



## Programm-Tipps vom 17. bis 23. Dezember 2018

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter [www.radioprogramm.wdr.de](http://www.radioprogramm.wdr.de)

## RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).

## HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel

### **Sie & Er**

Hörspiel in vier Teilen

Von George Sand, übersetzt aus dem Französischen von Liselotte Ronte

Produktion: WDR 2004

Thérèse Jacques genießt als Malerin hohes Ansehen in der Pariser Gesellschaft. Laurent de Fauvel, ein noch unbekannter junger Künstler, wird von ihr protegiert. Als Dick Palmer, guter Bekannter der Familie Jacques und Thérèses väterlicher Freund, auf Europareise in Paris auftaucht, erfährt er von der mehr als freundschaftlichen

Zuneigung der beiden. Palmer, der Thérèse auf seine Weise verehrt und liebt, ringt Laurent das Versprechen ab, sie um jeden Preis glücklich zu machen. Ein Gefühlschaos aus Liebe, Hass und Eifersucht beginnt. Die Vorlage für den Stoff lieferte die stürmische Liebesaffäre zwischen George Sand und dem sechs Jahre jüngeren Schriftstellerkollegen Alfred de Musset. [\[mehr\]](#)

**MO – DO / 17. – 20. Dezember / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



1LIVE Soundstories

### **Alles unter Kontrolle?**

Von Henning Schmitz

Produktion: WDR 2018

Der Roboterkopf Cimon, eine schwebende Kugel mit künstlicher Intelligenz, assistiert Alexander Gerst bei Reparaturen an Bord der ISS. Paul, Roboter in aufrechter Gestalt, unterhält sich mit Kunden im Münchner Saturn und führt sie dann durch die Gänge zum gewünschten Produkt. Pepper, der kleine knuddelige Androide aus Fern-Ost, zeigt uns, dass er zum Smalltalk fähig ist und unseren Kindern eine Gute-Nacht-Geschichte vorlesen kann. Roboter nähern sich immer mehr dem Menschen an. Sowohl in ihren Bewegungsabläufen als auch in ihrem Sprachverhalten und vermeintlichen Denken. Wir sollten uns fragen, mit welchen Gefahren das verbunden sein könnte. [\[mehr\]](#)

**MO / 17. Dezember / 23:00 – 00:00 / 1LIVE**



1LIVE Krimi

### **Geschichte der Gewalt**

One-Night-Stand endet in einer Katastrophe

Von Édouard Louis

Produktion: WDR 2018

In einer Pariser Dezembarnacht begegnet der junge Édouard dem hübschen Reda und nimmt ihn mit in seine Wohnung. Sie flirten, reden, lachen, trinken und haben mehrfach Sex. Doch als sie sich am frühen Morgen verabschieden wollen, bemerkt Édouard, dass Reda ihn bestehlen will. Die Stimmung kippt. Édouard will Handy und Tablet zurück, doch Reda will sich nicht als Dieb bezeichnen lassen und rastet aus. In seinem Roman „Histoire de la violence“ rekonstruiert Édouard Louis die Geschehnisse jener Nacht. Wie soll er mit dieser Erfahrung umgehen, wie sich dem reflexhaften Rassismus entziehen – und wie verhindern, dass andere seine Geschichte für ihre Zwecke missbrauchen? [\[mehr\]](#)

**DO / 20. Dezember / 23:00 – 00:00 / 1LIVE**



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Krimi am Samstag

### **Fast ein bisschen Frühling**

Zwei verliebte Bankräuber flüchten aus Nazi-Deutschland

Von Alex Capus

Produktion: NDR 2003

Winter 1933/34, eine wahre Geschichte: Waldemar Velte und Kurt Sandweg aus Wuppertal wollen weg. Weg aus Nazi-Deutschland, um in Indien ein neues und besseres

Leben anzufangen. Das nötige Geld soll bei einer Bank in Stuttgart „besorgt“ werden. Die Aktion fordert den ersten Toten, aus Versehen. Auf der Flucht stranden die beiden Männer in Basel in der Aura der Schallplattenverkäuferin Dorly. Indien ist vergessen. Stattdessen kaufen die Freunde jeden Tag eine Tango-Platte und begleiten Dorly auf langen Spaziergängen. Das Geld wird knapp, und beim nächsten Banküberfall gibt es wieder Tote. Aber auch diesmal scheitert die Flucht, und die Polizei hat ihre Schlingen längst ausgelegt. [\[mehr\]](#)

