



## Programm-Tipps vom 10. bis 16. Dezember 2018

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter [www.radioprogramm.wdr.de](http://www.radioprogramm.wdr.de)

## RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).

## HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel  
100 Jahre Israel

### **Geh'n Sie schlafen, Dr. Schott**

Verbotene Liebe im Gaza der Zukunft

Von Selma Dabbagh, übersetzt aus dem Englischen von Maren Kames

Produktion: WDR 2018

Gaza, 2048: Die Säkularwissenschaftliche Enklave bietet exzellente Forschungsbedingungen. Anders als außerhalb können palästinensische Forscherinnen und Forscher hier ohne Einschränkungen durch religiöse Vorschriften arbeiten. Professor Mona Kamal aus Gaza und Dr. Eyal Schott aus Tel Aviv planen hier zusammen ein unterirdisches Hyperloop-Shuttle, das die Versorgung des „New Strip State“ mit ausländischen Gütern sicherstellen soll. Als sich zwischen den beiden mehr als nur

kollegiale Gefühle zu entwickeln scheinen, setzt die Regierung die junge Psychologin Layla Wattan zur Überwachung des Forschungsteams ein. Was Layla erfährt, lässt sie immer mehr an ihrem Auftrag zweifeln. [\[mehr\]](#)

**MO / 10. Dezember / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



1LIVE Soundstories

### **Not to touch the earth**

Ein Trip in die mythische Welt des Jim Morrison

Von Tom Noga

Produktion: WDR 2011

Die Erde nicht berühren, über den Dingen schweben: Jim Morrison hatte den Indianer in sich erweckt, wollte Schamane sein, der die Rockgemeinde auf eine Reise in dieses andere Universum führte – break on through to the other side. Doch „auf der anderen Seite“ kann es verdammt einsam sein. Es führt kein Weg zurück. Vier Jahre lagen zwischen Aufbruch und Ende, dem ersten Album der Doors 1967 und Morrisons Tod in einer Pariser Badewanne. Vier Jahre mit immer verzweifelteren Versuchen, aus der Vermarktungsmaschine des Rockgeschäfts auszusteigen. Jim Morrison wäre am 8. Dezember 75 Jahre alt geworden. [\[mehr\]](#)

**MO / 10. Dezember / 23:00 – 00:00 / 1LIVE**



WDR 3 Hörspiel  
100 Jahre Israel

**40 Grad im Schatten [aber kein Schatten hier]**

Parabel auf eine israelische Gesellschaft

Von Sivan Ben Yishai, übersetzt aus dem Englischen von Maren Kames

Produktion: WDR 2018

Jom Kippur ist das höchste Fest des Judentums. Einen Tag lang steht das gesamte Leben still. An diesem Tag wird kein Fahrzeug gestartet, kein Laden geöffnet. Alle ergehen sich in kollektiver Buße, Gebet und Fasten. Mit dem Untergang der Sonne ist klar: Gott hat den Gläubigen ihre Sünden vergeben, das Fasten endet und das Leben erhebt sich rein, unschuldig und neu, für ein weiteres Jahr. Doch was, wenn die Sonne nicht mehr untergeht, die Gebete immer verzweifelter werden, schließlich immer fordernder? Wenn die Hitze einfach nicht zurückgeht? Nicht alle finden das so schlimm – es gibt Klimaanlage, kalte Getränke, so lässt es sich schon aushalten. [\[mehr\]](#)

**DI / 11. Dezember / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



WDR 3 Hörspiel

100 Jahre Israel

### **Bewerbung 39**

Olympia 2048 im Gazastreifen

Von Ahmed Masoud, übersetzt aus dem Englischen von Maren Kames

Produktion: WDR 2018

Gaza, 2040: Noch sitzt Ismail und Rayyan der Schalk im Nacken. Nur zum Spaß haben die beiden IT-Techniker die Website des IOC gehackt und eine Bewerbung von Gaza-Stadt für die Olympischen Sommerspiele 2048 platziert. Doch zur Überraschung aller akzeptiert das IOC die Bewerbung, denn „Sport ist der beste Weg, Frieden zu schaffen“. Der Präsident des Stadtstaats, Hammoud Hammad, muss sich entscheiden: Nimmt er die Herausforderung an – oder lehnt er ab und informiert das Komitee über den Fehler? Denn wie soll man Spiele organisieren inmitten von Kleinstaaterei, Grenzkontrollen und Blockade? [\[mehr\]](#)

