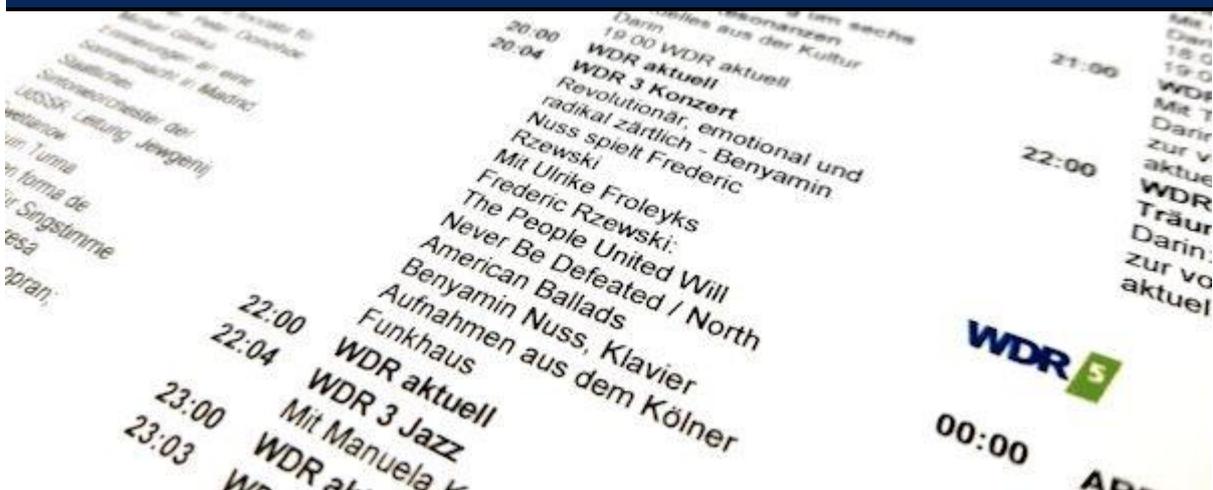




Programm-Tipps vom 8. bis 14. Mai 2023

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM



Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche als [PDF](#).



ARD Audiothek

Unsere Hörspiele und Feature gibt es auch in der [ARD Audiothek](#).