**FR / 21. Dezember / 19:04 – 20:00 / WDR 3**

**SA / 22. Dezember / 17:04 – 18:00 / WDR 5**



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Hörspiel am Sonntag

### **Efeu**

Langzeitbeobachtungen an Weihnachten

Von Dunja Arnaszus

Produktion: MDR/HR 2018

Über eine Strecke von 20 Jahren erzählt die Autorin von sechs Menschen, die zwar als Nachbarn in derselben Straße wohnen, sonst aber nicht viel Verbindendes aufzuweisen haben. Es entsteht ein leicht absurdes und ebenso modern-alltägliches Sittengemälde von reichen Villenbesitzern, jungen selbstbestimmten Frauen bis hin zu lebenswürdigem Diebesgesindel. Dunja Arnaszus nimmt ihre Feste humorvoll unter die Lupe. Ein Rausch aus klassischen Kartoffelsalaten, phantastischen oder erbärmlichen Geschenken und ungewöhnlich dekorierten Weihnachtsbäumen begleitet die Lebensläufe ihrer Figuren durch Katastrophen und Glückseligkeit. [\[mehr\]](#)

**SA / 22. Dezember / 19:04 – 20:00 / WDR 3**

**SO / 23. Dezember / 17:04 – 18:00 / WDR 5**



WDR 3 Hörspiel  
1LIVE Soundstories

### **Heilig Abend**

Terrorgefahr an Weihnachten  
Von Daniel Kehlmann  
Produktion: WDR 2017

Es ist Heiligabend, 23:06 Uhr. Nur 54 Minuten bleiben dem Polizisten Thomas, um einen möglichen Terroranschlag zu verhindern. Thomas glaubt, dass die Philosophieprofessorin Judith um Punkt Mitternacht gemeinsam mit ihrem Ex-Mann einen terroristischen Anschlag verüben wird. Aber hat er damit wirklich Recht? Die Polizei weiß dank moderner Überwachungsmethoden nahezu alles über Judith, ihren Ex-Mann und deren Pläne. Und trotzdem ist nicht wirklich sicher, dass es eine Bombe gibt. Judith streitet es zumindest ab. Und die Uhr tickt. Ein Psychospiel über die Frage, was wir wirklich brauchen: Mehr Sicherheit oder mehr Freiheit? [\[mehr\]](#)

**SO / 23. Dezember / 19:04 – 20:00 / WDR 3**  
**MO / 24. Dezember / 23:00 – 00:00 / 1LIVE**

## FEATURE

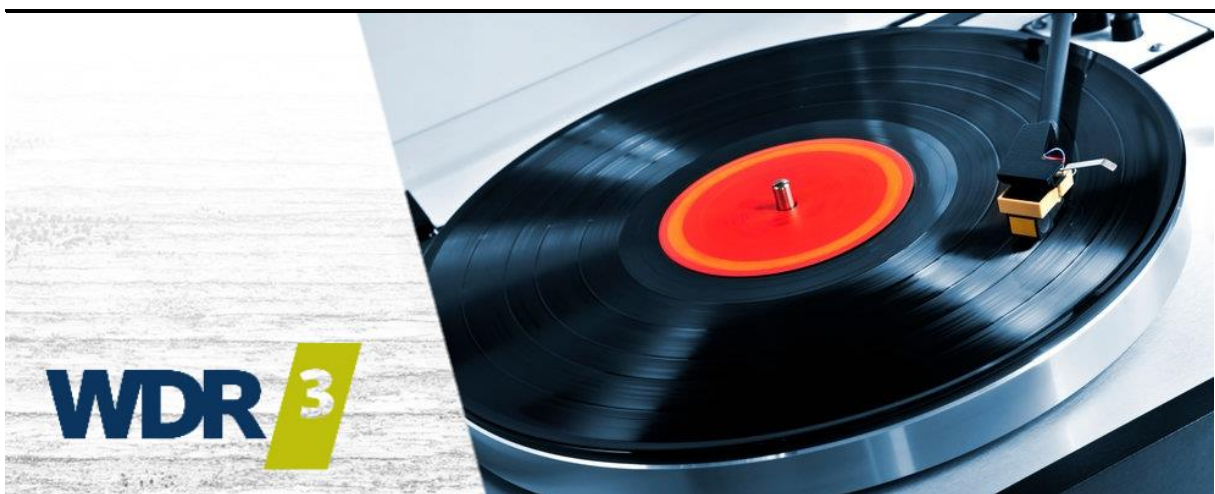


Dok 5 – Das Feature  
**Der starke Mann der Saudis**  
Was will Kronprinz Mohammed bin Salman?

