



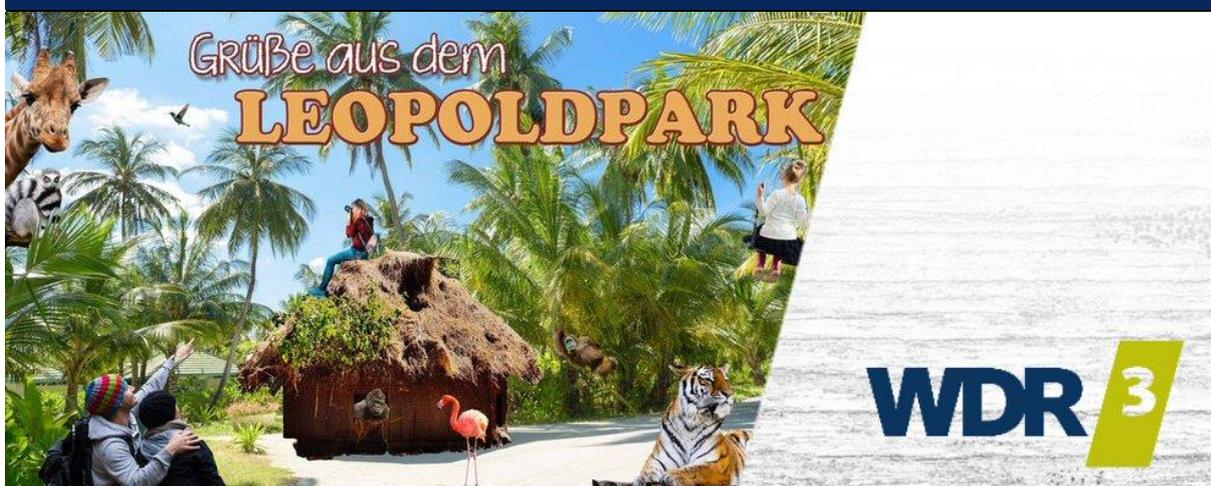
Programm-Tipps vom 3. bis 9. Dezember 2018

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).

HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel

Leopoldpark

Satire über einen Erlebnispark, in dem Kolonialisierung hautnah erfahren werden kann

Hörspiel in vier Teilen

Von Wederik De Backer und Lucas Derycke

Produktion: WDR 2018

Zuerst war der Leopoldpark nur ein schlecht geführter Zoo. Als die Inhaber, Katrin und ihr Sohn Lumana, ihn schließen müssen, erfinden sie ein neues Geschäftsmodell: einen Spielplatz für Kolonialherren. Katrin und Lumana errichten flugs im Kongo den Leopoldpark neu. Ein Erlebnispark, in dem Touristen erfahren können, was es heißt, zu kolonisieren und kolonialisiert zu werden. An alles ist gedacht: die Villen der Kolonisten,

Hütten der Kongolesen, Diamantmine, Schandpfahl. Im Leopoldpark 2.0 soll die Erinnerung lebendig gehalten werden. Nie wieder Kolonialisierung. „Wollen Sie eine Hütte anzünden? Hier ist eine Fackel.“ [\[mehr\]](#)

MO – DO / 3. – 6. Dezember / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Krimi am Samstag