**MI / 12. Dezember / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



WDR 3 Hörspiel  
100 Jahre Israel

### **Das künftige Ufer**

Krieg in Europa, Frieden im Nahen Osten

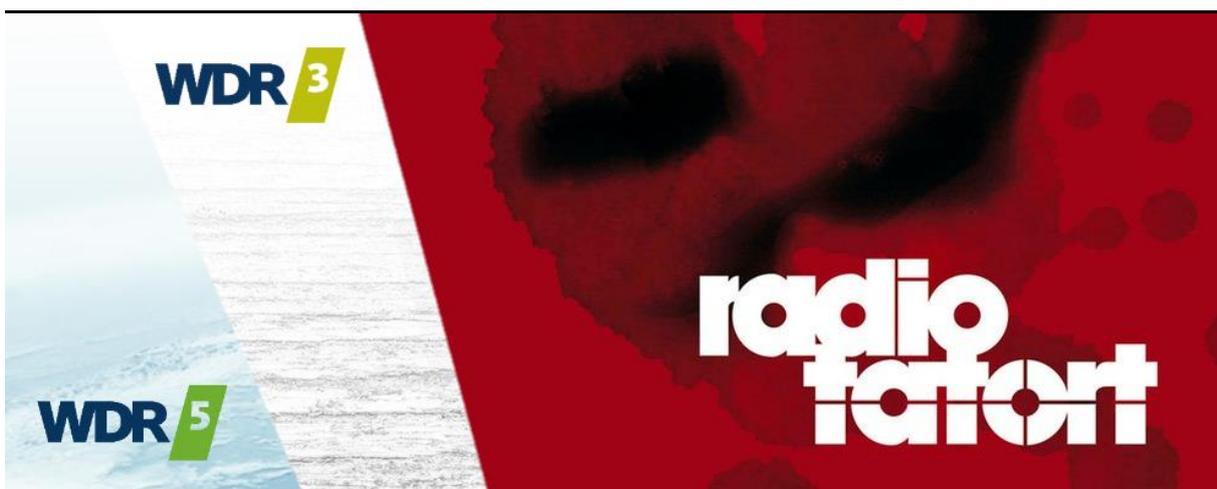
Von Mati Shemoelof, übersetzt aus dem Englischen von Maren Kames

Produktion: WDR 2018

Tel Aviv, 2048: Während Europa unter rechtem Terror und Bürgerkrieg zusammenbricht, lebt der Nahe Osten im Frieden. Zehn Jahre früher hat sich dort die Levantinische Union gegründet, ein Zusammenschluss von Staaten von der arabischen Halbinsel bis zum Schwarzen Meer. Palästinenserinnen und Palästinenser nutzen ihr Rückkehrrecht nach Tel Aviv, Jüdinnen und Juden das ihre nach Bagdad, und Geflüchtete aus Europa die (noch) offenen Grenzen. Die gefährliche Flucht aus Europa hat Amir schon hinter sich – doch angekommen ist er noch lange nicht. Seine Frau Anna hat er im Stich gelassen, seine israelische Geliebte will nichts mehr von ihm wissen und ein Job ist nicht in Sicht.

[\[mehr\]](#)

**DO / 13. Dezember / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Krimi am Samstag

ARD Radio Tatort

### **Shanghaiallee**

Ein Verhör wird zum Katz- und Mausspiel

Von Sabine Stein

Produktion: NDR 2018

Polizeiinspektion Gifhorn: Hier war Mordopfer Fred Hagedorn Inhaber einer Fabrik für Wurstwaren und Feinkost. Seine Leiche wird in der Hamburger Hafencity gefunden – in der Shanghaiallee, brutal ermordet mit 15 Messerstichen. Ein Raubüberfall ist so gut wie auszuschließen, da keine Wertsachen entwendet wurden. Im Zentrum des Hörspiels steht ein langes Verhör, durchgeführt von Kommissar Justus Döring, kommentiert von Hauptkommissarin Bettina Breuer. Zunächst reine Routine, da es keine nähere Verbindung zwischen dem Verhörten und dem Mordopfer zu geben scheint. Doch dann macht sich der Zeuge verdächtig und verheddert sich in einem Gespinnst aus Lügen. [\[mehr\]](#)

