



Programm-Tipps vom 11. bis 17. Oktober 2021

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).



ARD Audiothek

Unsere Hörspiele und Feature finden Sie auch in der [ARD Audiothek](#).

HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel

Golgatha

Trip durch 2000 Jahre etwas andere Zeitgeschichte
Hörspiel in acht Teilen

Von Robert Weber
Produktion: WDR 2021

Die Psychologin Dr. Adler hat schon viel erlebt, aber ihr neuer Patient schlägt wirklich alles: Marcus Longinus, wie er sich nennt, lebt in dem Wahn, dass er Jesus Christus getötet hat und seitdem mit dem Fluch der Unsterblichkeit belegt ist. Er glaubt, für den Einsturz des World Trade Centers und den Untergang der Titanic verantwortlich zu sein, dass er die Kennedys und Adolf Hitler getötet hat, mit Napoleon in den Krieg und mit Richard Löwenherz in den Kreuzzug gezogen ist. Außerdem sei er bei der Mondlandung dabei gewesen, mit Kolumbus in Amerika gelandet, habe Goethe zu seinem Faust und Freud zur Psychoanalyse inspiriert. [\[mehr\]](#)

Teil 1 – 4: MO – Do / 11. – 14. Oktober / 19:04 – 19:35 / WDR 3

Teil 5 – 8: MO – Do / 18. – 21. Oktober / 19:04 – 19:35 / WDR 3



1LIVE Soundstories

Satan Was a Lady

Doris Wishman, Queen of Sexploitation

Von Jörg Buttgerit

Produktion: WDR 2019

Doris Wishman hat in ihrer Karriere um die 30 Filme im Alleingang realisiert. Damit hat sie zwischen 1960 und 2002 mehr Filme gedreht als jede andere Regisseurin auf dieser Welt. Dennoch sind Feministinnen nicht wirklich glücklich mit ihr, denn Doris Wishman war die Queen of Sexploitation. Sie war die erste Filmemacherin, die schon 1960 angefangen hat, schamlose Nudistenfilme und später schmutzige Sexfilme zu drehen. Dabei war sie verantwortlich für die gesamte Produktion, schrieb das Drehbuch, castete die Darsteller:innen, führte Regie und machte den Schnitt. Ihre Werke trugen klangvolle Titel wie „Bad Girls Go to Hell“, „Teuflische Brüste“, „Dildo Heaven“ oder „Satan Was a Lady“. [\[mehr\]](#)

MO / 11. Oktober / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



WDR 3 Hörspiel
WDR 5 Krimi am Samstag
ARD Radio Tatort
Schlachten und Zerlegen
Verbrechen in der Fleischindustrie
Von Dirck Laucke
Produktion: MDR 2021

Fleisch hat seinen Preis. Vor allem Billigfleisch – den Preis dafür muss unter anderem ein ukrainischer Wanderarbeiter zahlen. Die Bevölkerung in Lörben feiert derweil ein Volksfest. Während die Lörbener ausgelassen Bier und Würste konsumieren, wird im Schlachtbetrieb einer angesehenen Landfleischerei die Hand eines ukrainischen Wanderarbeiters geschredder. Als „Student“ getarnt, arbeitet er ohne Versicherung. Ehe der Vorfall für seine „Arbeitsvermittlerin“ brenzlich wird, setzt sie ihn mitsamt Ticket an der Haltestelle eines Linienbusses ab, Fahrtrichtung Ukraine. Doch wenige Stunden später wird der Arbeiter tot aufgefunden, ohne Papiere. [mehr](#)

FR / 15. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 3
SA / 16. Oktober / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel
WDR 5 Hörspiel am Sonntag
Shooting
Akustische Reise in die Bildwelt von Gregory Crewdson
Von Beate Andres
Produktion: WDR 2010

