



Programm-Tipps vom 22. bis 28. März 2021

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).



ARD Audiothek

Unsere Hörspiele und Feature finden Sie auch in der [ARD Audiothek](#).

HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel

Vom Wind verweht – Die Prissy Edition

Scarlett und Prissy

Hörspiel in 16 Teilen

Von Margaret Mitchell und Amina Eisner
Produktion: WDR 2021

Sie ist eine der bekanntesten, widersprüchlichsten und stärksten Frauenfiguren des 20. Jahrhunderts: Scarlett O'Hara. Ihre Verbindung mit Rhett Butler gehört zu den beeindruckendsten und international bekanntesten Liebesgeschichten. An Scarletts Seite steht eine Persönlichkeit, die die Abgründe der Zeit spürbar macht: Prissy. Bei Margaret Mitchell als Sklavin und Dienstmädchen Nebenfigur, ist sie im Hörspiel – das hätte Mitchell sich nicht träumen lassen – Chronistin ihrer Lebensverhältnisse und Begründerin einer Tradition, die Schwarze Geschichte bis heute fortschreibt. [\[mehr\]](#)

Teile 9 – 12: MO – DO / 22. – 25. März / 19:04 – 19:35 / WDR 3



1LIVE Soundstories

Southern Discomfort

Country-Music als Spiegel der Gesellschaft

Von Paul Brody

Produktion: WDR 2021

Die Südstaaten der USA stehen bis heute für die konservativen amerikanischen Werte einer weißen Oberschicht. Doch in ihrer Country- und Bluesmusik steckt das multikulturelle Erbe der Sklaverei. Mark Rubin ist eine Country-Legende und – wenn es um die Geschichte der Südstaaten geht – ein wandelndes Lexikon. Die unausgesprochenen Tabus der Südstaaten finden sich überall: in der extremen Freundlichkeit, weil jeder hier eine Waffe tragen könnte, im Leugnen der afroamerikanischen Wurzeln, die schon Elvis Presley prägten, sowie in der Tatsache, dass der Song „Dixie“ (die inoffizielle Hymne der Südstaaten) von einem Nordstaatler geschrieben wurde. [\[mehr\]](#)

MO / 22. März / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



1LIVE Krimi

Die Abkürzung

Ausflug wird zum Horrortrip

Von Magda Woitzuck

Produktion: Deutschlandfunk Kultur 2020

Esther und Hennes wollten das Wochenende in den Bergen verbringen, bei Esthers Großmutter. Doch aus der Abkürzung durch das Naturschutzgebiet wird ein Horrortrip. Mitten im Funkloch weiß Esther den Weg nicht mehr, Hennes hat vergessen zu tanken. Als Esther von der Pinkelpause zurückkommt, blickt ihr Freund sie aus glasigen Augen an und verschwindet kommentarlos im Wald. Hat er wieder seine Zustände? Esther hat die Hoffnung schon aufgegeben, da klopft es an die Scheibe. Einige Tage später lädt ein Ermittlerteam der Polizei Freunde und Verwandte des Paares zu Einzelvernehmungen vor. Doch was an jenem Tag in den Bergen passierte, bleibt für alle Beteiligten ein Rätsel. [\[mehr\]](#)

DO / 25. März / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Krimi am Samstag

Der Dieb

Japanischer Meisterdieb legt sich mit der Mafia an

Von Fuminori Nakamura

Produktion: DLF 2019

Nishimura hat sein Handwerk zur Kunst perfektioniert. Mit geschickten Bewegungen zaubert er im Gedränge der Tokioter U-Bahn Geldbörsen aus den Taschen ihrer Besitzer. Er lebt zurückgezogen am Rand der Stadt, bis er einen jungen Ladendieb vor den Detektiven rettet. Der Junge wird sein Freund, aber auch sein wunder Punkt, als Nishimura von seiner dunklen Vergangenheit eingeholt wird. Vor Jahren hatte ihn sein Freund Ishikawa zu einer krummen Sache für die Mafia überredet. Dabei wurden die beiden von der Yakuza in einen Mord hineingezogen und waren untergetaucht. Doch einer der Yakuza-Bosse hat Nishimura ausfindig gemacht und verlangt nun Unmögliches von ihm. [\[mehr\]](#)