**FR / 14. Dezember / 19:04 – 20:00 / WDR 3**  
**SA / 15. Dezember / 17:04 – 18:00 / WDR 5**



WDR 3 Hörspiel  
WDR 5 Hörspiel am Sonntag

### **Mono**

Wie mein Bruder während eines Konzerts von „The Who“ auf einem Ohr taub wurde  
Von David Zane Mairowitz  
Produktion: WDR 2018

Der Held dieser Geschichte besucht Rockkonzerte, obwohl er 75 ist. Tagsüber verkauft er Ersatzteile für Aufzüge, seit fünfzig Jahren. Alle fragen sich, wann er endlich in Pension geht. Aber er fühlt sich stark, warum sollte er aufhören? In der schicksalhaften Nacht, von der wir erzählen, kauft er sich einen Orchesterplatz für eines der berühmten Abschiedskonzerte von „The Who“. Und plötzlich, mitten in dem Song „Baba O'Reilly“, spürt er ein PLOP! Sein linkes Ohr ist kaputt. Er hört nur noch – Mono. Konflikte entstehen. Nun soll sein Bruder für ihn reden. Und hören, obwohl die beiden sich seit Jahrzehnten nicht mehr zugehört haben. Bald steht fest: Hier kann nur noch einer helfen: Roger Daltrey. Der wahre. [\[mehr\]](#)

**SA / 15. Dezember / 19:04 – 20:00 / WDR 3**  
**SO / 16. Dezember / 17:04 – 18:00 / WDR 5**



WDR 3 Hörspiel  
1LIVE Soundstories  
**Alles unter Kontrolle?**  
Von Henning Schmitz  
Produktion: WDR 2018

Der Roboterkopf Cimon, eine schwebende Kugel mit künstlicher Intelligenz, assistiert Alexander Gerst bei Reparaturen an Bord der ISS. Paul, Roboter in aufrechter Gestalt, unterhält sich mit Kunden im Münchner Saturn und führt sie dann durch die Gänge zum gewünschten Produkt. Pepper, der kleine knuddelige Androide aus Fern-Ost, zeigt uns, dass er zum Smalltalk fähig ist und unseren Kindern eine Gute-Nacht-Geschichte vorlesen kann. Roboter nähern sich immer mehr dem Menschen an. Sowohl von ihren Bewegungsabläufen, als auch von ihrem Sprachverhalten und vermeintlichen Denken. Wir sollten uns fragen, mit welchen Gefahren das verbunden sein könnte. [\[mehr\]](#)

**SO / 16. Dezember / 19:04 – 20:00 / WDR 3**  
**MO / 17. Dezember / 23:00 – 00:00 / 1LIVE**

## FEATURE



Dok 5 – Das Feature  
**Lumumbas Erben – Ein Lobbyist kämpft für Afrika**  
Von Johanna Bentz und Veronica Frenzel  
Produktion: WDR 2018

Der Deutsch-Kongolese Boniface Mabanza ist fest überzeugt: Die Lösungen für Afrika liegen in Afrika. Nur in Europa und im Westen weiß niemand davon. Als Lobbyist für seinen Kontinent ist er angetreten, das zu ändern. Regelmäßig fliegt er zu Treffen, in denen Afrikas Zivilgesellschaft unterstützt, informiert und vernetzt werden soll. Und immer ist er auf der Suche nach leuchtenden Vorbildern. Vor der Küste Senegals liegt die kleine Insel Ngor. Dort gibt es eine Dorfgemeinschaft mit eigenem Parlament, die solidarisch organisiert ist. Daran denkt Boniface Mabanza, wenn er zwischen Berlin und Brüssel seine nächsten Termine koordiniert. [\[mehr\]](#)