Sörensen hat Angst

Humorvoller Friesenkrimi mit Bjarne Mädel

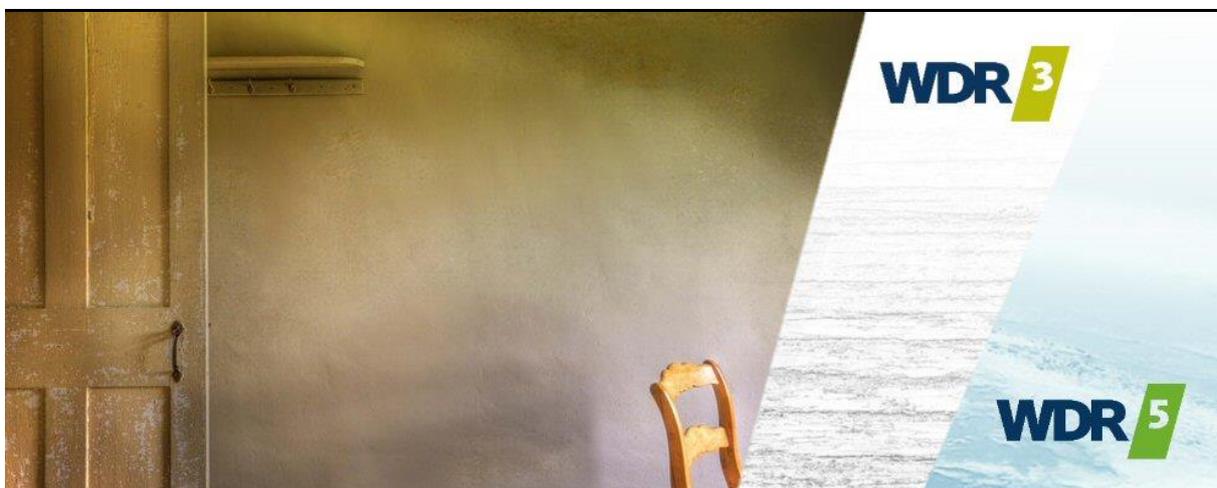
Von Sven Stricker

Produktion: DLF Kultur 2018

Tod am Koog – Mit einer Angststörung im Gepäck lässt sich Kriminalhauptkommissar Sörensen von Hamburg nach Katenbüll in Nordfriesland versetzen. Er hofft, dass der Ort ihm ein ruhigeres Leben bescheren wird. Katenbüll ist trostlos, es regnet ständig und die Einheimischen haben nicht gerade auf ihn gewartet. Doch es kommt noch schlimmer. Gleich nach seiner Ankunft wird Bürgermeister Hinrichs tot im eigenen Pferdestall gefunden. Schon erste Blicke hinter die Kleinstadtkulisse zeigen: Hier kann man es wirklich mit der Angst zu tun bekommen. [\[mehr\]](#)

FR / 7. Dezember / 19:04 – 20:00 / WDR 3

SA / 8. Dezember / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Hörspiel am Sonntag

Levins Abschied

Eine Spurensuche zwischen Ignoranz und Vorurteilen

Von Tim Staffel

Produktion: WDR 2015

Levin, 18, ist verschwunden. In einer Verhörsituation berichten Familie und Freunde von ihren letzten Begegnungen mit ihm. Es entsteht ein widersprüchliches Bild, in dem sich abzeichnet, wie zerrüttet das Elternhaus ist, wie belastet Levins Verhältnis zu Altersgenossen und Bezugspersonen war, wie schwer er greifbar war. Verschiedene Verdachtsmomente kristallisieren und verlieren sich wieder. Aber einen wirklichen Hinweis auf seinen Aufenthalt gibt es nicht. Lebt Levin überhaupt noch? Die Aussagen zeichnen ein politisches und soziales Alltagsbild aktueller Vorurteilsstruktur. [\[mehr\]](#)

SA / 8. Dezember / 19:04 – 20:00 / WDR 3

SO / 9. Dezember / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel

1LIVE Soundstories

Not to touch the earth

Ein Trip in die mythische Welt des Jim Morrison

Von Tom Noga

Produktion: WDR 2011

Die Erde nicht berühren, über den Dingen schweben: Jim Morrison hatte den Indianer in sich erweckt, wollte Schamane sein, der die Rockgemeinde auf eine Reise in dieses andere Universum führte – break on through to the other side. Doch „auf der anderen Seite“ kann es verdammt einsam sein. Es führt kein Weg zurück. Vier Jahre lagen zwischen Aufbruch und Ende, dem ersten Album der Doors 1967 und Morrisons Tod in einer Pariser Badewanne. Vier Jahre mit immer verzweifelteren Versuchen, aus der Vermarktungsmaschine des Rockgeschäfts auszusteigen. Jim Morrison wäre am 8. Dezember 75 Jahre alt geworden. [\[mehr\]](#)

