahrtausendwende begegnete, haben Fragen zu ihrer Kindheit beantwortet. Eingebettet in O-Töne der asiatischen Seite Istanbuls entsteht eine vielstimmige Erzählung. [\[mehr\]](#)

**MI / 10. Juli / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



WDR 3 Hörspiel  
KINDERLEICHT

### **Gemeinsame Kindheit**

Von Ernst Jandl und Friederike Mayröcker  
Produktion: WDR 1970

Wenn zwei Menschen sich treffen, entdecken sie manchmal ungeahnte Gemeinsamkeiten. Hier über ihre Kindheit: Eine Frau und ein Mann erinnern sich gemeinsam. War das bei dir auch so? In heiteren Passagen überschlägt sich die Rede und Erinnerungen überlagern sich. Dazwischen blitzen Ernst und Tragik auf. Mayröcker und Jandl erwecken in rasch wechselnden Bildern und Szenen das Kaleidoskop einer gemeinsamen Kindheit zum Leben. Ihre Figuren retten sich etwas von der kindlichen Unbefangenheit, die sie längst glaubten, verloren zu haben. Das Autoren-Team gehörte zu den wesentlichen Erneuern des literarischen Hörspiels. [\[mehr\]](#)

**DO / 11. Juli / 19:04 – 20:00 / WDR 3**





WDR 3 Hörspiel  
WDR 5 Krimi am Samstag  
ARD Radio Tatort

### **Projekt Paradies**

Ermittlungen in der Immobilienbranche  
Von Sabine Stein  
Produktion: NDR 2019

Ihr neuer Fall führt die Kommissare Breuer und Döring aus Hamburg an die Ostseeküste. Nicola Ademi, hanseatischer Immobilienkönig mit albanischen Wurzeln, ist Spezialist für dunkle Finanztransaktionen. In einer Hotelsuite der Luxusklasse in Warnemünde soll es zu einer Zusammenkunft kommen, wo das „Projekt Paradies“, der Bau einer Seniorenheim-Anlage, verhandelt werden wird. Die Ermittler trauen ihren Ohren nicht beim Belauschen der illustren Meetings. Alles läuft dort buchstäblich wie geschmiert. Doch plötzlich gibt es einen verstörenden Zwischenfall: Ein Unbekannter dringt in die Suite ein und bedroht die heimlichen Geschäftemacher. [\[mehr\]](#)

**FR / 12. Juli / 19:04 – 20:00 / WDR 3**  
**SA / 13. Juli / 17:04 – 18:00 / WDR 5**



WDR 3 Hörspiel  
WDR 5 Hörspiel am Sonntag  
KINDERLEICHT

### **Mörder**

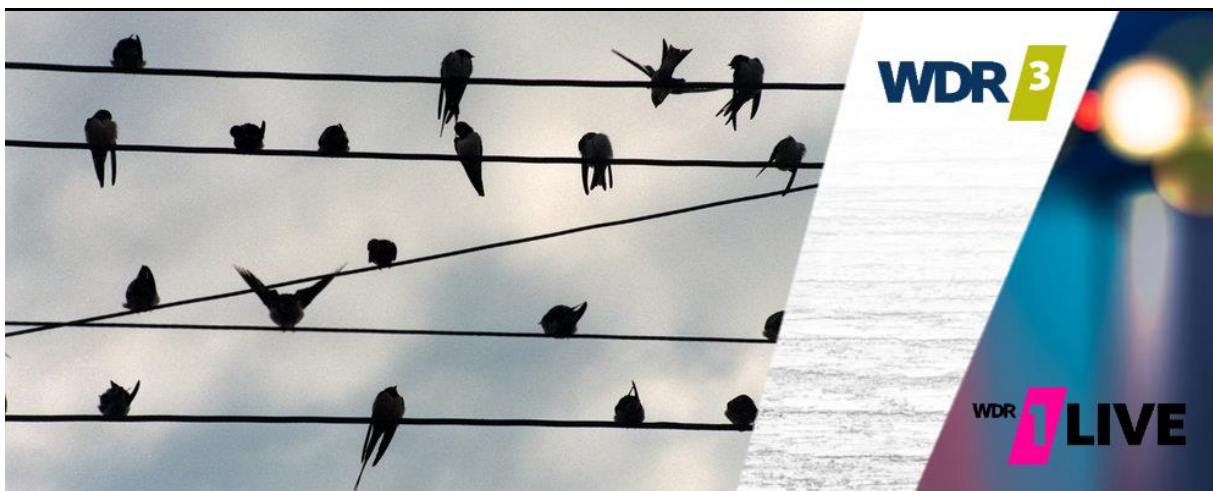
Das Schweigen über den Holocaust aus Sicht eines Kindes  
Von Agnieszka Lessmann