FR / 26. März / 19:04 – 20:00 / WDR 3

SA / 27. März / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Hörspiel am Sonntag

Das Siegerbaby

Elterngeneration im Frühförderungswahn

Von Thomas Koch

Produktion: WDR 2018

Kathi und Mirko, ein Paar um die 30, wollen ein Kind. Kathi ist von der Idee beseelt, dass in ihrer Schwangerschaft von Anfang an die neusten Aspekte der Frühförderung berücksichtigt werden. Schon der Ort der Zeugung will gut überlegt sein, und bei der Geburt darf natürlich auch nichts dem Zufall überlassen werden. Die ersten Jahre ihres Kindes erleben Kathi und Mirko nur noch als Getriebene. Mit anderthalb Chef in der Elite-Kita, mit zwei der erste Chinesisch-Kurs, Immatrikulation mit drei, also direkt nach dem ersten Auslandsaufenthalt ...? Im Netz der Beratungs- und Anspruchsmaschinerie versinken die jungen Eltern in einer Flut von Bildungs- und Optimierungsangeboten. [\[mehr\]](#)

SA / 27. März / 19:04 – 20:00 / WDR 3

SO / 28. März / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel
1LIVE Soundstories

Nichts, was uns passiert

Eine Vergewaltigung und ihre Folgen

Von Bettina Wilpert

Produktion: WDR 2019

Leipzig. Uni. Fußball-Sommer. Eine Geburtstagsparty mit jeder Menge Alkohol und zwei unterschiedliche Geschichten: Anna sagt, sie wurde vergewaltigt. Jonas sagt, es war einvernehmlich. Aussage steht gegen Aussage. Der gemeinsame Freundeskreis hat so seine Zweifel, Glaubwürdigkeit und Beziehungen stehen schnell auf dem Spiel. Ist Jonas so etwas zuzutruen? Waren die beiden sich nicht sowieso schon nähergekommen? Es beginnt die schmerzhaft Suche nach der Wahrheit und die Auseinandersetzung mit einer Gesellschaft, in der die männliche Sexualität die Deutungshoheit hat. Zwei Monate lang kämpft Anna mit sich und ihren Gefühlen, dann zeigt sie Jonas an. [\[mehr\]](#)

SO / 28. März / 19:04 – 20:00 / WDR 3

MO / 29. März / 23:00 – 00:00 / 1LIVE

FEATURE

WDR 3 Kulturfeature

Endstation Bilder-Archiv?

Fotokunst zwischen Markt und Museum

Von Jochen Stöckmann

Produktion: WDR 2021

Düsseldorf und Essen konkurrieren um ein deutsches Foto-Zentrum. Über den kulturpolitischen Streit um den Standort sind die eigentlichen Fragen aus dem Blick geraten: Was erhoffen sich Fotokünstler von einer solchen Einrichtung? Was erwarten Museumskuratoren und Kulturwissenschaftler? Welche Rolle spielen im Hintergrund kommerzielle Interessen des Kunstmarktes und der Medienkonzerne? Wer Antworten auf diese Fragen sucht, der stößt unweigerlich auf Michael Schmidt, einen stilprägenden Pionier der deutschen Fotoszene. Er gründete schon 1999 sein eigenes Fotoarchiv.

SA / 27. März / 12:04 – 13:00 / WDR 3

SO / 28. März / 15:04 – 16:00 / WDR 3



WDR 5 Tiefenblick

Alle für eine – Der Kampf um Gleichberechtigung weltweit

Serie in vier Teilen

Von Die Weltreporter

Produktion: WDR 2021

Überall auf der Welt müssen Frauen für ihre Rechte kämpfen. Selbst in Ländern mit gesetzlicher Gleichstellung sind sie oft Diskriminierung und Gewalt ausgesetzt. Welche Antworten finden Frauen weltweit auf diese Herausforderungen? Eigentlich sollte die Gleichberechtigung von Männern und Frauen weltweit längst Realität sein. Schon 1981 wurde die „UN-Konvention zur Beseitigung jeder Form von Diskriminierung der Frau“ in Kraft gesetzt, die so genannte „UN-Frauenrechtskonvention“. Die Initiative zu einer solchen Konvention hatten vor allem Frauenorganisationen aus Afrika, Asien und Lateinamerika ergriffen. Wie gleichberechtigt sind Frauen tatsächlich? [\[mehr\]](#)