Von Marc Thörner  
Produktion: WDR/BR/DLF 2018

Saudi-Arabiens neuer starker Mann, Kronprinz Mohammed bin Salman, fördert Frauenrechte, liberalisiert das Land. Andererseits gebärdet er sich so aggressiv wie vorher kein anderer in Riad, ruft zur Isolation des Erzrivalen Iran auf und lässt im Jemen Bomben fallen. In Syrien bewaffnet er extremistische religiöse Gruppen, die für das Gegenteil all dessen eintreten, was er dem eigenen Land verordnet. Wozu? Als Zugeständnis an die radikalen Kräfte im eigenen Land, um besser reformieren zu können? Oder sind die Neuerungen nur Fassade, um Saudi-Arabiens Anspruch zu verschleiern, seine religiösen Vorstellungen weltweit noch effizienter durchzusetzen? [\[mehr\]](#)

**MO / 17. Dezember / 20:04 – 21:00 / WDR 5**



WDR 3 Kulturfeature

### **Die Welt ist eine Scheibe**

Über das Revival der Vinyl-Schallplatte

Von Eva Garthe

Produktion: RB 2017

Die gute alte Vinyl-Schallplatte erlebt zurzeit ein ungeahntes Revival. Nach jahrelanger Talfahrt ist der Absatz von 2006 bis 2017 in Deutschland von 300.000 auf 3,3 Millionen geklettert. Die Schallplatte als Mittel zur Entschleunigung in der Hektik unseres auf Effizienz getrimmten Alltags und als Distinktions-, als Unterscheidungsobjekt. Unter den Vinyl-Käufern ist einerseits der ergraute Musik-Connoisseur. Er ist mit der Schallplatte aufgewachsen. Für ihn bedeutet das Plattenhören gelebte Nostalgie. Da ist andererseits der 20-jährige Hobby-DJ. Er verfolgt musikalische Trends, ist am Puls der Zeit und will sich mit Vinyl von der Streaming-Mentalität seiner Altersgenossen abheben. [\[mehr\]](#)

**SA / 22. Dezember / 12:04 – 13:00 / WDR 3**

**SO / 23. Dezember / 15:04 – 16:00 / WDR 3**



WDR 5 Tiefenblick

## **Der Gorilla Fritz – Eine Familiensaga**

Serie in drei Teilen

Von Jenny von Sperber

Produktion: BR 2018

Seine Familiengeschichte ist eng mit der Geschichte von uns Menschen verwoben. Mit 55 Jahren ist der Nürnberger Gorilla Fritz einer der ältesten Gorillas der Welt und ein Greis. Wenn man ihm in die Augen schaut, ahnt man, was dieser alte Mann schon alles gesehen hat. Vom afrikanischen Dschungel bis zum Affenhaus in Nürnberg. Fritz ist ein Zeitzeuge, der miterlebt hat, wie grundlegend sich die Institution Zoo und unser Umgang mit Wildtieren im letzten halben Jahrhundert veränderte. Aber nicht nur haben die Menschen Fritz' Lebensweg bestimmt. Auch hat Fritz viele Menschen geprägt, denen er auf seiner langen Reise begegnet ist. [mehr](#)

Teil 2: Familienchronik

Teil 3: Der Tag X

**SO / 23. und 30. Dezember / 08:05 – 08:40 / WDR 5**



Dok 5 – Das Feature

## **Tierloses Fleisch: Eat a burger – save the world?**

Von Caroline Nokel und Valentin Thurn

Produktion: WDR/SR 2018

60 kg Fleisch und Wurst verspeist der Durchschnittsdeutsche im Jahr. 750 Millionen Tiere werden dafür geschlachtet. Weltweit hat sich der Fleischkonsum in den letzten 50 Jahren vervierfacht und nimmt weiter zu; mit drastischen Folgen für Umwelt und Klima. In den reichen Ländern des Nordens zeichnet sich jedoch eine Umkehr des Trends ab: Aus gesundheitlichen oder ethischen Gründen reduziert eine wachsende Zahl von Menschen ihren Fleischkonsum, viele setzen auf Veggie-Produkte mit Blutgeschmack. Wie wird das „Ersatzfleisch“ produziert und wie schmeckt es? Für wen ist es eine Alternative und was bedeutet eine Abkehr von der Tierzucht für die Landwirtschaft? [\[mehr\]](#)