HÖRSPIEL



1LIVE Soundstories

Seelenfänger – Der Anastasia-Kult

Hörspiel in 5 Teilen

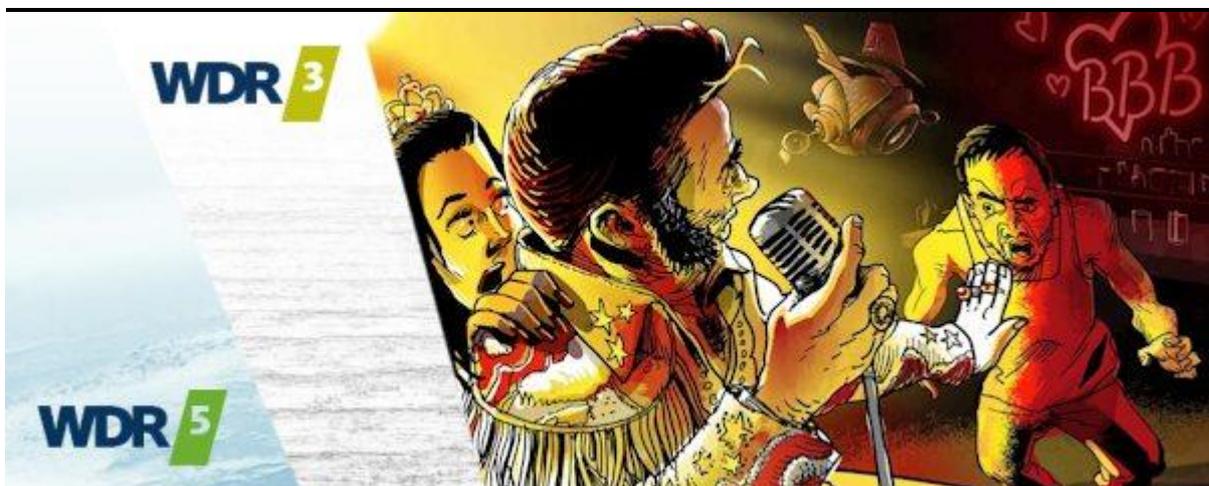
Von Emeli Glaser und Dennis Müller

Produktion: BR 2022

Anastasia ist die größte neu-religiöse Bewegung in Russland – und wächst auch in Deutschland. Es klingt nach Idylle, nach einem Leben im Einklang mit der Natur – tatsächlich aber verbergen sich hinter der Ökofassade des Anastasia-Kults auch braune Gedanken, Antisemitismus, Rassismus und Verschwörungsmymen sowie Reichsbürgerideen. Warum sich Menschen von dieser Bewegung angezogen fühlen, die eigentlich auf die russische Fantasy-Figur Anastasia zurückgeht, hat ein Team über Monate hinweg recherchiert. Es kommt am Ende sogar in Kontakt mit dem Gründer des Kults, dem russischen Autor Wladimir Megre.

Teil 2: Taiga Queen

Teil 2 bis 5: MO / 8. Mai – 29. Mai / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Krimi am Samstag

ARD Radio Tatort

Return to Sender

Near-Future-Krimi im Alpenstaat

Von Dominik Beret

Produktion: SRF 2023

Ein Schweizer Bergdörfchen wird im Jahr 2056 zum Mord-Schauplatz. Trotz eidgenössischer Null-Mord-Statistik will Ex-Kommissarin Laura Martini beweisen, dass der Journalist Albedo nicht aus Versehen zu Tode gekommen ist. In Albedos Recherchen findet sie Indizien für den Mord am Migrationsarbeiter Stöffi Burgener. Getarnt als Mitarbeiterin des S(wiss)H(ealth)I(nstitute)-Careteams stösst Martini in den Sumpf eines boomenden Migrationsregimes vor, das den Klimaflüchtlingsstrom effizient zu lenken weiß. Wer nicht nordwärts weiterzieht, findet in Schweizer Haushalten oder Bordellen Anstellung. War Stöffi aktiver Teil dieser Praxis oder wollte er gegen sie vorgehen? [\[mehr\]](#)

FR / 12. Mai / 19:04 – 20:00 / WDR 3

SA / 13. Mai / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Hörspiel am Sonntag

Der koschere Himmel

Tragikomische jüdisch-christliche Beziehung

Von Lothar Schöne

Produktion: WDR 2013

Bernhards Mutter Rosa ist gestorben. Ihr letzter und unerschütterlicher Wille ist, an der Seite ihres Mannes beerdigt zu werden, der ihr als Jüdin im Dritten Reich das Leben gerettet hat. Diesen Wunsch zu erfüllen, ist gar nicht so einfach für Bernhard. Denn Rosas Mann war Christ und liegt auf dem städtischen Friedhof, was den örtlichen Rabbiner ebenso wie den christlichen Pfarrer davon abhält, Rosas Anliegen stattzugeben. Für Bernhard beginnt ein Wettlauf gegen die Zeit, weil nach jüdischer Tradition ein Verstorbener unverzüglich unter die Erde muss. Auch die angereiste Verwandtschaft aus Israel bringt weitere Verwicklungen in das verzwickte Problem. [\[mehr\]](#)

SA / 13. Mai / 19:04 – 20:00 / WDR 3

SO / 14. Mai / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel

Mutterseelenallein

Das Kind als Statussymbol

Von Matthias Kapohl

Produktion: WDR 2014

Sie sind hingebungsvoll, liebevoll, umsorgend. Und überfordert, überengagiert, übergriffig: Mütter. Gerade weil es immer weniger Kinder gibt, ist das Kind zum Statussymbol der Eltern geworden. Über ihren Nachwuchs transportieren sie den eigenen Lifestyle. Die Mutter ist, allen Geschlechterdebatten zum Trotz, die Hauptakteurin in diesem Kampf um gesellschaftliche Anerkennung – als Managerin des Lebens ihres Kindes. In diesem Hörspiel verzweifelt eine Mutter an dem absurden „Gesellschaftsspiel“ mit seinen ganz eigenen Codes und Regeln. Sie will das Beste für ihr Kind – doch zu welchem Preis? Und ist das Kind dabei Statist oder tragischer Hauptdarsteller? [\[mehr\]](#)