SO / 9. Dezember / 19:04 – 20:00 / WDR 3

MO / 10. Dezember / 23:00 – 00:00 / 1LIVE

FEATURE



Dok 5 – Das Feature

Zwei Opfer, ein Täter

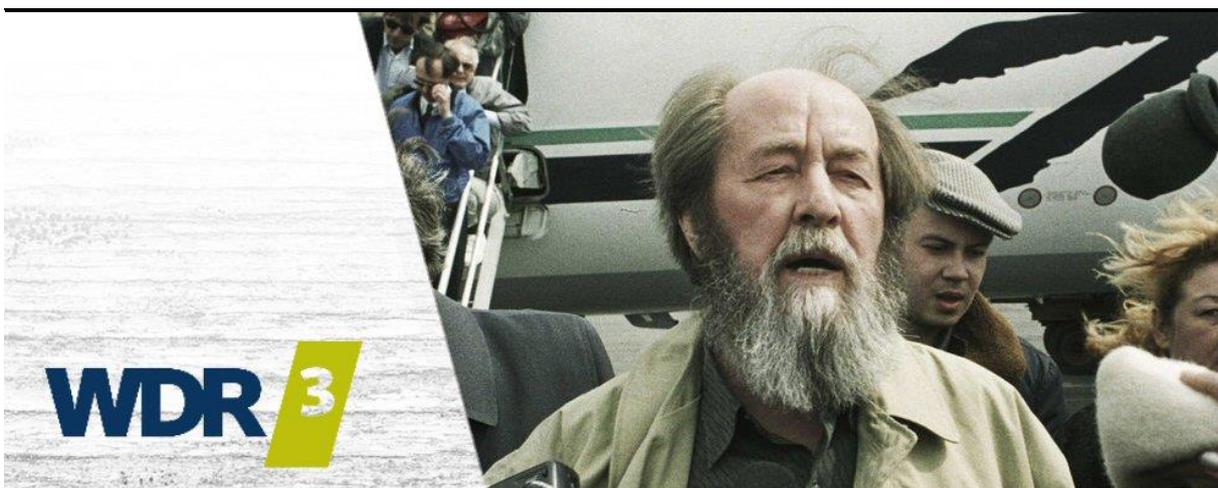
Zwei Kindersoldaten und der Internationale Strafgerichtshof

Von Elsbeth Bräuer und Minh Thu Tran

Produktion: DLF/WDR 2018

Zwei Jungen werden von einer ugandischen Miliz verschleppt und als Kindersoldaten rekrutiert. Dominic Ongwen wächst in der Lord's Resistance Army auf, wird rasch zu einem der gefürchtetsten und mächtigsten Kommandanten der LRA. Jetzt steht er als Kriegsverbrecher vor dem Internationalen Strafgerichtshof. Ongwen werden Überfälle auf vier Flüchtlingscamps und damit 70 Verbrechen zur Last gelegt. Jimmy Otim gelingt nach neun Monaten die Flucht. Er wird Aktivist für die Hilfsorganisation Human Rights Watch und studiert. Die beiden Männer sind einander noch nie begegnet. In diesem Prozess kreuzen sich ihre Biografien, die gegensätzlicher nicht sein könnten. [\[mehr\]](#)

MO / 3. Dezember / 20:04 – 21:00 / WDR 5



WDR 3 Kulturfeature

Volksfeind und Heiliger – Solschenizyns Rückkehr nach Russland

Von Mario Bandi

Produktion: DLF/WDR 2018

Rotarmist und Philosoph, Gulag-Häftling, Überlebender, Mahner und Literaturnobelpreisträger, Exiliertes, Rückkehrer, Gläubiger und Nationalist – Stationen auf dem Lebensweg des vor 100 Jahren geborenen Alexander Issajewitsch Solschenizyn. Ein Jahrzehnt nach seinem Tod streiten die Russen über sein Vermächtnis. Aus seinen Büchern weiß die Welt von der Niedertracht und dem Leben im System der stalinistischen Straflager. Doch am Ende war er zum Propheten einer großrussischen Idee mutiert, vom Marxisten zum orthodoxen Christen mit Heiligenstatus. Jetzt droht sein Hauptwerk aus dem Literaturkanon der Schulen zu verschwinden. [\[mehr\]](#)

SA / 8. Dezember / 12:04 – 13:00 / WDR 3
SO / 9. Dezember / 15:04 – 16:00 / WDR 3



WDR 5 Tiefenblick

Handel im Wandel – Wie shoppen wir in Zukunft?