**MO / 10. Dezember / 20:04 – 21:00 / WDR 5**



WDR 3 Kulturfeature

### **Quatsch est min Castello – Der Allesnichtkönner Dieter Roth**

Von Dietrich Brants

Produktion: SWR 2015

Er war ein Universalkünstler, so sehen es die Ausstellungsmacher: Er war Dichter konkreter Poesie, Komponist einer Langstreckensonate, Filmemacher von Endlosmaterial, Bildhauer, Maler, Designer. Dieter Roth, gestorben 1998, entwarf raumgreifende Installationen aus Alltagsgegenständen und wurde weltberühmt durch Assemblagen aus Schokolade und anderen organischen Zerfallsprodukten. Eine Collage aus Statements von Weggefährten, Kunsthistorikern und seinem Sohn Björn Roth, entsprechend der Selbstaussage von Dieter Roth: „Technische Mittel täuschen Harmonie und Korrektheit vor. Ich habe mir vorgenommen, das Nicht Können darzustellen.“ [\[mehr\]](#)

**SA / 15. Dezember / 12:04 – 13:00 / WDR 3**

**SO / 16. Dezember / 15:04 – 16:00 / WDR 3**

WDR 5 Tiefenblick

### **Der Gorilla Fritz – Eine Familiensaga**

Serie in drei Teilen

Von Jenny von Sperber

Produktion: BR 2018

Seine Familiengeschichte ist eng mit der Geschichte von uns Menschen verwoben. Mit 55 Jahren ist der Nürnberger Gorilla Fritz einer der ältesten Gorillas der Welt und ein Greis. Wenn man ihm in die Augen schaut, ahnt man, was dieser alte Mann schon alles gesehen hat. Vom afrikanischen Dschungel bis zum Affenhaus in Nürnberg. Fritz ist ein Zeitzeuge, der miterlebt hat, wie grundlegend sich die Institution Zoo und unser Umgang mit Wildtieren im letzten halben Jahrhundert veränderte. Aber nicht nur die Menschen haben

Fritz' Lebensweg bestimmt. Auch Fritz hat viele Menschen geprägt, denen er auf seiner langen Reise begegnet ist.

Teil 1: Der Patriarch  
Teil 2: Familienchronik  
Teil 3: Der Tag X

**SO / 16. – 30. Dezember / 08:05 – 08:40 / WDR 5**



Dok 5 – Das Feature

### **Der starke Mann der Saudis – Was will Kronprinz Mohammed bin Salman?**

Von Marc Thörner

Produktion: WDR/BR/DLF 2018

Saudi-Arabiens neuer starker Mann, Kronprinz Mohammed bin Salman, fördert Frauenrechte, liberalisiert das Land. Andererseits gebärdet er sich so aggressiv wie vorher kein anderer in Riad, ruft zur Isolation des Erzrivalen Iran auf und lässt im Jemen Bomben fallen. In Syrien bewaffnet er extremistische religiöse Gruppen, die für das Gegenteil all dessen eintreten, was er dem eigenen Land verordnet. Wozu? Als Zugeständnis an die radikalen Kräfte im eigenen Land, um besser reformieren zu können? Oder sind die Neuerungen nur Fassade, um Saudi-Arabiens Anspruch zu verschleiern, seine religiösen Vorstellungen weltweit noch effizienter durchzusetzen? [\[mehr\]](#)

**SO / 16. Dezember / 11:04 – 12:00 / WDR 5**

**MO / 17. Dezember / 20:04 – 21:00 / WDR 5**

## KINDER RADIO



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Typisch Junge, typisch Mädchen?**