SO / 14. Mai / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Kulturfeature

Grundschulpicasso

Aus dem Leben des Kinderstars Mikail Akar

Von Mark Bädorf
Produktion: DLF 2023

Eines Abends kommt Kerem Akar nach der Arbeit zurück in seine kleine Wohnung in Köln-Nippes und entdeckt ein Bild. Er glaubt, seine Frau habe sich ausprobiert. Ein schönes Bild sei das, sagt er zu ihr. Nein, antwortet sie, das sei Mikail gewesen – der damals vierjährige Sohn der beiden. Kerem Akar postet das Bild auf Facebook. Innerhalb kürzester Zeit wird das Bild geliked und geteilt und es bekommt Kaufangebote. Bis heute ist das erste Bild von Mikail Akar unverkäuflich – aber die darauf folgenden Bilder des heute zehnjährigen Kindes haben ihn zu einem der meistverkauften Künstler in Deutschland gemacht. Er stellt weltweit seine Bilder aus und arbeitet aus seinem eigenen Atelier. [\[mehr\]](#)

SA / 13. Mai / 12:04 – 13:00 / WDR 3
SO / 14. Mai / 15:04 – 16:00 / WDR 3



WDR 5 Tiefenblick
Himmelfahrtskommando
Mein Vater und das Olympia-Attentat
Serie in acht Teilen
Von Patrizia Schlosser
Produktion: BR 2022

Palästinensische Terroristen nehmen bei den Olympischen Spielen 1972 in München elf israelische Sportler als Geiseln. Mein Vater – er ist gerade einmal ein halbes Jahr mit der Polizei-Ausbildung fertig – und seine Kollegen wollen sie befreien. Das Freiwilligenkommando soll die Terroristen auf dem Flugplatz in Fürstenfeldbruck erschießen. Doch die Polizisten brechen die Aktion ab und ziehen sich zurück. Das Olympia-Attentat endet in einer Katastrophe, bei der alle entführten Sportler sterben. Seitdem lässt meinen Vater eine Frage nicht los: Hat er eine Mitschuld am Tod der Geiseln? War mein Vater ein Feigling? Gemeinsam gehen wir auf die Suche nach einer Antwort. [\[mehr\]](#)

Teil 7: Museum Ramallah
Teil 8: Das Treffen

Teil 7 und 8: SA / 13. und 20. Mai / 13:30 – 14:00 / WDR 5
Teil 7 und 8: SO / 14. und 21. Mai / 18:30 – 19:00 / WDR 5



Dok 5 – Das Feature

Inside Jenin

Doku über die Eskalation des Nahost-Konflikts

Von Luisa Meyer und Shafagh Laghai

Produktion: WDR 2023

Die Stadt Jenin im Westjordanland ist für das israelische Militär eine Terrorhochburg – für palästinensische Bewohner hingegen ein Zentrum des Widerstands gegen die israelische Besatzung. Seit Jahresbeginn wurden hier dutzende Palästinenser bei Militäroperationen der israelischen Armee getötet. Und immer wieder verüben junge Männer aus Jenin Terroranschläge auf die israelische Zivilbevölkerung. Wie ist die Stadt in diesen Strudel aus Gewalt geraten? Im Februar 2023 war ein Team des ARD-Magazins MONITOR in Jenin und konnte dort mit palästinensischen Kämpfern, israelischen Soldaten, Politikern, NGOs und mit den Menschen sprechen, für die der Nahostkonflikt ein täglicher Kampf ums Überleben ist. [mehr](#)

SO / 14. Mai / 13:04 – 14:00 / WDR 5



WDR 5 Kinderhörspiel

Als mein Bruder ein Wal wurde

Abenteuerliche Reise nach Rom

Von Nina Weger
Produktion: DLF 2020

Belas Welt gerät durch einen Unfall aus den Fugen: Sein Bruder liegt im Wachkoma und die Familie soll eine wichtige Entscheidung treffen. Darf man über das Leben eines anderen bestimmen? Und woher soll man wissen, was richtig ist, wenn man ihn nicht fragen kann? Die Sorge um Belas großen Bruder belastet die Familie schwer. Sie steht kurz davor, auseinanderzubrechen. Belas Freundin Martha würde zum Papst fahren. Der muss schließlich wissen, was in so einem Fall zu tun ist. Heimlich schlachten sie ihre Sparschweine, klauen eine Kreditkarte und begeben sich auf eine abenteuerliche Reise nach Rom, um eine Antwort zu finden und Belas Familie zu retten. [\[mehr\]](#)