Serie in drei Teilen

Von Dieter Jandt

Produktion: WDR 2017

Einfach nur einkaufen ist nicht mehr angesagt: Shopping-Center sollen zu Erlebnisstätten werden. Allerdings möglichst nicht zu Lasten des Fachhandels. Doch viele Innenstädte bieten mit Leerständen ein tristes Bild. Auch, weil die Kundschaft gern online shoppt. Einkaufszentren sind oft Kopien ihrer selbst, mit immer denselben Filialisten. Dennoch sind weitere Shopping-Malls geplant. Kommunalpolitiker setzen mit Investoren neue Galerien und Outlet-Center in die Innenstädte. Die Center müssen sich allerdings neu erfinden, der Kunde erwartet mehr als nur Konsumangebote. Wohlfühlen ist angesagt. [\[mehr\]](#)

Teil 3: Eier per Drohne

SO / 9. Dezember / 08:05 – 08:40 / WDR 5



Dok 5 – Das Feature

Lumumbas Erben – Ein Lobbyist kämpft für Afrika

Von Johanna Bentz und Veronica Frenzel

Produktion: WDR 2018

Der Deutsch-Kongolese Boniface Mabanza ist fest überzeugt: Die Lösungen für Afrika liegen in Afrika. Nur in Europa und im Westen weiß niemand davon. Als Lobbyist für seinen Kontinent ist er angetreten, das zu ändern. Regelmäßig fliegt er zu Treffen, in denen Afrikas Zivilgesellschaft unterstützt, informiert und vernetzt werden soll. Und immer ist er auf der Suche nach leuchtenden Vorbildern. Vor der Küste Senegals liegt die kleine Insel Ngor. Dort gibt es eine Dorfgemeinschaft mit eigenem Parlament, die solidarisch organisiert ist. Daran denkt Boniface Mabanza, wenn er zwischen Berlin und Brüssel seine nächsten Termine koordiniert. [\[mehr\]](#)