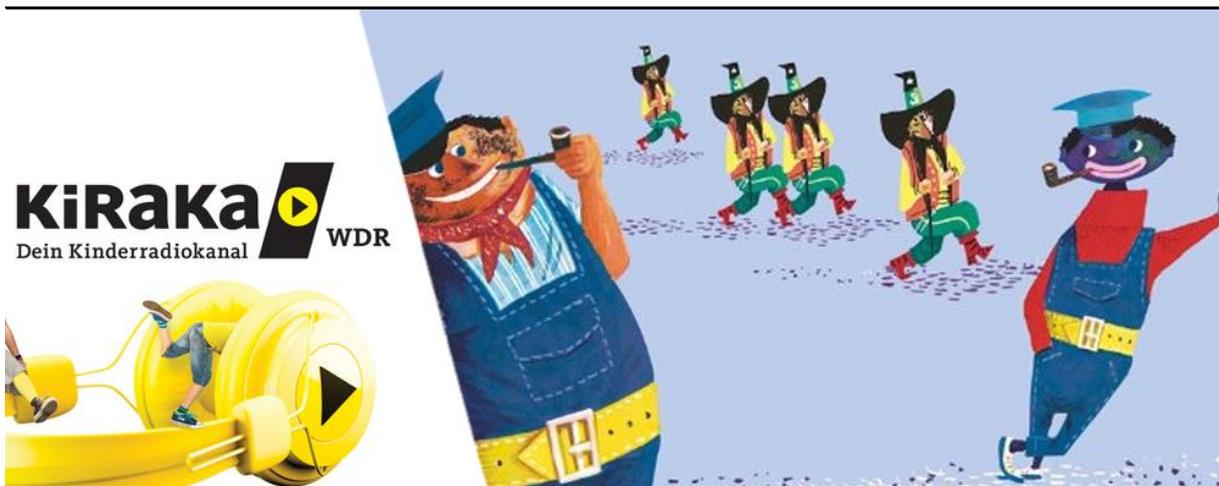
Eine KiRaKa-Radiogeschichte über Geschlechterklischees

Von Katalin Vales

Produktion: WDR 2018

Feen-Tee und Prinzessinnen-Radiergummi für die Mädchen, Piratenschaumbad und Helden-Rucksack für die Jungs. Viele Unternehmen, die Produkte für Kinder herstellen, vermitteln ein ganz bestimmtes Bild von Geschlechtern. Auf der einen Seite erobern sich starke und mutige Abenteurer die Welt, auf der anderen Seite versuchen süße Prinzessinnen, anderen zu gefallen und hübsch zu sein. Wozu machen die Hersteller das? Was wollen die Kinder wirklich? Und was ist dran an den Klischees?

**MO / 10. Dezember / 16:00 – 17:00 / KiRaKa**



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Jim Knopf und die Wilde 13**

Hörspiel in sechs Teilen

Von Michael Ende

Produktion: WDR 2010

Die Insel Lummerland benötigt dringend einen Leuchtturm. Deshalb schickt König Alfons der Viertelvorzwölfte Lukas und Jim zu Herrn Tur Tur in die Wüste am Ende der Welt. Der

Scheinriese soll Lummerland helfen. Emma, die Lokomotive, und ihr Kind Molli sind mit von der Partie, als die beiden sich auf den Weg machen. Die Freunde erleben auf ihrer weiten Reise viele spannende Abenteuer. Dabei treffen sie die Meerjungfrau Sursulapitschi, fliegen über die Krone der Welt und finden nicht nur Herrn Tur Tur, sondern lösen am Ende auch noch das große Rätsel um Jims Herkunft. [\[mehr\]](#)

Teil 4: Der goldene Drache der Weisheit

Teil 5: Gefangen im Land, das nicht sein darf

Teil 6: Das versunkene Reich des schwarzen Königs

**SA / 15. – 29. Dezember / 19:04 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa**

**SO / 16. – 30. Dezember / 14:04 – 15:00 / WDR 5 und KiRaKa**



**Bärenbude Wecker – Radio für Ausgeschlafene  
Wunschzettel**

Einmal im Jahr, da achten alle ganz besonders auf ihre Handschrift. Schön soll sie aussehen. Und gut zu lesen sein. Schließlich soll das Christkind ja genau erkennen können, was da auf dem Wunschzettel steht. Auch die Kuschelbären Johannes und Stachel haben ein paar Wünsche aufgeschrieben. Aber sie möchten auch selber etwas verschenken und basteln mit ihren eigenen Tatzen ein paar Geschenke. Der kleine Bär Polleke braucht keine Päckchen unterm Weihnachtsbaum. Er hat im »Klingenden Bilderbuch« nur einen großen Wunsch: Er möchte so gerne mal den Weihnachtsmann sehen. Ob das wohl klappt? [\[mehr\]](#)