SO / 23. Dezember / 11:04 – 12:00 / WDR 5

MO / 24. Dezember / 20:04 – 21:00 / WDR 5

## KINDER RADIO



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Letzte Tage unter Tage**

Eine KiRaKa-Radiogeschichte

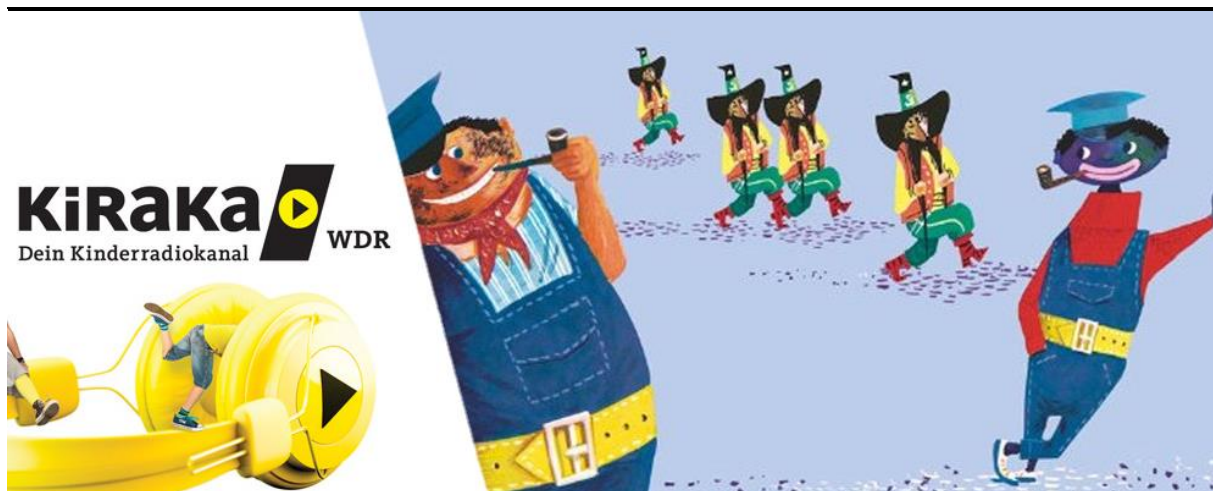
Von Jana Magdanz

Produktion: WDR 2018

Fürst Leopold und Auguste Viktoria – was klingt wie aus einer Zeit, als Deutschland noch von Fürsten und Herzögen regiert wurde, sind Namen aus der viel jüngeren Vergangenheit: Zechennamen. Auf den Zechen Fürst Leopold und Auguste Viktoria stehen die Förderräder schon seit einigen Jahren still. Und Ende 2018 schließen die letzten beiden deutschen Zechen, in denen noch Steinkohle abgebaut wird: Prosper-Haniel in Bottrop und das Bergwerk Anthrazit in Ibbenbüren. Der KiRaKa entdeckt die Spuren, die bleiben – viele Baudenkmäler, Zechensiedlungen, große Halden und die Sprache, die durch den Bergbau bei uns geprägt wurde, oft ohne dass wir das bemerken. [\[mehr\]](#)

MO / 17. Dezember / 16:00 – 17:00 / KiRaKa





WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder  
**Jim Knopf und die Wilde 13**  
Hörspiel in sechs Teilen  
Von Michael Ende  
Produktion: WDR 2010

Die Insel Lummerland benötigt dringend einen Leuchtturm. Deshalb schickt König Alfons der Viertelvorzwölfte Lukas und Jim zu Herrn Tur Tur in die Wüste am Ende der Welt. Der Scheinriese soll Lummerland helfen. Emma, die Lokomotive, und ihr Kind Mollie sind mit von der Partie, als die beiden sich auf den Weg machen. Die Freunde erleben auf ihrer weiten Reise viele spannende Abenteuer. Dabei treffen sie die Meerjungfrau Sursulapitschi, fliegen über die Krone der Welt und finden nicht nur Herrn Tur Tur, sondern lösen am Ende auch noch das große Rätsel um Jims Herkunft. [\[mehr\]](#)

Teil 5: Gefangen im Land, das nicht sein darf  
Teil 6: Das versunkene Reich des schwarzen Königs