SO / 9. Dezember / 11:04 – 12:00 / WDR 5

MO / 10. Dezember / 20:04 – 21:00 / WDR 5

KINDER RADIO



KiRaKa  WDR
Dein Kinderradiokanal



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Wie die Dickhäuter leben

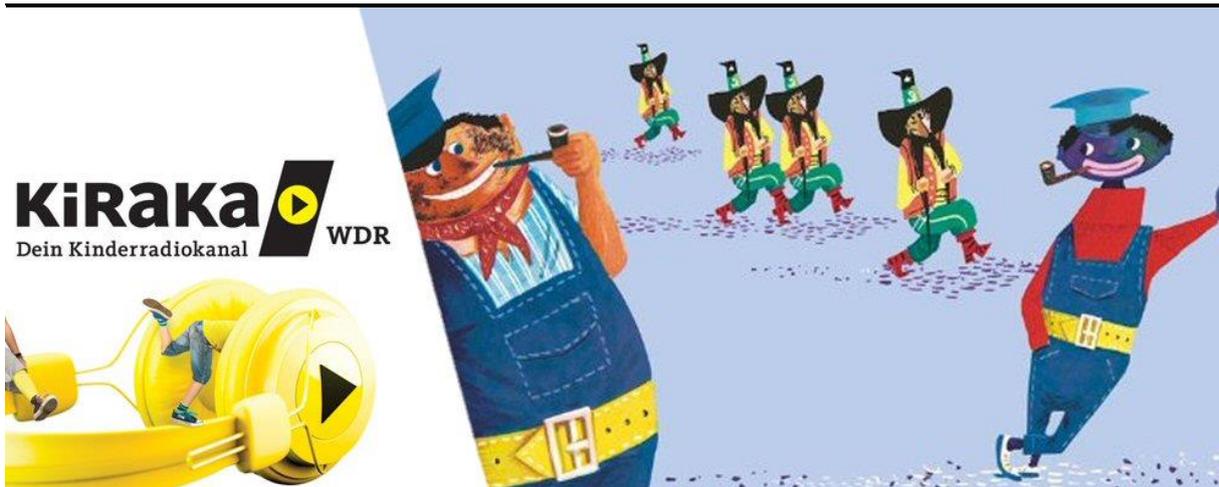
Eine Radioreise zu Elefanten

Von Tina Gentner

Produktion: WDR 2018

KiRaKa-Reporterin Tina Gentner ist Elefanten-Fan. Deshalb hat sie schon mit Dickhäutern in Thailand gebadet, sie hat versucht, Elefanten auf Sri Lanka durch das Pflanzen von Chili-Pflanzen zu schützen und hat nachts in Namibias Wüsten Ausschau gehalten nach Wilderern, die den Tieren gefährlich werden könnten. In Kenia hat Tina Gentner selbst ein bisschen Gänsehaut bekommen, als die gewaltigen Tiere nachts ganz nah ran kamen an ihr Zelt mitten in der Wildnis. „Wie die Dickhäuter leben“ nimmt die KiRaKa-Hörerinnen und -Hörer mit auf Reisen zu den Elefanten. [\[mehr\]](#)

MO / 03. Dezember / 16:00 – 17:00 / KiRaKa



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder
Jim Knopf und die Wilde 13
Hörspiel in sechs Teilen
Von Michael Ende
Produktion: WDR 2010

Die Insel Lummerland benötigt dringend einen Leuchtturm. Deshalb schickt König Alfons der Viertelvorzwölfte Lukas und Jim zu Herrn Tur Tur in die Wüste am Ende der Welt. Der Scheinriese soll Lummerland helfen. Emma, die Lokomotive, und ihr Kind Molli sind mit von der Partie, als die beiden sich auf den Weg machen. Die Freunde erleben auf ihrer weiten Reise viele spannende Abenteuer. Dabei treffen sie die Meerjungfrau Sursulapitschi, fliegen über die Krone der Welt und finden nicht nur Herrn Tur Tur, sondern lösen am Ende auch noch das große Rätsel um Jims Herkunft. [\[mehr\]](#)

Teil 3: Das Ungeheuer in der Oase
Teil 4: Der goldene Drache der Weisheit
Teil 5: Gefangen im Land, das nicht sein darf
Teil 6: Das versunkene Reich des schwarzen Königs

SA / 8. – 29. Dezember / 19:04 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa
SO / 9. – 30. Dezember / 14:04 – 15:00 / WDR 5 und KiRaKa



Bärenbude Wecker – Radio für Ausgeschlafene
Plätzchen backen

Duft von Zimt, Kakao und Nüssen zieht durch die Küche und in alle Zimmer: Plätzchen backen gehört zu Weihnachten einfach dazu. Die Kuschelbären und Schleckermäuler Johannes und Stachel freuen sich schon auf Zimtsterne, Vanillekipferl und Makronen. Auch Arne aus dem »Klingenden Bilderbuch« hat gebacken: leckere Lebkuchen. Bevor sie verschenkt und gegessen werden können, sollen sie aber auf dem Fensterbrett im Waldhaus vom Nikolaus auskühlen. Da wittert der Fuchs seine Chance auf eine süße Nascherei! Außerdem in der Hörspielreihe „Lieschen Radieschen und der Lämmergeier“: Lieschen wird Prinzessin. [\[mehr\]](#)

SO / 9. Dezember / 07:04 – 08:00 / WDR 5 und KiRaKa

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Typisch Junge, typisch Mädchen?

Eine KiRaKa-Radiogeschichte über Geschlechterklischees

Von Katalin Vales

Produktion: WDR 2018

Feen-Tee und Prinzessinnen-Radiergummi für die Mädchen, Piratenschaumbad und Helden-Rucksack für die Jungs. Viele Unternehmen, die Produkte für Kinder herstellen, vermitteln ein ganz bestimmtes Bild von Geschlechtern. Auf der einen Seite erobern sich starke und mutige Abenteurer die Welt, auf der anderen Seite versuchen süße Prinzessinnen, anderen zu gefallen und hübsch zu sein. Wozu machen die Hersteller das? Was wollen die Kinder wirklich? Und was ist dran an den Klischees?