Stellen Sie sich einen Fotografen vor, der nie eine Kamera in die Hand nimmt. Stellen Sie sich diesen Fotografen auf einer Erkundungsfahrt durch eine unendlich weite Landschaft vor. Stellen Sie sich vor, wie der Fotograf durch diese Landschaft fährt und nach einem geeigneten Motiv sucht, nach einzelnen Häusern, die so nahe zusammen stehen, dass sie eine kleine Siedlung bilden. Und wie er schließlich eine Siedlung findet, die er für geeignet hält. „Shooting“ ist ein Hörspiel, das von Arbeiten des amerikanischen Fotografen Gregory Crewdson inspiriert wurde, ein Bilderbogen akustischer Flashlights zwischen Filmzitat und der Beschreibung absurder Realitäten des Alltags. [\[mehr\]](#)

SA / 16. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 3
SO / 17. Oktober / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel
1LIVE Soundstories

Im freien Fall

Zwei Au-pair-Mädchen und eine Leiche

Von Marianne Zückler

Produktion: WDR 2004

Sie sind zum ersten Mal in einem fremden Land: Als Au-pair-Mädchen sind Katja und Irina aus Osteuropa nach Deutschland gekommen. Sie träumen von der großen Liebe und einem guten Job. Irina ist unerschrocken und selbstsicher. Katja bewundert sie dafür und glaubt, dass sie es zusammen mit ihr auch schaffen kann. Bis eines Nachts alles anders wird. Bei einem Streifzug durch die Clubs lernen sie einen Typen kennen. Er nimmt sie mit zu sich nach Hause, gibt ihnen Alkohol und Pillen – und am nächsten Morgen ist er tot. Aber die beiden können sich an nichts erinnern. Die Panik schweißt sie zuerst noch mehr zusammen, doch schnell schleicht sich Misstrauen ein. [\[mehr\]](#)

SO / 17. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 3
MO / 18. Oktober / 23:00 – 00:00 / 1LIVE

FEATURE

WDR 3 Kulturfeature

Der kommunistische Autor Ronald M. Schernikau

Die Schönheit

Von Johanna Tirnthal und Richard Pfüzenreuter

Produktion: WDR/ORF 2021

Roland M. Schernikau war Schriftsteller, Kommunist und schwule Diva. Als Kind verließ er im Kofferraum die DDR, als Erwachsener ging er zurück. 1991 starb er mit 31 Jahren. Heute ist er eine linke Pop-Ikone. Was macht seine Texte aktuell? „Schönheit ist das versprechen, daß das werden kann, was wir uns wünschen“, schreibt Ronald M. Schernikau in „Die Tage in L.“. Seine Texte vereinen absurde Komik, politischen Ernst und literarisches Stilbewusstsein. In seinem Debüt-Roman „Kleinstadtnovelle“ beschreibt er eine schwule Jugend in der Provinz, das westdeutsche Feuilleton feiert ihn dafür als Wunderkind. Später erforschen seine Texte das Leben in beiden deutschen Staaten.

SA / 16. Oktober / 12:04 – 13:00 / WDR 3
SO / 17. Oktober / 15:04 – 16:00 / WDR 3

WDR 5 Tiefenblick

Hundeliebe

Serie in drei Teilen

Von Frank Kaspar und Jennifer Rieger

Produktion: WDR 2021

Pudel, Mops oder Chihuahua ist es heute kaum mehr anzusehen – doch wenn man ihren Stammbaum weit genug zurückverfolgt, stößt man auf denselben Vorfahren. Schon vor 40 000 Jahren schloss der Homo sapiens ein Bündnis mit dem Wolf. Aber dass der Zweibeiner den Vierbeiner gezähmt und durch Zucht und Erziehung geformt hat, ist wohl nur die halbe Wahrheit. Vielmehr ist die Geschichte der Hundwerdung eine von gegenseitiger Annäherung. Manche meinen sogar, dass das Zusammenleben auch uns Menschen verändert hat. Heute sind Hunde viel mehr als nur Jagdgefährten: Sie sind beste Freunde, Therapeuten, Medienstars.