Produktion: DLF/SWR 2011

Polen 1968: Unter dem Druck einer antisemitischen Kampagne der regierenden Kommunistischen Partei müssen 20 000 Juden ihre Heimat verlassen, darunter auch Überlebende des Holocaust. So wie der Vater der kleinen Aga. Das Mädchen zieht mit ihren Eltern über Israel nach Deutschland in ein Haus der jüdischen Gemeinde, ein Haus voll nicht erzählter Geschichten. Aga lebt jetzt – so hat sie es aufgeschnappt – im „Land der Mörder“. Aber wo sind die Mörder? Der „Kommissar“ Erik Ode, den sie im Fernsehen kennenlernt, hilft ihr bei der Suche. Ein Hörspiel über das Schweigen und über die Neugier und Fantasie eines sechsjährigen Kindes, basierend auf wahren Ereignissen. [\[mehr\]](#)

**SA / 13. Juli / 19:04 – 20:00 / WDR 3**

**SO / 14. Juli / 17:04 – 18:00 / WDR 5**



WDR 3 Hörspiel am Sonntag

1LIVE Soundstories

KINDERLEICHT

### **Der Vogel, der Vogel – Manifest 51**

Düsteres Märchen über eine abgeschottete Welt

Von Michaela Falkner

Produktion: WDR 2016

In einem abgeschiedenen Haus, von einem hohen Zaun umgeben, leben Ida, Matilda und Tomas. Die Eltern schüren Angst vor der Welt jenseits des Zaunes: Dort draußen leben wilde Tiere, vor denen sie sich schützen müssen. Drinnen herrscht ein unerbittliches Regelwerk. Sie schotten sich ab, und doch sind alle Gedanken auf das Außen gerichtet. Und dieses Außen drängt herein: Immer wieder kommen Vögel in den Garten. Woher kommen diese Vögel? Was haben sie gesehen? Durch die Freundschaft zu einem der Vögel beginnt Tomas Zweifel an der inneren Logik seiner Familie zu hegen. – Eine beklemmende Parabel, ein grausames Märchen und ein Manifest. [\[mehr\]](#)

**SO / 14. Juli / 19:04 – 20:00 / WDR 3**

**MO / 15. Juli / 23:00 – 00:00 / 1LIVE**

## FEATURE



Dok 5 – Das Feature

Sommerreihe: Die Mauer ist weg

### **Der andere Kanal – Nachruf eines Westkollegen auf das DDR-Radio**

Von Helmut Kopetzky

Produktion: WDR/BR 1993

Rundfunk in der DDR war Staats- und Parteirundfunk. Wie ging es den ostdeutschen Journalisten mit dieser Verpflichtung zur Parteilichkeit? Der ideologisch und bürokratisch engherzige Versuch, die Welt „von oben“ zu verändern, scheiterte in der DDR am Desinteresse des Publikums. Sobald der politische Druck nach Stalins Tod etwas nachließ, drehten viele DDR-Bürger ihre UKW- und Fernseh-Empfangsantennen Richtung Westen. Nur einmal erhielt der „andere Kanal“ ungeteilte Aufmerksamkeit: in den Wendetagen 1989, als die Radioleute vor aller Ohren die ideologischen Fesseln abstreiften. Es waren Sternstunden des Rundfunks, nicht nur für Hörerinnen und Hörer in Ostdeutschland.