**SO / 16. Dezember / 07:04 – 08:00 / WDR 5 und KiRaKa**



**KiRaKa**  **WDR**  
Dein Kinderradiokanal

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Letzte Tage unter Tage**

Eine KiRaKa-Radiogeschichte

Von Jana Magdanz

Produktion: WDR 2018

Fürst Leopold und Auguste Viktoria – was klingt wie aus einer Zeit, als Deutschland noch von Fürsten und Herzögen regiert wurde, sind Namen aus der viel jüngeren Vergangenheit: Zechennamen. Auf den Zechen Fürst Leopold und Auguste Viktoria stehen die Förderräder schon seit einigen Jahren still. Und Ende 2018 schließen die letzten beiden deutschen Zechen, in denen noch Steinkohle abgebaut wird: Prosper-Haniel in Bottrop und das Bergwerk Anthrazit in Ibbenbüren. Der KiRaKa entdeckt die Spuren, die bleiben – viele Baudenkmäler, Zechensiedlungen, große Halden und die Sprache, die durch den Bergbau bei uns geprägt wurde, oft ohne dass wir das bemerken. [\[mehr\]](#)

**SO / 16. Dezember / 19:04 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa**

**MO / 17. Dezember / 16:00 – 17:00 / KiRaKa**

## **ORCHESTER UND CHOR**

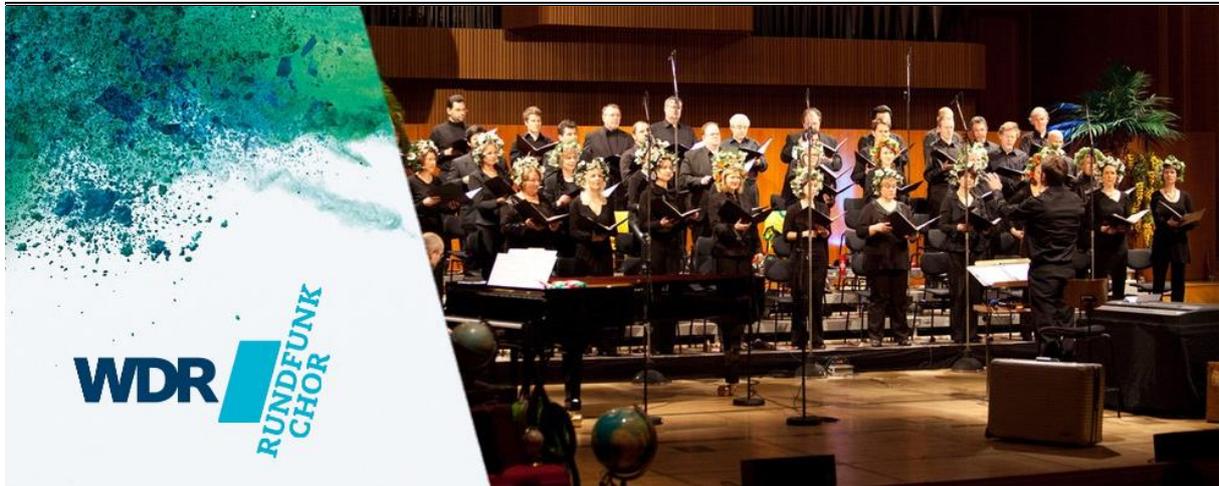


### **Musik am Mittag**

Musik im Advent

Der WDR Rundfunkchor und Stefan Parkman laden Sie ein, in der Mittagspause 20 Minuten vom Alltag abzuschalten und besinnliche, vorweihnachtliche Chormusik zu hören – mitten in der Kölner Innenstadt in der wunderschönen Minoritenkirche. Der Eintritt ist frei! [\[mehr\]](#)