Teil 4: Niederländische Teilzeitfeministinnen

SA / 27. März / 13:30 – 14:00 / WDR 5

SO / 28. März / 18:30 – 19:00 / WDR 5

Dok 5 – Das Feature
das ARD radiofeature

Das Horrorheim – Profitorientierte Pflege auf Kosten der Betroffenen

Von Christiane Hawranek, Claudia Gürkov und Melanie Marks

Produktion: BR 2021

Ein Pflegeheim wird zum Fall für die Staatsanwaltschaft. Hilflose Senior*innen sollen dort über Jahre vernachlässigt worden sein. Viele Todesfälle werden nun untersucht. Auch gegen die Heimaufsicht gibt es massive Vorwürfe. Ehemalige Heimbewohner, Angehörige und Pflegefachkräfte berichten von Gewalt und Psychoterror. Die Aufsichtsbehörden wurden immer wieder informiert; offenbar gingen sie aber etlichen Beschwerden nicht konsequent nach. Die oft unterbesetzte Heimaufsicht der Behörden vor Ort soll Einrichtungen kontrollieren, hinter denen immer öfter internationale Konzerne oder fragwürdige Investoren stehen. Diese wollen ihren Gewinn maximieren und die Kosten senken.

SO / 28. März / 13:04 – 14:00 / WDR 5

SO / 28. März / 20:04 – 21:00 / WDR 5

KINDER RADIO

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Familie von Stibitz – Die Ganoven-Omi

Von Anders Sparring und Per Gustavson, aus dem Schwedischen von Friederike Buchinger
Produktion: WDR 2021

Die von Stibitz' lieben es, Sachen zu stibitzen. Sie können gar nicht anders. Zumindest Mama Fia, Papa Ede, Oma Klaudia und die kleine Kriminella, die alle nur Ella nennen. Nur Ture, Ellas älterer Bruder, der hat's so gar nicht damit. Selbst das Lügen will ihm nicht gelingen. Das bringt den Rest der Familie ganz schön in die Bredouille, besonders als sie sich – ohne die Kinder – zu einem nächtlichen Besuch der Diamanten-Ausstellung entschließen. Ture und Ella bleiben allein zu Haus, doch das ist langweiliger als gedacht. Und so gehen sie rüber zu Paul Eisig, dem Nachbarn, der ihnen eine Gute-Nacht-Geschichte vorlesen soll. Zu dumm nur, dass er Polizist ist und Ture nun mal nicht lügen kann ...

SA / 27. März / 19:04 – 20:00 / WDR 5

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Abends kommt der Ameisenbär

Eine Radiogeschichte über das Leben und Forschen im brasilianischen Naturparadies
Von Lydia Möcklinghoff
Produktion: WDR 2021

Große Ameisenbären durchstreifen mit ihrer langen Bananenschnauze und einem buschigen Schwanz das Pantanal, ein wildes Naturparadies im Herzen Südamerikas. Ihnen auf der Spur: Zoologin Lydia Möcklinghoff. Sie lebt und forscht seit über zehn Jahren im brasilianischen Busch. In ihrem Garten wohnt ein Gürteltier, in ihren Schuhen Frösche. Ihre Nachbarn sind echte brasilianische Cowboys. Sie reiten mit Pferd, Lasso und Sporen an den Stiefeln, um die Rinderherden zu versorgen, die auf den großen Ebenen unterwegs sind. An schulfreien Tagen ist auch der zehnjährige Bruno mit dabei. Er zeigt Lydia, was er alles lernen muss, um wie sein Opa und sein Vater ein echter Cowboy zu werden.