[\[mehr\]](#)

**MO / 8. Juli / 20:04 – 21:00 / WDR 5**



WDR 3 Kulturfeature

### **„Wenn ich schreibe, sage ich alles“**

Annie Ernaux, Édouard Louis, Didier Eribon – Frankreichs Schriftsteller mit Soziologenbrille

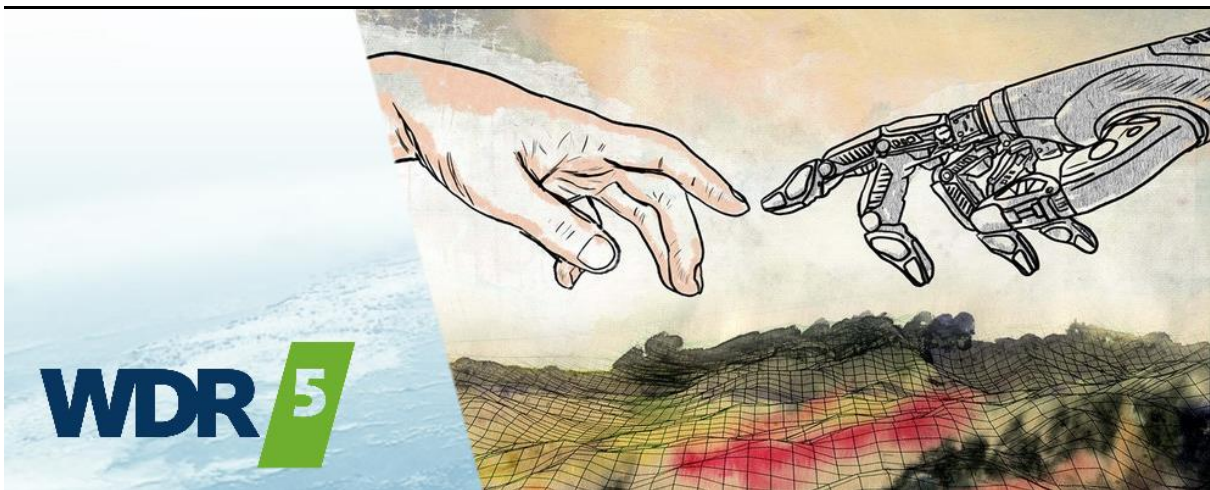
Von Christoph Vormweg



Produktion: WDR 2017

Drei Aus- und Aufsteiger aus prekären Verhältnissen geben ihrer Nabelschau eine analytische, gesellschaftliche Dimension. Jungstar Édouard Louis ist Soziologe und mit 26 Jahren Frankreichs provokantester Senkrechtstarter. Im „nicht-fiktionalen“ Roman „Im Herzen der Gewalt“ beschreibt er, wie eine euphorische Liebesnacht eskaliert. Annie Ernaux seziert in ihrem erfolgreichsten Buch „Die Jahre“ ihren Werdegang als „unpersönliche Autobiographie“: von der Nachkriegszeit bis zum Beginn des 21. Jahrhunderts. Und der Soziologie-Professor Didier Eribon wagt nach seiner Flucht aus dem Arbeitermilieu und seinem Aufstieg eine späte „Rückkehr nach Reims“, wo er aufwuchs. [\[mehr\]](#)

**SA / 13. Juli / 12:04 – 13:00 / WDR 3**  
**SO / 14. Juli / 15:04 – 16:00 / WDR 3**



WDR 5 Tiefenblick

### **Die künstlich intelligente Gesellschaft**

Feature-Reihe in acht Teilen

Produktion: SWR 2019

Es sind Menschen, die Computer und Roboter entwerfen. Doch immer häufiger ist die Technik in der Lage, sich eigenständig weiter zu entwickeln und veränderten Bedingungen anzupassen. Fachleute sprechen von selbstlernenden Systemen. Gesteuert werden sie von Algorithmen, die zwar von Programmierern für bestimmte Aufgaben erdacht wurden, aber auch zu überraschenden Folgen und Nebenwirkungen führen können. Künstliche Intelligenz durchzieht immer weitere Lebensbereiche – von der Arbeit über die Bildung, das Spiel und die Liebe bis hin zu Militär und Verkehr. Wie verändert sie unser Leben und wie könnte sie aussehen, die künstlich intelligente Gesellschaft? [\[mehr\]](#)