SO / 9. Dezember / 19:04 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa

MO / 10. Dezember / 16:00 – 17:00 / KiRaKa

ORCHESTER UND CHOR



PhilharmonieLunch

Besuchen Sie mittags von 12:00 bis 12:30 Uhr eine Orchesterprobe des WDR Sinfonieorchesters in der Kölner Philharmonie und holen Sie sich Appetit auf einen Konzertabend. Die Leitung hat Howard Griffiths. Der Eintritt ist frei! [\[mehr\]](#)

DO / 6. Dezember / 12:00 / Kölner Philharmonie



Aus der Reihe „WDR@Philharmonie“
Klassik mal anders: Gloria!

Zusammen mit Schülerinnen und Schülern aus ganz NRW stimmen sich der WDR Rundfunkchor, das WDR Sinfonieorchester und der Jugendkonzertchor Dortmund auf die Weihnachtszeit ein. Sie holen Melodien in die Kölner Philharmonie, die sich durch Zeit und Raum bewegen. Während das „Gloria“ von Barock-Star Antonio Vivaldi feierlich und freudig klingt, lässt sich zum Lobgesang des Argentiniers Martín Palmeri Tango tanzen. Mal sehen, ob der „Holy Funke“ überspringt! Das Konzert „Klassik mal anders: Gloria!“ findet im Rahmen von „WDR macht Schule“ statt. Die Leitung übernimmt Howard Griffiths. [\[mehr\]](#)

DO / 6. Dezember / 19:00 / Kölner Philharmonie / Live im Videostream



Glanz und Gloria

Monteverdi, Vivaldi, Mozart und andere

Wer Gott ein Loblied singen möchte, kann aus einer Fülle von Kompositionen schöpfen. Der WDR Rundfunkchor und das WDR Sinfonieorchester laden gemeinsam mit Howard Griffiths zu einem adventlichen Streifzug durch unterschiedliche Epochen ein: Im Zentrum stehen abwechslungsreiche „Gloria“-Vertonungen sowie Chor- und Instrumentalmusik von der Renaissance bis zur Moderne. 155 interessierte und versierte Mitsängerinnen und Mitsänger haben mit Chorleiter Robert Blank geprobt und wirken beim Konzert in der Kölner Philharmonie mit. [mehr](#)

SA / 8. Dezember / 19:00 / Kölner Philharmonie

im Radio:

DI / 25. Dezember / 20:04 – 22:00 / WDR 3



WDR Big Band feat. Theo Bleckmann

Theo Bleckmann hat sich eine Nische geschaffen, in der er sich frei zwischen Jazz und Klassik, zwischen Improvisation und Experiment bewegt. Stets angetrieben von der unbändigen Abenteuerlust, das Gesangs-Repertoire zu erweitern und die Sänger-Routine hinter sich zu lassen. Bleckmanns Stimme kann Vieles – sie changiert stets zwischen Sensibilität und Provokation, zwischen Tradition und Vision. Mit der ebenfalls in New York lebenden, jungen und schon mit vielen Preisen ausgezeichneten Arrangeurin Miho Hazama hat er eine ideale Mitstreiterin gefunden, um dieses besondere Programm mit der WDR Big Band präsentieren zu können.

SA / 8. Dezember / 20:00 / Aachen, Universität [\[mehr\]](#)
SO / 9. Dezember / 19:00 / Essen, Philharmonie [\[mehr\]](#)
live im Radio:
SA / 8. Dezember / 20:04 – 22:00 / WDR 3

Impressum

Bildrechte: Hanna Stegermeister; picture alliance/dpa /Wolfgang Runge; WDR/mauritus images/Trigger Image; Intertopics/Dalle; mauritus images/Mike Goldwater; dpa/Ria Nowosti; dpa; WDR/Veronica Frenzel; WDR/Gentner; WDR; WDR; pressefoto; WDR/Langer; pressefoto; Lynne Harty