SA / 13. Mai / 19:04 – 20:00 / WDR 5
SO / 14. Mai / 07:04 – 08:00 / WDR 5



Jussen & Mendelssohn

Mit nur 17 Jahren schrieb Mendelssohn seine berühmte „Sommernachtstraum“-Ouvertüre, die zum Inbegriff romantischer orchestraler Zauberwelten geworden ist. Weniger bekannt ist das zwei Jahre ältere Konzert für zwei Klaviere, mit dem das aufsehenerregende niederländische Klavierduo Lucas und Arthur Jussen seine Kölner Erfolgsgeschichte fortsetzt. Auch Sergej Prokofjew hat Shakespeares dramatische Kraft in Musik verwandelt: Die Suite aus dem Ballett „Romeo und Julia“ erzählt die berühmteste Liebesgeschichte der Welt, die sich gegen die Gewalt familiärer Auseinandersetzungen behaupten muss.

FR / 12. Mai / 20:00 / Kölner Philharmonie [\[mehr\]](#)
SA / 13. Mai / 20:00 / Wuppertal, Stadthalle [\[mehr\]](#)



Windmills

Michel Legrand ist dem breiten Publikum namentlich nicht unbedingt bekannt, dafür aber seine Kompositionen: Der Jazzmusiker und Filmkomponist hat die Soundtracks zu über 200 Film- und Fernsehproduktionen beigesteuert – darunter der Soundtrack zu „Les Parapluies de Cherbourg“ mit Catherine Deneuve und zu „Yentl“. Und ganz nebenbei hat er der Jazzwelt mit Songs wie „Windmills of Your Mind“ einige unsterbliche Standards hinterlassen. Mit prominenter Unterstützung aus den Niederlanden verneigt sich die WDR Big Band vor dem Meister.

FR / 12. Mai / 20:00 / Hattingen, LWL-Museum Heinrichshütte [\[mehr\]](#)

SA / 13. Mai / 20:00 / Kölner Philharmonie / live im Videostream [\[mehr\]](#)

live im Radio:

SA / 13. Mai / 20:04 – 22:00 / WDR 3



The Golden Age of Broadway

Ein Wort, ein Traum: Seit fast 100 Jahren wird am Broadway Musical-Geschichte geschrieben. Kaum eine Ära hat das Genre dabei so sehr geprägt wie die Mitte des vorigen Jahrhunderts. Gemeinsam mit Milica Jovanovic und Dominik Hees holt das WDR Funkhausorchester unvergängliche Melodien von „Hello, Dolly!“ bis „The Sound of Music“ vom Broadway in den Konzertsaal.

FR / 12. Mai / 20:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz / live im Videostream [\[mehr\]](#)

SA / 13. Mai / 20:00 / Bergheim, MEDIO.RHEIN.ERFT [\[mehr\]](#)

im Radio:

MO / 12. Juni / 20:04 – 22:00 / WDR 3



Tanz mal mit der Maus

Aus der Reihe „WDR Familienkonzerte“

Wenn die Maus die Arme schwingt, mit den Hüften kreist und mit dem Kopf wackelt, dann heißt es wieder: Tanzt mit! Das WDR Funkhausorchester entführt euch auf eine musikalische Reise durch die ganze Welt. Lernt mit Nina und André die unterschiedlichsten Tänze aus vielen verschiedenen Kulturen kennen – und tanzt den Samba, einen Walzer oder Kathakali. [\[mehr\]](#)

SO / 14. Mai / 16:00 / Bergheim, MEDIO.RHEIN.ERFT

Impressum

Bildrechte: BR; ARD/Frey; WDR; dpa/Patrick Pleul/WDR; Axel Heimken; WDR/Marc Trompetter; WDR; mauritius images/Tithi Luadthong/Alamy/Alamy Stock Photos; Marco Borggreve; Merlijn Doornik; WDR/Dominik Mentzos; WDR/Katja Engelhardt