**Teil 2 – 8: SO / 14. Juli – 25. August / 08:04 – 08:40 / WDR 5**



Dok 5 – Das Feature

Sommerreihe: Die Mauer ist weg

### **Diese Stadt stand in einem anderen Land – Geschichten aus HA-NEU**

Von Anselm Weidner

Produktion: WDR 2015

Ein gutes halbes Jahrhundert ist Halle-Neustadt alt, atmet je zur Hälfte West- und Ost-Geschichte. Aus Fertigbauelementen für 100 000 der „neuen Menschen“ auf einem Acker errichtet, galt sie den Einen als „Brasilia der DDR“ und den Anderen als Ansammlung von „Arbeiterschließfächern“ und „Fickzellen mit Fernheizung“. Mehr noch als Eisenhüttenstadt war „Ha-Neu“ nahe der Chemiestandorte Buna und Leuna für die Städteplanung der DDR Herausforderung und Versprechen zugleich. Nach der Wende drohte Verslumung, Teilabriss und Teilprivatisierung. Nun scheint eine neue Generation Deutscher wie Nichtdeutscher hier Heimat zu finden. [\[mehr\]](#)

**SO / 14. Juli / 11:04 – 12:00 / WDR 5**

**MO / 15. Juli / 20:04 – 21:00 / WDR 5**



## KINDER RADIO

**KiRaKa**   
Dein Kinderradiokanal



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Augen zu und tanzen!**

Eine KiRaKa-Radiogeschichte über den Spaß am Bewegen zur Musik

Von Verena Specks-Ludwig

Produktion: WDR 2019

Jedes Jahr Anfang Juni platzt die zehnjährige Selma fast vor Vorfreude: Die große Aufführung ihrer Tanzschule naht. Seit Selma vier Jahre alt ist, macht sie dort mit. Drei Nachmittage in der Woche trainiert sie: Modern Dance, Steppen und Ballett. Tanzen ist für Selma und die Mädchen in ihrer Tanzkompanie mehr als ein einziges Gefühl, denn man kann so viel damit ausdrücken und die Musik im Körper fühlen. Davon erzählen junge Tänzerinnen und Tänzer in dieser Radiogeschichte.

**MO / 8. Juli / 16:00 – 17:00 / KiRaKa**



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Die unglaublichen Abenteuer des Barnaby Brocket**

Hörspiel in zwei Teilen

Von Andrea Leclerque nach dem Roman von John Boyne

Produktion: WDR 2016

Die Geschichte beginnt in Sydney/Australien. Barnaby Brocket trotz dem Gesetz der Schwerkraft und schwebt sofort nach seiner Geburt unter die Decke. Seine Geschwister

sind begeistert. Aber seine ganz normalen Eltern wollen um keinen Preis auffallen. Deshalb geben sie Barnaby an die „Ultimative Akademie für unerwünschte Kinder“. Nicht auffallen – das klappt für die Familie aber bald nicht mehr. So treffen die Eltern die Entscheidung, Barnaby heimlich davon schweben zu lassen. Doch erstaunlicherweise beginnt ausgerechnet damit eine magische Reise voller Abenteuer für Barnaby. [\[mehr\]](#)

**Teil 1 und 2: SA / 13. und 20. Juli / 19:04 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa**

**Teil 1 und 2: SO / 14. und 21. Juli / 14:04 – 15:00 / WDR 5 und KiRaKa**



### Bärenbude Wecker – Radio für Ausgeschlafene **Spinnen**

Der »Bärenbude Wecker« schaut auf die Welt der Spinnen. Das Spinnenmädchen Spinda lebt ein behütetes Leben inmitten ihrer Familie mit 27 Geschwistern. Netze zu spinnen allerdings findet sie langweilig. Sie will lieber singen. Im zweiten Teil unseres Hörspiels kennt sie nichts Schöneres, als sich in die Wohnung einer Klavierspielerin zu schleichen, um der Musik zu lauschen. Die junge Spinne Arachnida im »Klingenden Bilderbuch« kann gar keine Netze spinnen. Aber mit einem Trick schafft sie es doch und beeindruckt damit sogar die alte Kreuzspinne. Und was denken wohl die Kuschelbären Johannes und Stachel über Spinnen? [\[mehr\]](#)

**SO / 14. Juli / 07:04 – 08:00 / WDR 5 und KiRaKa**

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Wer hat Angst vorm bösen Wolf?**