**SA / 22. und 29. Dezember / 19:04 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa**  
**SO / 23. und 30. Dezember / 14:04 – 15:00 / WDR 5 und KiRaKa**



Bärenbude Wecker – Radio für Ausgeschlafene  
**Weihnachtsbäume**

Eine Lichterkette, ein paar bunte Kugeln und ein Hauch Lametta – und schon wird aus einer grünen Tanne ein wunderschöner Weihnachtsbaum. Auch die Kuschelbären Johannes und Stachel schmücken ihren Baum. Und dann kann Weihnachten endlich

kommen! Oder doch nicht? Im Klingenden Bilderbuch erfahren wir, dass der Weihnachtsmann krank geworden ist. Sogar die Rentiere sind ganz verschnupft. Aber keine Sorge: Zum Glück gibt es ja noch die Weihnachtsfrau, die Gattin des Weihnachtsmanns. Sie hat alles fest im Griff. [\[mehr\]](#)

**SO / 23. Dezember / 07:04 – 08:00 / WDR 5 und KiRaKa**

---

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Die Wiege des Lebens**

Eine KiRaKa-Radiogeschichte

Von Ralph Erdenberger

Fließendes Salzwasser auf dem Mars – die Nachricht der Weltraumagentur Nasa hat nicht nur Forscher begeistert, sondern auch Kiraka-Reporter Ralph Erdenberger: Könnte es Leben auf anderen Planeten geben? Um die Frage zu beantworten, begibt er sich mit einem Entdecker-Team aus Kindern auf eine Reise durch Biologie, Chemie, Astronomie und Geschichte: Was ist Leben? Wie ist es auf der Erde entstanden? Antworten suchen sie u.a. im Wald, im Museum, auf einer Geburtsstation und im Labor. Natürlich wird auch experimentiert: Kann man selbst winzige Organismen züchten, die auf der Erde im Salzwasser leben? Und existieren die vielleicht sogar auch auf dem Mars?

**SO / 23. Dezember / 19:04 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa**

## **ORCHESTER UND CHOR**



### **Klassik trifft Moderne**

Der lettische Komponist Pēteris Vasks erweckt in seiner Violinfantasie „Vox amoris“ („Stimme der Liebe“) die romantische Kantilene zu neuem Leben. Sein britischer Kollege Thomas Adès nimmt sich der filigranen Klangwelt des französischen Barock an. Der traditionsbewussten Moderne stellt Clemens Schuldt klassisches Kernrepertoire zur Seite. Der Chefdirigent des Münchener Kammerorchesters war bereits 2017 beim WDR Sinfonieorchester zu Gast, ebenso die japanisch-kanadische Geigerin Karen Gomyo. [\[mehr\]](#)

**DO / 20. Dezember / 20:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz / Live im Videostream**

live im Radio:

**DO / 20. Dezember / 20:04 – 22:00 / WDR 3**



WDR 5 Weihnachten

## Oh, du schräge Weihnachtszeit!

Maria, Josef und die drei heiligen Könige – soweit die bekannte Aufstellung an der Krippe. Wenn sich die WDR 5 Radio-Show „Schlag auf Schlag“ der Weihnachtsgeschichte jedoch ganz investigativ widmet, bleiben auch die Krippenfiguren nicht mehr an ihrem traditionellen Platz. Axel Naumer, die Schlag auf Schlag-Band und das WDR Funkhausorchester interpretieren die Weihnachtsgeschichte völlig neu. Da wird „Oh Tannenbaum“ zur Ode ans Computerspiel und der Heilige Nikolaus bekommt eine neue Melodie verpasst. Oh du schräge Weihnachtszeit! [mehr](#)

**FR / 21. Dezember / 20:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz / Live im Videostream  
im Radio:**

**DI / 25. Dezember / 20:04 – 22:00 / WDR 5**

---

### Impressum

*Bildrechte: akg-images; dpa; mauritius images/Glasshouse; WDR/Arnd Richter; picture alliance/imageBROKER/Bernhard Schmerl; picture alliance/Jens Büttner; dpa; Elena Elisseeva/ddp images; WDR/Marc Trompetter; dpa/David Pary; dpa; DAV-Verlag; WDR; Sammy Hart; Getty Images; Gesteck © Shutterstock/Khomulo Anna, Shutterstock/Melica; Zuckerstange © Shutterstock/Mega Pixel*