SO / 28. März / 19:04 – 20:00 / WDR 5

ORCHESTER UND CHOR

Coronabedingt finden die Konzerte ohne Publikum statt. Sie werden aber wenn möglich zur vorgesehenen Zeit im Video-Livestream und/oder im Radio übertragen.

Informationen zu aktuellen Spielplanänderungen finden Sie [hier](#).



Sing mit! digital: Mozart-Requiem

Warum nur allein unter der Dusche singen? Warum Chorproben vermissen? Warum nicht einmal mit Profis singen? Proben Sie mit den Sänger*innen aus dem WDR Rundfunkchor und Musiker*innen des WDR Sinfonieorchesters für das online „Sing mit!“-Konzert mit Mozarts „Requiem“. Die Proben sind abgeschlossen und es geht auf die digitale Bühne unter der Leitung von Simon Halsey. [\[mehr\]](#)

MO / 22. März / 19:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz / Live im Videostream



Kermani & Schumann

Der Schriftsteller Navid Kermani ist ein leidenschaftlicher Brückenbauer zwischen Kulturen und Religionen. Mit Uwe Schulz spricht er über den philosophischen Begriff der „Transzendenz“ – eine Reise an die Grenzen der Erkenntnis, wie sie auch das WDR Sinfonieorchester mit dem Pianisten Martin Helmchen unternimmt: Durch die Welt, zur Hölle, in den Himmel. Cristian Măcelaru dirigiert. [\[mehr\]](#)

DO / 25. März / 20:00 / Kölner Philharmonie

live im Radio:

DO / 25 März / 20:04 – 22:00 / WDR 3



Măcelaru & Schumann

Das WDR Sinfonieorchester spielt auf zum Tanz: Erst bei einem Dorffest in den Karpaten, dann auf einer mondänen Party in Hollywood, zu der auch ein französischer Stargeiger (Renaud Capuçon) geladen wurde. Das feierfreudige Rheinland ist die letzte Station dieser beschwingten Tournee, mit der Chefdirigent Cristian Măcelaru zugleich den Spuren seiner eigenen Biographie folgt. [\[mehr\]](#)

FR / 26. März / 20:00 / Kölner Philharmonie / Live im Videostream

live im Radio:

FR / 26 März / 20:04 – 22:00 / WDR 3



Sing mal mit der Maus

Ein lustiges Konzert im Auto zum Mitsingen für die ganze Familie
Aus der Reihe »WDR Familienkonzerte«

Wenn André Gatzke, die Maus und ein Quartett des WDR Rundfunkchores zum gemeinsamen Singen ins Autokonzert einladen, kann man nicht anders als fröhlich mitsingen: „Es tönen die Lieder“, „Die Affen rasen durch den Wald“ und viele andere Kinderlieder-Klassiker versprechen einen wunderbaren und sicheren Konzertnachmittag im Auto. [\[mehr\]](#)

SA / 27. März / 12:30 / Dormagen, Schützenplatz



Kommissar Krächz auf Spurensuche im WDR

Aus der Reihe »WDR Familienkonzerte«

Es ist wieder soweit: Kommissar Krächz und sein Gehilfe Doktor Kläver gehen auf Spurensuche. Und zwar in den Fernsehstudios des WDR! Zusammen mit Mitgliedern der WDR Big Band erforschen sie das mysteriöse Verschwinden von Dackl – und landen dabei in so manchem Film. Das ist ein ganz besonderes musikalisches Erlebnis zum Miträtseln und Mitmachen! [\[mehr\]](#)

SO / 28. März / 14:00 / Live im Videostream

Impressum

Newsletter abbestellen

Bildrechte: WDR/Hélène Baum-Owoyole; Paul Brody; Kristoffer Vaikla/picture alliance/Amazing Aerial Agency; Morio Taga/picture alliance/dpa/Jiji Press Photo; N.Hochheimer/CHROMORANGE/picture-alliance; ddp images/Alexander Pohl; WDR/Marc Trompetter; WDR/Annika Fußwinkel; Bogenberger Autorenfotos; Mat Hennek to Virgin Classics; WDR/Michael Schwettmann; WDR HA Orchester und Chor/Linda Meiers