#### **Seite an Seite mit dem Wolf in NRW**

Eine KiRaKa-Radiogeschichte von Jana Magdanz

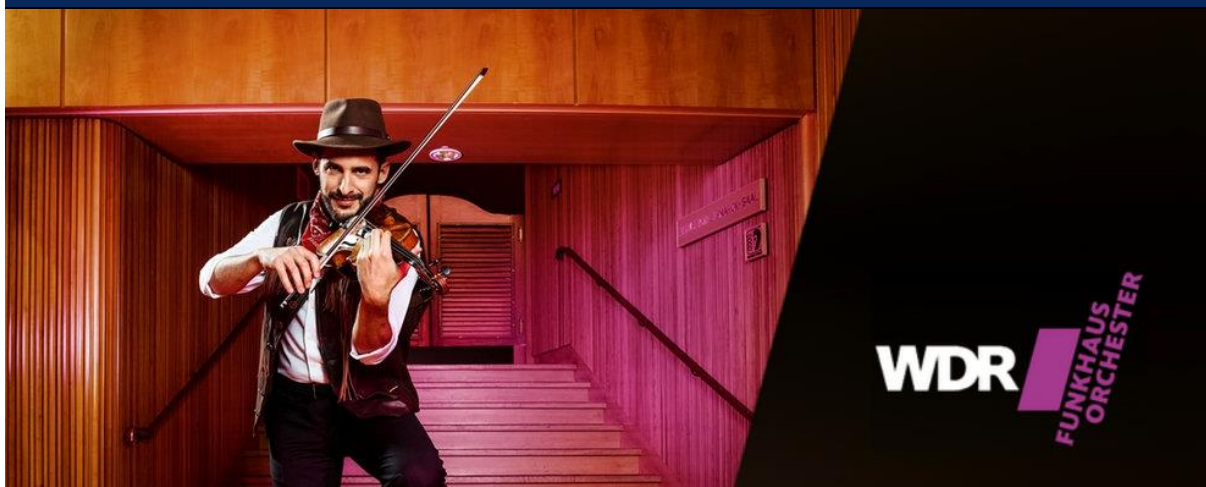
Produktion: WDR 2019

Ein Thema ist in NRW gerade immer gut für eine hitzige Diskussion: Brauchen wir den Wolf hier bei uns oder nicht? Es ist schön, dass der Wolf wieder da ist – nachdem er hier vor fast 200 Jahren ausgerottet worden war. Doch in der Umgebung sind sich alle nicht so sicher, ob der Wolf hier noch einen angestammten Platz hat: Schäfer, Waldkindergärtnerinnen, Jäger und Hundehalter. KiRaKa-Reporterin Jana Magdanz war zusammen mit den KiRaKa-Reporterkindern im Wolfsgebiet Schermbeck auf der Pirsch. Sie lernen unseren neuen Nachbarn kennen – im ersten Wolfsgebiet Nordrhein-Westfalens. Denn hier hat sich im vergangenen Jahr der erste Wolf wieder angesiedelt.

**SO / 14. Juli / 19:04 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa**

**MO / 15. Juli / 16:00 – 17:00 / KiRaKa**

## ORCHESTER UND CHOR



### **Wilder Westen**

Musik von Böttcher, Morricone und Copland

Nervenstarke Revolverhelden, spektakuläre Banküberfälle, versteckte Goldschätze und wüste Raufereien im Präriesand. Dazu der betäubende Geruch von Schießpulver und unheilvolle Mundharmonika-Melodien, die einem Schauer über den Rücken jagen. Wir lieben kultige Western mit o-beinigen Helden und coolen Schurken. Das WDR Funkhausorchester unter der Leitung von Rumon Gamba erkundet das staubige Universum von Buffalo Bill, Old Shatterhand & Co. mit den Soundtracks von Martin Böttcher, Aaron Copland und Ennio Morricone. [\[mehr\]](#)

**FR / 12. Juli / 20:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz / live im Videostream**

im Radio:

**SO / 10. November / 19:04 – 21:00 / WDR 4**

---

### Impressum

*Bildrechte: Uwe Zucchi/dpa; mauritius images/Barry Lewis/Alamy; Florian Kopp/picture alliance/imageBROKER; picture-alliance/akg-images/Niklaus Stauss; ARD/HR (Ausschnitt); Privat / Agnieszka Lessmann; dpa/Ralf Hirschberger; imago; imago/Jerome Bonnet/modds [k]; WDR/Marc Trompetter; dpa; picture alliance/SZ Photo/Westend 61/Montage: WDR; imago; WDR/Möltgen, Shutterstock/Fer Gregory*