SA / 16. – 30. Oktober / 13:30 – 14:00 / WDR 5
SO / 17. – 31. Oktober / 18:30 – 19:00 / WDR 5



Dok 5 – Das Feature

Kinderfolter

Sexuelle Gewalt in organisierten und rituellen Gruppen

Von Beate Hinrichs

Produktion: WDR 2021

„Die Trennung zwischen der normalen Welt und der gewalttätigen Welt, die war komplett“, sagt Melanie Roth. Seit frühester Kindheit wurde sie von den Mitgliedern und Kund:innen einer organisierten Gruppe systematisch körperlich, sexuell und seelisch schwer misshandelt. Wie können Betroffene das aushalten und auf den ersten Blick unauffällige Kinder und

Jugendliche sein? Ihr Bewusstsein hat – ausgelöst durch Folter und Todesangst – das Unaushaltbare abgespalten und es in etlichen separaten Persönlichkeitsanteilen gespeichert. Ein psychischer Überlebensmechanismus, medizinisch als Dissoziative Identitätsstörung (DIS) bezeichnet. [\[mehr\]](#)

SO / 17. Oktober / 13:04 – 14:00 / WDR 5



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Rico, Oskar und das Mistverständnis

Hörspiel in zwei Teilen von Andreas Steinhöfel

Produktion: WDR 2021

Rico und Oskar haben sich verkracht! Und das ausgerechnet jetzt, wo die Existenz ihres Spielplatzes auf dem Spiel steht. Oskar wittert einen Kriminalfall, aber den muss er nun ganz allein aufklären. Denn Rico redet (erstens) kein Wort mehr mit ihm, ist (zweitens) zum allerersten Mal verliebt und muss (drittens) auch noch nach Hessen, aber das ist wieder eine ganz andere Geschichte. Ihre Freunde versuchen verzweifelt, die beiden miteinander zu versöhnen – ohne Erfolg. Doch nur, wenn die beiden zusammenarbeiten, können sie den Fall lösen und den Spielplatz noch retten. [\[mehr\]](#)

Teil 2: SA / 16. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 5

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Dinosaurier – für immer ausgestorben?

Eine Radiogeschichte von Tina Gentner

Produktion: WDR 2020

Leider haben wir sie um schlappe 65 Millionen Jahre verpasst: Tyrannosaurus Rex, Triceratops, Spinosaurus und Co. sind damals ausgestorben. Aber könnten die Dinosaurier nicht vielleicht wieder zurückkommen? Könnte man sie sogar züchten? Und wie wäre das, wenn die Urzeit-Tiere wieder über die Erde stapfen würden? Gemeinsam mit erwachsenen und jungen Dino-Experten macht sich KiRaKa-Reporterin Tina Gentner auf die Spur der Urzeit-Echsen. Sie misst sich im Wettlauf gegen die Giganten, findet heraus, ob Menschen überhaupt auf deren Speiseplan stehen würden und erfährt, wie man sich am besten gegen Dinos verteidigt.

SO / 17. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 5

ORCHESTER & CHOR



Symphonic Pop

Wenn Popmusik sinfonisch wird, dann trifft das WDR Funkhausorchester auf WDR 4 – Ohrwurm inklusive! Stimmungsmacher Sydney Youngblood zeigt, dass von „Sit and wait“ keine Rede ist. Und Laith Al-Deen präsentiert mit „C'est la vie“ seine musikalisch-poetische Lebensphilosophie: „Das Leben so zu nehmen, wie es kommt. Und öfter mal nach innen zu lächeln.“ Lächeln und Wohlfühlen sind garantiert bei WDR 4 Symphonic Pop. [\[mehr\]](#)

DO / 14. Oktober / 19:30 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz / live im Videostream

im Radio:

MO / 1. November / 20:04 – 23:00 / WDR 4

[Impressum](#)

[Newsletter abbestellen](#)

Bildrechte: mauritius images/Pitopia; Birgit Quastenberg; ARD; Wolfgang Weihs/picture-alliance/dpa/dpaweb; picture-alliance/PYMCA/Photoshot/Gonzales Photo/Malte Ivarsson; Richard Brocken/HH/laif; WDR/picture-alliance/Zoonar/Daniel Kühne; WDR/Overmann/Shutterstock