**MI / 12. Dezember / 13:00 / Köln, Minoritenkirche**



### **WDR 3 Lunchkonzert**

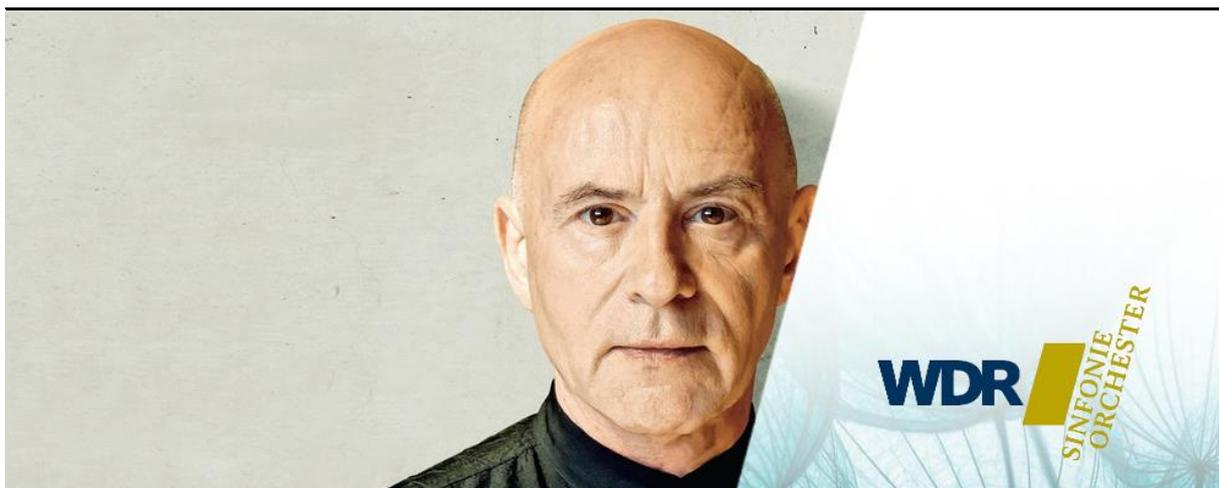
Musik zum Advent

Der WDR Rundfunkchor wird mit Liedern zum Advent die Vorweihnachtszeit bereichern. Chefdirigent Stefan Parkman hat sich dafür einige besondere Überraschungen ausgedacht. [\[mehr\]](#)

**FR / 14. Dezember / 13:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz / Live im Videostream**

live im Radio:

**FR / 14. Dezember / 13:04 – 15:00 / WDR 3**



### **Christoph Eschenbach**

Mit einer großen Werkschau zum 100. Geburtstag hat das WDR Sinfonieorchester in der vergangenen Spielzeit den Kölner Komponisten Bernd Alois Zimmermann geehrt. Sein 1950 vollendetes Violinkonzert steht noch deutlich in der Tradition der klassischen Moderne. Das geigerisch höchst dankbare Stück liegt bei der Kanadierin Leila Josefowicz in besten Händen. Christoph Eschenbach, langjähriger Partner des WDR Sinfonieorchesters, dirigiert außerdem Arnold Schönbergs Bearbeitung des

Klavierquartetts g-Moll von Johannes Brahms – auch gern als „Brahms' Fünfte“ etikettiert.  
Jeweils um 19.00 Uhr findet eine Konzerteinführung statt.

**FR / 14. Dezember / 20:00 / KölnerPhilharmonie / Live im Videostream [\[mehr\]](#)**

**SA / 15. Dezember / 20:00 / Kölner Philharmonie [\[mehr\]](#)**

live im Radio:

**FR / 14. Dezember / 20:04 – 22:00 / WDR 3**

---

Impressum

*Bildrechte: mauritius images/Alamy; INTERTOPICS/Dalle; mauritius images/Alamy; WDR/AFP/THOMAS COEX; Jana Wagner; ARD/HR (Ausschnitt); picture alliance/empics; dpa; Boniface Mabanza; Dieter Roth Estate, Courtesy Dieter Roth Foundation, Hamburg and Hauser & Wirth; dpa; WDR; dpa; WDR/Michael Krügerke; WDR; Eric Brissaud*